Планирайте почивката си изгодно с ХЕЛИКОН
За книгите и хората

promochip
БЕЗПЛАТНО МЕСЕЧНО СПИСАНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА

книжарница

ЮНИ 2012, ГОДИНА IX, БРОЙ 89
ISSN-1312-4161

Любомир Николов, Калин Терзийски и Радослав Парушев са номинирани за наградата „Хеликон“

Kimmidoll - елегантният подарък с подтекст

Най-голямата интернет книжарница
helikon.bg

Пулсът на литературния живот
lira.bg

„География на блаженството“ беше трудна книга за писане. Използвайки за мои водачи древните и съвременните философи, аз пътувах по най-щастливите места на света. Исках да видя какво може да научим от тях.“

Ерик Уайнър

Невидимият мост
Джули Оринджър

Човешката ДНК - антена към Вселената
Робин Кели

1312416106450

ХЕЛИКОН
За книгите и хората

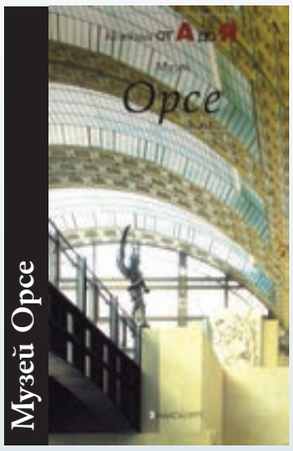
ПРОМОЦИИ

promochip

-50%

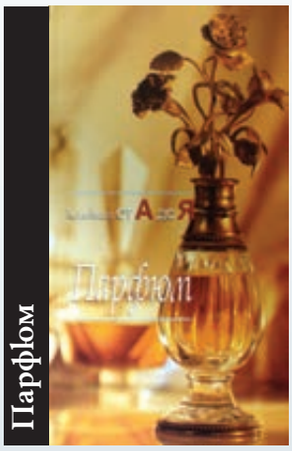
стара цена ~~11.90 лв.~~ **5.95 лв.**

Колекция от А до Я



Музей Орсе

Кралете на Франция

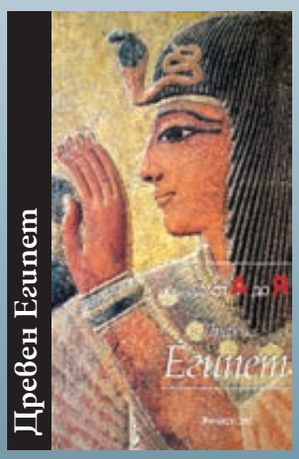


Парфюм

Ню Йорк

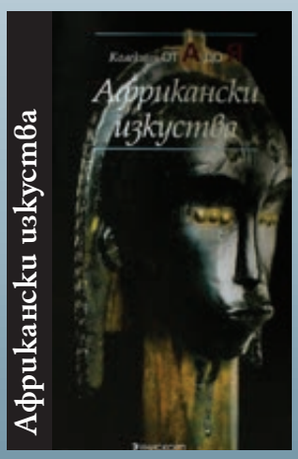
Барселона

Венеция



Древен Египет

Азиатски изкуства



Африкански изкуства

До изчерпване на количествата

ХЕЛИКОН
За книгите и хората

БЛАГОЕВГРАД
ул. „Васил Левски“ №1,
тел: 02 4604068, blagrad@helikon.bg

БУРГАС
пл. „Тройката“ № 4,
тел. 02 4604083, helikonburgas@helikon.bg

ВАРНА - ПИКАДИЛИ ПАРК
бул. „Приморски Парк II“ № 482,
тел. 02 4604073, varna@helikon.bg

ВЕЛИКО ТЪРНОВО
ул. „Васил Левски“ № 17,
тел: 02 4604070, v.tarnovo@helikon.bg

ГАБРОВО
бул. „Априлов“ № 40, МОЛ Габрово,
ет. 2, тел. 02 460 4086, gabrovo@helikon.bg

ДОБРИЧ
ул. „25 септември“ № 34,
тел: 02 4604065, dobrich@helikon.bg

КЮСТЕНДИЛ
ул. „Демокрация“ № 33,
тел: 02 4604069, kiust@helikon.bg

ПЛОВДИВ
ул. „Райко Даскалов“ № 13,
тел: 02 4604064, plovdiv@helikon.bg

ПЛОВДИВ - ЦЕНТЪР
ул. „Княз Александър Батенберг“ № 29,
тел. 02 4604075, 02 4604074,
plovdiv2@helikon.bg

РУСЕ
ул. „Александровска“ № 50,
тел: 02 4604071, ruse@helikon.bg

СТАРА ЗАГОРА
ул. „Цар Симеон Велики“ № 102,
тел: 02 4604066, helikon_sz@helikon.bg

СОФИЯ - ВИТОША
бул. „Патриарх Евтимий“ № 68,
тел: 02 4604060, 02 4604061,
bigbookshop@helikon.bg

СОФИЯ - ГРАНД ХОТЕЛ БЪЛГАРИЯ
бул „Цар Освободител“ № 4
(фоайето на гранд хотел България),
тел: 02 4604063, bulgaria@helikon.bg

СОФИЯ - СЛАВЕЙКОВ
пл. „Славейков“ № 1,
тел: 02 4604067,
slaveykov1@helikon.bg

СОФИЯ - СТАМБОЛИЙСКИ
бул. „Ал. Стамболийски“ № 17,
тел: 02 4604062, officeeubcc@helikon.bg

СОФИЯ - ЛОГИСТИЧЕН ЦЕНТЪР
с. Казичене, ул. Индустриална,
тел. 02 4604051, 53, 54, office1@helikon.bg

ШУМЕН
бул. „Славянски“ № 88,
тел: 02 4604072, shumen@helikon.bg

ЦЕНТЪР ЗА ОБСЛУЖВАНЕ НА КЛИЕНТИ
ТЕЛ. 02 4604081, E-MAIL: SERVICE@HELIKON.BG

Рисунка Иван Кутузов-Кути

Пролетни номинации за наградата „Хеликон“

Дълго и оспорвано протекоха дебатите на журито на наградата за нова българска художествена проза „Хеликон“. Кристин Димитрова, Калин Донков, Андрей Захариев, Йордан Ефтимов и Юри Лазаров (председател) определиха носителите на пролетните номинации: „Очи на сляп, език на болен“ на Любомир Николов („Жанет 45“), „Ной дава последни указания на животните“ на Калин Терзийски („Сиела“) и „Смъртта не е за всеки“ на Радослав Парушев („Сиела“).

Повече от 30 белетристични творби бяха обсъдени в навечерието на 24 май и – за разлика от зимните три номинирани романа - през пролетта надделяха три сборника с разкази. Другите книги, които бяха споменати и обсъждани за номиниране от журито бяха „Израстък“ на Иво Беров („Кито“), „Очила“ на Иво Сиромахов („Сиела“), „Еротични спомени“ на Златко Ангелов („Сиела“). Практика на журито в последните години е тези книги да бъдат включени в обсъжданията при следващите номинации.

Връчването на номинациите - дипломи и знак на наградата „Хеликон“ - се състоя на 30 май 2012 в столичната книжарницата „Хеликон-България“ (гранд-хотел „България“ на улица „Цар Освободител“ № 4).

ОЧИ НА СЛЯП, ЕЗИК НА БОЛЕН
Любомир Николов

НОЙ ДАВА ПОСЛЕДНИ УКАЗАНИЯ НА ЖИВОТНИТЕ
Калин Терзийски

СМЪРТТА НЕ Е ЗА ВСЕКИ
Радослав Парушев

Издател
ЛиРА.БГ
e-mail: lira.bg@abv.bg
www.lira.bg

Отговорен секретар
Румен Василев
0878 803 139

Дизайн и предпечат
Божидар Петков

Новини
Петър Р. Василев

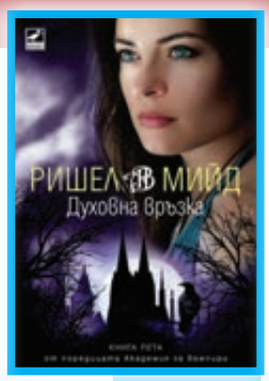
Адрес на редакцията:
София, бул „Цар Освободител“ № 4

Печат
Multiprint
тираж 50 000

плащате малко
получавате веднага

Е-КНИГИ
WWW.HELIKON.BG

10.00 лв.



9.50 лв.

8.00 лв.

9.00 лв.

7.00 лв.

Електронните четци на Prestigio в Хеликон

PRESTIGIO PER3172B 149лв.

PRESTIGIO
PER5162
349лв.

PRESTIGIO PER3162BN 249лв.

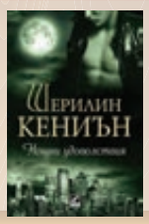
Е-СПИСАНИЯ
WWW.HELIKON.BG

нови заглавия

Докато простосмъртните спят
Кърт Вонегът
изд.: Колибри
224 страници
14.00 лв.

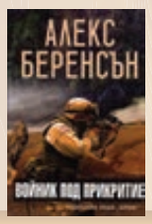
Реката на смъртта или разказ за генезиса на една омраза
Димо Райков
изд.: Хермес
240 страници
12.95 лв.

Бягащото момиче
Джейн Костело
изд.: Хермес
416 страници
14.95 лв.



Нощни удоволствия Кн.2 от поредицата Нощни ловци
Шерилин Кениън
изд.: Ибис
340 страници
12.90 лв.

Зед или дребните лудости
Ирина Папазова
изд.: Сиела
356 страници
15.00 лв.



Войник под прикритие
Алекс Беренсън
изд.: Хермес
392 страници
14.95 лв.

Един гадател ми каза
Тициано Терцани
изд.: Колибри
368 страници
18.00 лв.

Човекът и сянката
Владимир Левчев
изд.: Сиела
220 страници
12.00 лв.

ХЕЛИКОН
За книгите и хората

☆ ново ○ остава ⌃ нагоре ⌄ надолу ↺ връща се

ХУДОЖЕСТВЕНА ЛИТЕРАТУРА

1 ○ **Чест**
Елиф Шафак
Егмонт България
14,90 лв.

2 ☆ **Печатна грешка**
Людмила Филипова
Сиела
15,00 лв.

3 ○ **Падане**
Майкъл Конъли
Бард
12,99 лв.

4 ☆ **Хониките на Клифтън Т.2: Греховете на бащата**
Джефри Арчър
Бард
12,99 лв.

5 ⌄ **Игрите на глада**
Сюзан Колинс
Екслибрис
14,90 лв.

6 ⌄ **Вечната Амбър**
Катлийн Уинзор
Апостроф
17,99 лв.

7 ☆ **Дамски вторници**
Моника Пец
Enthusiast
15,00 лв.

8 ☆ **Къщата на джамията**
Кадер Абдола
Жанет-45
15,00 лв.

9 ☆ **Джунглата**
Клайв Къслър, Джак дю Брул
Бард
12,99 лв.

10 ☆ **Втори шанс**
Даниел Стийл
Бард
12,99 лв.

НЕХУДОЖЕСТВЕНА ЛИТЕРАТУРА

1 ☆ **Пътят на сълзите**
Хорхе Букай
Хермес
14,95 лв.

2 ⌃ **Скритият дар**
Джериес Авад
AMG Publishing
12,00 лв.

3 ⌄ **Кал, пот и сълзи**
Беър Грилс
Вакон
20,00 лв.

4 ☆ **Ядреналин**
Иво Инджев, Георги Котев
Enthusiast
14,00 лв.

5 ⌄ **И това ще мине**
Дан Кединг
AMG Publishing
12,00 лв.

6 ⌃ **Монахът, който продаде своето Ферари**
Робин Шарма
Екслибрис
10,00 лв.

7 ☆ **7-те духовни закона на просперитета**
Ранди Гейдж
Анхира
7,00 лв.

8 ☆ **Разговори с Бога. Един необикновен диалог**
Нийл Доналд Уолш
Хермес
24,95 лв.

9 ⌄ **Отвори сърцето си: Будистки приказки за щастие**
Аджан Брам
Хермес
14,99 лв.

10 ☆ **Пълно ръководство по йога**
Свами Вишну Девананда
Enthusiast
10,00 лв.

КНИЖАРЯТ ПРЕПОРЪЧВА

ЛЮДМИЛА ЕЛЕНКОВА
ХЕЛИКОН-БЪЛГАРИЯ

Американският дервиш на Аяд Актар

Двусмисленото заглавие и находчивата корица на Американски дервиш намекват за противоречива книга. Читателят не остава разочарован, макар и връхлетян от нова упойваща доза „модерен суфизъм", особено трайна след „Любов" на Елиф Шафак и нароилите се в нейния полъх издания.

Това не е притча. То е живот – история за единайсетгодишно пакистанско момче в САЩ през 1980 г. когато еуфорията на дебата Джими Картър – Рейгън предопределя съдбата на поколения мюсюлмански емигранти. Това е драма за цивилизационния избор – на жена, влюбена в евреин; на общност, отвърната от предците си; на индивидуално съзнание, израстващо в опит да премине всички граници.

Силно автобиографична, въпреки религиозния мотив - светска по своя характер, историята се завърта и пада в една болезнена реалност, осъзната през призмата на най-възвишените суфистки идеи.

Дебют за Аяд Актар, сценарист и драматург от пакистански произход, повлиян по собствените му думи от „чувствителността на еврейски писатели" като Сол Белоу, Филип Рот и Уди Алън. Докато пише, непрекъснато слуша Бетовен.

Неизбежна е алюзията с Халед Хосейни. За разлика от „Ловецът на хвърчила" обаче тази книга се чете не със сълзи на очи, а с душа, пълна с разум.

photography: Fire At Will – William Fisher

created by: #1 number one advertising & publishing agency

но можем да изберем
как ни влияе
храната

Годините и начинът на хранене оставят отражение върху всички нас.

Но времето е това, което е.

А начинът на хранене – този, който си изберем.

Умерен, пълноценен и здравословен.

Изборът е това, което ни прави различни.

меню®
списание за модерно хранене

www.menumag.bg

Списание „Меню“ може да намерите и в „Хеликон“.

Капка Касабова: След нас остава само литературата

КАПКА КАСАБОВА, е българският представител на Културната олимпиада, която ще се проведе това лято заедно със спортната в Лондон. Поетическият Парнас ще се състои от 26 юни до 1 юли в Southbank Centre в британската столица Родена е през 1973 г. в София. Издала е на английски език четири стихосбирки, пет романа и множество пътеписи. През 2000 г. дебютният ѝ роман „Разузнаване“ печели литературната награда за най-добра първа книга в Югоизточна Азия и региона на Южния Пасифик. Във Великобритания дебютната ѝ книга е „Улица без име“, оценена високо от критика и читатели.

Улица без име
Капка Касабова
изд. „Сиела“
336 стр., 14,00 лв.

Любов в земята на Мидас
Капка Касабова
изд. „Сиела“
274 стр., 14,00 лв.

Къде живеете и с какво се занимавате, освен че пишете? Разкажете ни за себе си.

Живея в Шотландия. В свободното си време съм или на чист въздух с кучето, или чета. Или правя висококалорични сладкиши. Това са ми любимите занимания. Дълго време хобито ми беше тангото, но книгата, която написах за историята на аржентинското танго, и глобалната (и моя лична) обсесия с него като че ли сложи край на това.

Как се случи кандидатурата Ви за Културната олимпиада в Лондон?

Всъщност нямаше „кандидатура“. Покани ме организаторката на поетичното събитие, което е част от културната олимпиада.

С какво ще се представите на нея?

Има програма, в която ще участвам както мога - мисля, че има ателие по поезия, което ще водя, и разни четения.

Какво пишете в момента – проза, поезия? Кой е любимият Ви жанр?

Пиша главно проза. Всяка литературна форма и жанр си има своето очарование, и своите предизвикателства. Откъм четене, чета главно романи и нехудожествена литература (което според мен е много неточен израз, тъй като всяка истинска литература е художествена) - мемоари, пътеписи, биографии. В момента чета следните книги: „Любовникът“ на Маргерит Дюра, който препрочитам от студентските си дни; „Season to Taste“ от Molly Birnbaum, интересен мемоар за обонянието и ролята му в нашия живот; и „The Possessed“ от Elif Batuman, книга за руската литература.

Да очакваме ли скоро Ваша книга на български език?

Мисля, че скоро ще излезе романът ми „Вила Пасифика“ („Сиела“). Действието му се развива в Южна Америка.

Кога за последно идвахте в България? Видяхте ли промяна на описаното от „Вас в „Улица без име“?

Миналата година. Промени има непрекъснато - като навсякъде. Не винаги за добро, разбира се.

Четете ли съвременна българска литература? Автор, когото сте харесали?

Да, опитвам се да съм в течение на нови книги, които излизат, и главно ги чета, когато си идвам в България и наваксвам. Любимият ми съвременен български автор е Елена Алексиева, тъй като нейните романи и разкази винаги поемат рискове и никога не спират да ме изненадват и поразяват с дълбочината на прозренията, полетите на въображението и фантастичното качество на самата проза. Мисля, че Алексиева тепърва ще бъде оценявана от българската публика и превеждана на други езици.

Любим съвременен автор в световен мащаб?

Британските автори (не знам колко са известни в световен мащаб) Моник Рофи и Джон Бърнсайд. И белетристът пътешественик Пико Айър, чиято нова книга за Греъм Грийн (друг любим автор) излезе наскоро.

Каква според Вас е мисията на днешната литература?

Същата, както винаги: да ни очовечава. Да ни държи близо до истината. И да разкрива, отново и отново, това, което е автентично, ценно и съществено, под фалша, лъжата, и ефимерността, които ни заобикалят. Да намери това, което е реално в един свят от илюзии, както беше казала английската авторка Айрис Мърдок. Освен това според мен литературата, като изкуството, е това, което определя идентичността и стойността на една нация. И също така единственото, което остава след нас, след като панаирът на суетата отминава със всяка епоха и всеки индивид.

В едно интервю говорите за върла комерсиализация на пазара на англоезичната литература. Многобройните литературни награди, които се дават от различни държави и организации, възстановяват ли справедливостта?

Тази комерсиализация е навсякъде - в България също; качествената литература се бори за оцеляване. Хубаво и важно е да има литературни награди; и там има елемент на шанс и лотария, но няма значение, важното е качествени книги да бъдат оценявани по осезаем начин и четени.

Пълният текст на lira.bg
Интервюто взе Румен Василев

Проклятието на кръвта

„Невидимият мост“ е първият роман на Джули Оринджър след сборника с разкази „Как се дишa под вода“, отличен с редица литературни награди. Още при публикуването му заглавието влиза в списъка с най-добри книги за месец май на 2010 г. на „Амазон“. Романът разказва историята на една невероятна любов, подложена на много изпитания. Той е и хроника на борбата на едно семейство за оцеляване в един от най-страшните периоди от световната история и приказка за опасната сила на изкуството във време на война.

Действието в книгата се развива в Париж през 1937 г. Андраш Леви, унгарски евреин и студент по архитектура, печели стипендия и пристига от Будапеща с един куфар и две заръки от две напълно непознати за него жени: да предаде тайнствено писмо на Клер Моргенцерн на улица „Севинье“ и да отнесе със себе си сандък с багаж, предназначен за Йозеф. Изпълнявайки втората си задача, Андраш се оплита в сложни и вълнуващи взаимоотношения с получателката на загадъчното писмо. Той научава тайна, която ще окаже влияние върху целия му живот. Безумно влюбен в Клер, той разбира, че всъщност истинското ѝ име е Клара и че тя живее под фалшива самоличност.

По същото време по-големият брат на Андраш започва да учи медицина в Модена, а по-малкият напуска училище, за да стане актьор. Но в Европа избухва Втората световна война и хвърля всеки един от братята в ужасяваща несигурност и борба срещу видими и невидими врагове. Когато положението става още по-сериозно и ограничителните мерки спрямо евреите – още по-строги, Андраш, заедно с хиляди други евреи, е принудително върнат в Унгария, където започва мъчителното си пътуване из различни трудови лагери.

„Невидимият мост“ е вълнуваща история, едновременно романтична, трагична и завладяваща. Основна тема в романа е любовта – нежна, красива, изстрадана, поставена пред много изпитания. „Онова, което започва като излязъл от кутийка за бижута романс, скоро се превръща в сърцераздирателна сага за войната. Оринджър, проучвайки в детайли както историята на Унгария, така и тази на своето семейство, ни показва какво е да носиш проклятието на собствената си кръв и колко е капризна природата на оцеляването“ – пише за романа сп. „Вог“.

Джули Оринджър: Интересува ме голямата картина на историята, но и детайлите са важни

ДЖУЛИ ОРИНДЖЪР е американска писателка, родена през 1973 г. Тя е завършила университета „Корнел Юнивърсити“. Първата ѝ книга „Как да дишаш под вода: истории“ (2003 г.) представлява колекция от кратки разкази. Оринджър обаче получи признание от литературния бранш, след като публикува втората си книга и неин първи роман – „Невидимият мост“ (2010 г.). Творбата, превърнала се в бестселър, вече е в българските книжарници. Драматична история, развиваща се в Париж и Будапеща по време на Холокоста. Писателката коментира своята книга пред momentmagazine.wordpress.com.

Защо избра Хлокоста за централна тема на първия ти роман?

Вдъхнови ме историята на дядо ми – какво той е преживял като млад. Макар че съм израснала в Унгария, не знаех какво се е случило с унгарските евреи по онова време. В много семейства на оцелели от Холокоста тази тема не се коментира. Моето не прави изключение. Трябваше да задам много въпроси на родините си, за да разбера, че те всъщност много искат да разкажат историята. Но аз не исках да напиша книга за Холкоста. Исках да напиша за млад мъж, който иска да учи архитектура, но това право му се отнема. Точно това се е случило с моя дядо. Като автор на проза обаче, аз моделирах и развих героите в повествованието.

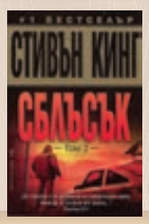
Как се подготви, за да напишеш книгата?

Отидох в Париж през 2002 г., за да правя проучвания. Ходих на местата, където дядо ми е бил. Разбира се, няма как да изпитам това, което той е изпитал, но исках да усетя част от атмосферата. Направих снимки на сгради в стил ар деко и ар нуво. Тъй като една от жените в романа е танцьорка, трябваше да науча и неща относно историята на балета. Интересното е, че малките детайли, които дядо описва, все още съществуват. Детайлите са важни за мен. Интересува ме голямата картина на историята, но и малките неща също са важни.

Книгата прави впечатление на старомод-

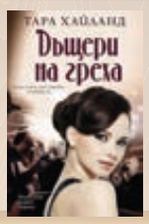
нови заглавия

12-те вятъра
Джудит и Гарфилд Рийвс- Стивънс
изд.: Бард
496 страници
13.99 лв.

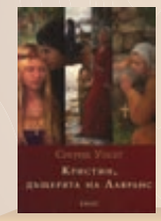


Сбльсък Т.2
Стивън Кинг
изд.: Бард
592 страници
16.99 лв.

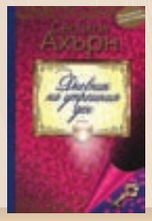
Обладателят
Алма Катцу
изд.: Бард
448 страници
15.99 лв.



Дъщери на греха
Тара Хайланд
изд.: Хермес
456 страници
14.95 лв.



Кристин, дъщерята на Лавранс Т.1 - 3/ Комплект във футляр
Сигрид Унсет
изд.: Емас
1310 страници
35.00 лв.



Дневник на утрешния ден
Сесилия Ахърн
изд.: Колибри
272 страници
14.00 лв.

Строително разрешение или една жена на 52
Ан Радева
изд.: Рива
340 страници
12.00 лв.

Голяма червена текила
Рик Риърдън
изд.: Егмонт България
418 страници
9.90 лв.

Невидимият мост
Джули Оринджър
изд. „Enthusiast“
704 стр., 17,00 лв.

на, но написана през погледа на съвременните нрави. Ще кажеш ли нещо повече по този въпрос?

Бях раздвоена. От една страна, исках да напиша роман от XIX век, с протяжно действие и подробно описание на еволюцията на героите. От друга страна, исках да напиша съвременна книга. Войната и нейните последици не се вписват в роман от XIX век. Прочетох съвременни книги, които добре представят атмосферата на XIX век, като „Мидълсекс“ на Джефри Юдженидис и „Мъжество за аматьори“ от Майкъл Шоубон. Преди това бях прочела много книги от XIX век. Така съчетах нещата.

Историята е пленяваща, но постоянно се страхувах за живота на персонажите. Как се чувстваше, когато ги изграждаше?

Чувствах се много неприятно, когато знаех, че трябваше да им се случат лоши неща. Първата чернова на книгата ми отне три години. Когато стигнах до втората половина, не исках да изпращам героите в ада, но знаех, че трябваше да го направя. Стана така, че страданията на моето семейство станаха някак по-реални и разбираеми за мен. Едно е да чуваш откъслечни неща, друго е да осъзнаеш наистина, какво са преживели хората. Тогава усещаш скалата на трагедията. Тя надхвърля представите.

Какво искаш да получат читателите от твоята книга?

Колкото повече разговарям с хора, оцелели в онези дни, разбирам, че съществуването виси на малките неща.

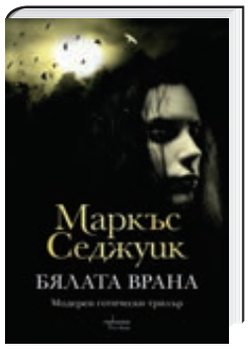
Пълният текст на интервюто на lira.bg

Бялата врана

Бялата врана“ е спиращ дъха готически трилър, който не може да остане неоценен от почитателите на истинския хорър. Историята е разтърсваща, примесена с противоречиви теми, шокиращи сцени, неочаквани събития, които провокират читателя да постави под съмнение възгледите си. Същевременно това е разказ за самотата, за любовта, за приятелството, за вярата, за всичко онова, което ценим.

Историята в книгата е разказана от три гледни точки в две сюжетно преплетени линии – от една страна, от две тийнейджърки – Ребека и Ферелит, живеещи в настоящето, а от друга - от един духовник, който преди два века е обитавал днешната къща на Ферелит в малкото крайбрежно градче Уинтърфолд. Приятелството между свещеника и новодошлия в града учен придобива зловещи измерения. Заедно те извършват тайни експерименти с хора. А Ферелит знае неподозирани тайни за градчето, които разказва на Ребека. Двете момичета разкриват ужасяващи случки отпреди стотици години.

Книгата провокира задаването на въпроси, които, макар и неудобни, вълнуват всеки в една или друга степен. Най-стряскащото е, че наистина съществува градче в Англия, за което се носят легенди, че там са се провеждали подобни експерименти с хора, както тези, които правят свещеникът и ученият, за да разберат какво ни чака в отвъдното – адът или раят.



Бялата врана
Маркъс Седжуик
изд. „Enthusiast“
260 стр., 13,00 лв.

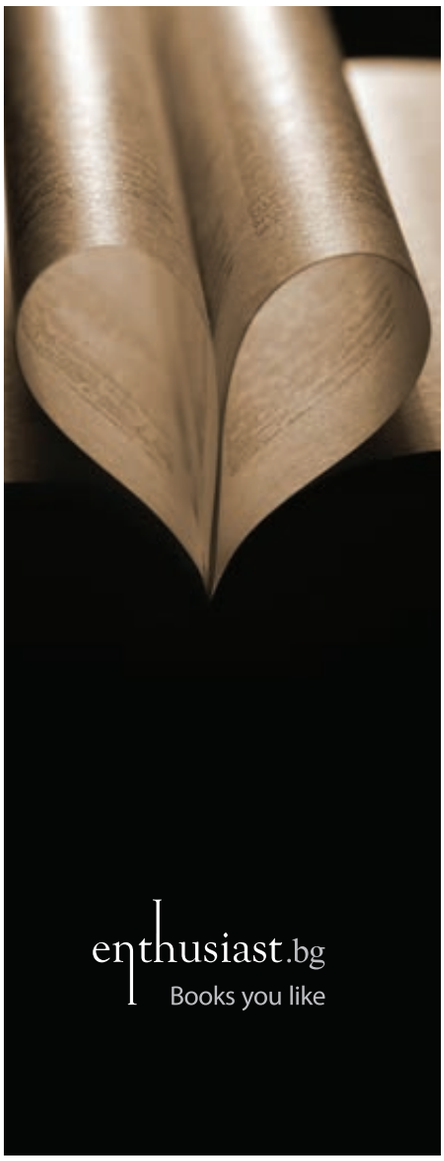
Дамски вторници

Още с публикуването на „Дамски вторници“ книгата оглавява класациите за бестселъри в Германия повече от 30 седмици. Само за няколко месеца са продадени над 400 000 копия, което я прави едно от най-продаваните заглавия в Германия за първата половина на 2011 г. За една година тиражите надхвърлят 700 000 броя. Правата на романа са продадени в 16 държави. Книгата е филмирана през 2011 г. и премиерата на лентата е по немската телевизия ARD.

Каролине, Ева, Естел, Кики и Юдит са най-добри приятелки от 15 години. Всеки първи вторник от месеца петте дами се срещат в заведението на любимия си френски готвач, а веднъж годишно се наслаждават на съвместната си почивка.

Но тази година всичко е различно. Юдит, отскоро вдовица, е решена да тръгне на поклонническо пътуване, следвайки стъпките на починалия си съпруг. Четирите жени, загрижени за скърбящата си приятелка, решават да я последват в пътуването ѝ до Лурд, Франция. Стъпка по стъпка, петте дами се натъкват на тайна, която ще обърка целия им живот и ще постави на голямо изпитание тяхното приятелство.

Дамски вторници
Моника Пец
изд. „Enthusiast“
304 стр., 15,00 лв.



СЯНКА

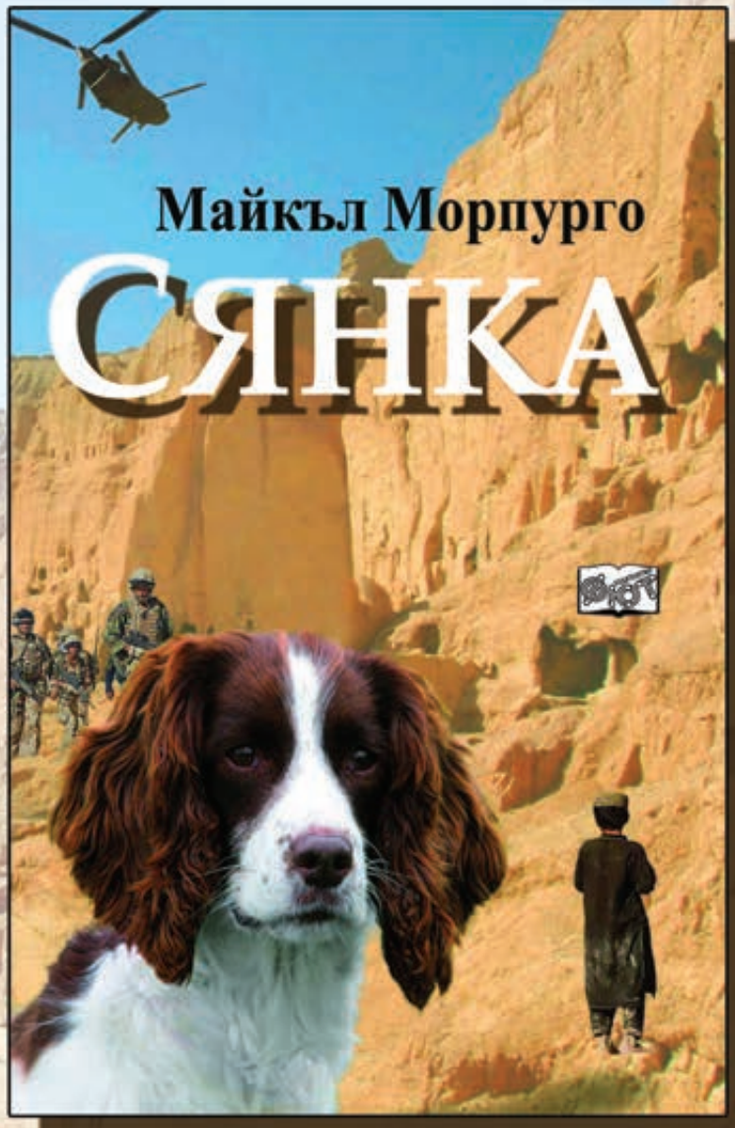
Малкият Аман и майка му са напуснали дома си и живеят в пещера, подобно на много други афганистанци, опитвайки се да оцелеят сред жестокостите на войната. Един ден пред пещерата им се появява едно измършавяло и покрито с рани куче. То става техен постоянен спътник, тяхна сянка. Така и го наричат – Сянка.

Когато Аман и майка му поемат на дълго пътешествие през опустошения Афганистан в търсене на нов и сигурен дом, Сянка се превръща в техен закрилник, а те разбират, че кучето въобще не е обикновено...

Една история, която ще докосне сърцата и на децата, и на техните родители!

Майкъл Морпурго е написал над 100 книги за деца и е носител на много литературни награди. Той е единственият британски писател, получил три пъти наградата „Ред хаус“, която се определя чрез гласуване на децата. Романът „Сянка“ е носител на наградата „Ред хаус“ за 2011 г.

130x200 мм, 168 стр., графични илюстрации
Цена 5.99 лв.



www.fiut.bg
Издателство „Фют“
Книги, с които децата израстват!

Отборният дух

Автобус „Енергия“ е вече в ръцете на най-големите почитатели на Джон Гордън. Това е втората книга на американския автор на бестселъри, която се появява на българския книжен пазар. Първата - „Семенцето“, беше публикувана през 2011 г. отново от „Скай принт“. И в „Автобус „Енергия“ Гордън остава верен на себе си, търсейки и налагайки позитивизма в живота, който е ключът към щастието. Предговорът е от Кен Бланчард, съавтор на хитовете „Едноминутен мениджър“ и „Кой уби промяната?“.

Животът на главния герой Джордж е пълен хаос – изцеден, стресиран и объркан, той има чувството, че целият свят е една конспирация срещу него. Проблемите изглежда нямат край.

Когато в понеделник сутринта вижда спуканата гума на колата си, Джордж приема това за поредната неприятност. Отчаян и неразбран, той скоро открива, че единственият начин да оцелее е да трансформира негативизма си в положителна енергия.

Целта, визията, ентусиазмът и отборният дух са в основата на личния и колективния успех.

Джон Гордън обединява тези основни елементи, за да създаде динамична и увлекателна книга, която ще зареди вас и екипа ви с положителна енергия.

Автобус „Енергия“
Джон Гордън
изд. „Скай принт“
173 стр., 9,99 лв.

отзиви

Качете се в автобуса и се насладете на пътуването!

Пат Уилямс, вицепрезидент на баскетболния тим „Орландо Меджик“

Книгата на Джон „Автобус Енергия“ ни дава много полезни инструменти, с които да изградим позитивна нагласа в нашия отбор, да помогнем на играчите да преодолеят негативното, предизвикателствата и да се представят с максимума от своя потенциал.

Майк Смит, старши треньор на „Атланта Фалкънс“

Ако искаш да зареди твоето семейство, кариера, отбор или организация с дух и енергия, трябва да прочетеш тази книга. Енергията и съветите на Джон ще ти помогнат да култивираш позитивна енергия във всичко, което правиш. И ще направи света по-добро място с твоя помощ. Благодаря ти, Джон, че ни надъха и направи така, че да се качим на правилния автобус.

Кен Бланчард

Светът щеше да е по-добро място, ако всички се фокусираме да бъдем позитивни. Джон е „пасторът на позитивната енергия“ и аз съм един от неговите вярващи.

Дани Ганс, артист на годината в Лас Вегас

Джон вдъхнови нашите служители толкова много, че те дори искаха повече работа. Неговата философия е събрана в книга, която можем да препрочитаме и цитираме – и ще го правим.

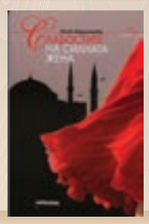
Линда Шерър, президент и изпълнителен директор на „Пруденшъл Нетуърк Риалити“

нови заглавия

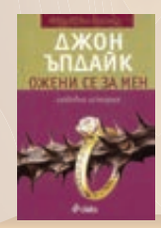
Конспирация за короната. Книга първа от поредицата Откровенията на Ририя
Майкъл Дж. Съливан
изд.: MBG BOOKS
304 страници
12.90 лв.

Владения на мрака
Вал Макдърмид
изд.: Еднорог
512 страници
17.90 лв.

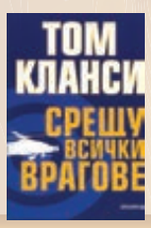
Непознатият Радой
Съставители Йордан Попов и Атанас Цонков
изд.: Сиела
168 страници
10.00 лв.



Слабостите на силната жена
Анна Берсенева
изд.: Millenium
416 страници
15.00 лв.



Ожени се за мен. Любовна история
Джон Ъпдайк
изд.: Сиела
300 страници
14.00 лв.



Срещу всички врагове
Том Кланси
изд.: Прозорец
552 страници
19.90 лв.

Жената без сянка
Хуго фон Хофманстал
изд.: Критика и хуманизъм
160 страници
15.90 лв.

Заблудите на сърцето и ума
Клод Проспер Жолио дьо Кребийон - син
изд.: Критика и хуманизъм
320 страници
19.90 лв.

BIOGRAPH

7.00 лв.

Списанието посвещава 25 страници на легендарния футболист, загинал преди 41 години

Легендата на българския футбол преди и след онази фатална сряда, 30 юни 1971-а. В юнския си брой BIOGRAPH отделя 25 страници на живота на Гунди и на мита, останал след него. Списанието помества голямо интервю-изповед с вдовицата на Аспарухов – Величка Маркова, както и разговор с Руслан Вуцов, председател на фен-клуба, носещ името на нападателя. Публикувани са десетки снимки от личния живот и спортната кариера на Гунди, някои от които виждат бял свят за първи път, както и цитати от негови интервюта в печата през годините.

Сред другите материали в новия брой на най-голямото българско списание са ексклузивни интервюта с писателката Исабел Алиенде, актьорът Васил Попов, шефът на държавния протокол при Тодор Живков д-р Борис Джибров и авторът на „Ода за СССР“ и над 180 песни Орлин Орлинов.
В „холивудски репортаж“ от центъра на София Ирина Асиова разказва за снимките на филма „Бягството“ със Селена Гомес и Итън Хоук и разговаря с популярния актьор.

Големи очерци са посветени на кинорежисьора Вълo Радев, новия френски президент Франсоа Оланд, „силиконовият император на модата“ Роберто Кавали, германският медиен магнат Аксел Шпрингер и болшевишкия идол Чапаев.
„Незабрава в снимки“ е 8-страничен фоторазказ за живота на естрадната звезда Катя Филипова, която почина на 13 май навръх 63-ия си рожден ден.
„Дека си Гоце, да станеш“ е първата част от поредицата „Мера според Мера“ на писателката Бойка Асиова, посветена на Македония.

И този месец списанието съдържа богато илюстрирани секции за мода и лайфстайл, рецензии за нови книги, филми и албуми, както и текстове от Иво Инджев, Милена Фучеджиева, Касиел Ноа Ашер и Владимир Левчев.

Kimmidoll - с

Те са миниатюрни, нежни, прецизно изработени, екзотични и сладки. Kimmidoll® са създадени вследствие на дългогодишната страст на австралийските дизайнери към елегантните декоративни подаръци и стоки за дома, вдъхновени от източната култура.

Прототипът им са традиционните японски кукли Kokeshi. Kokeshi куклите са били японска културна институция в продължение на два века. Даването и получаването им датира от периода Едо (1603-1867). Те са били ръчно изработвани от дърво и са се раздавали като символи на любовта и приятелството. Били са давани и като подаръци на новородени деца с пожелание за късмет и здраве на детето.

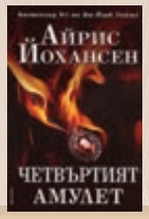
Именно тази философия за връчване на благопожелания за късмет към приятели и семейството стои зад създаването на марката Kimmidoll®. Съвременните колекционерски кукли, съчетават традиционни идеи и модерна творческа чувствителност.

Създадена през 2008 г., марката вече е завоювала световен успех и се превръща в бестселър в над 15 държави, сред които са Австралия, Великобритания, Франция, Ирландия, Сингапур, Южна Африка, Нова Зеландия, Хонконг, Португалия, Япония, Корея,Обединените арабски емирства. Вече можете да ги намерите и в книжарници „Хеликон“.

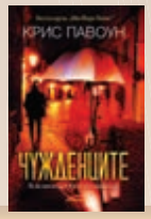
Kimmidoll® е семейството на съвременни героини кукли, всяка от които представлява един от основните принципи на живота и изразява ценностите, свързани с това, като любов, щедрост, мъдрост. Идеални са за подарък, защото всяка от тях символизира някаква човешка добродетел и може да бъде

нови заглавия

В търсене на изгубеното племе
Марко Ганчев
изд.: Хермес
414 страници
14.95 лв.



Четвъртият амулет
Айрис Йохансен
изд.: Калпазанов
360 страници
14.00 лв.



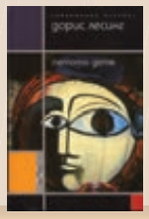
Чужденците
Крис Павоун
изд.: Обсидиан
415 страници
15.00 лв.

Ако животът не е чудо
Ивинела Самуилова
изд.: Хермес
256 страници
11.95 лв.

Депутатски банкет
Ярослав Хашек
изд.: Труд
368 страници
14.99 лв.

Духът на поета; Деца на света
Стефан Цанев
изд.: СофтПрес
128 страници
9.99 лв.

Тангра Т.1: Тохол
Токораз Исто
изд.: ИМН
660 страници
22.00 лв.



Петото дете
Дорис Лесинг
изд.: Летера
168 страници
15.00 лв.

Вдъхновение от Изтока в "Хеликон"

елегантно с подтекст

избрана индивидуално според качествата на бъдещия си собственик – според посланието ѝ: верен приятел, елегантност, красота...

Предлагат се и красиви керамични чаши с образ на кукла и послание, както и бележници. Различните предмети, вдъхновени от Изтока, са много подходящи за стилен подарък за всяка възраст.

Аз нося оптимистичен и устойчив дух. Вашата способност да приемате всички страни на живота с ентусиазъм и оптимизъм поддържа добрия късмет по пътя ви. Нека винаги да виждате доброто в живота и да се наслаждавате на най-прекрасното в него. Нека щастието да ви следва винаги.

Само за деца

„Хеликон" предлага богата колекция Kimmi junior® , създадени за деца и тийнейджъри от 4 до 12-годишна възраст.

Всяка Kimmi junior® кукла е с фин дизайн, има симпатично име и притежава възхитителни за детето черти и характер, които са описани в индивидуален за всяка една кукла колекционерски паспорт на приятелството. Всяка кукличка си има рождена дата, любими занимания, желана бъдеща професия, приятелки и собствено житейско мото.

Основното послание на бранда Kimmi junior® е популяризиране на значението на приятелството и на забавлението - тези две важни предпоставки за развитието на децата. Приятелствата им помагат да развиват емоционално, интелектуално и морално. Чрез взаимодействие и забавление с приятели децата се учат на набор от социални умения - комуникация, експериментиране, сътрудничество, толерантност, водене на преговори и решаване на проблеми.

Приятелствата помагат на децата да развиват и контролират своите емоции и ги учат как да реагират на емоциите на другите.

Много често децата са склонни да имат по-добра нагласа към училището и обучението, когато взаимодействат с близки, забавни приятели в училищната среда.

Всяка от Kimmi junior® героините излъчва специални съобщения за приятелство,за любими занимания и специални неща, които децата биха направили по време на ученето си и във времето, което прекарват в мечти за утрешния ден.

нови заглавия

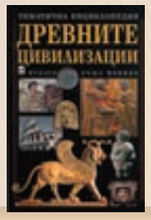
Диктаторите: Хитлерова Германия, Сталинова Русия Ч.1
Ричард Овъри
изд.: Прозорец
448 страници
19.00 лв.

Диктаторите: Хитлерова Германия, Сталинова Русия Ч.2
Ричард Овъри
изд.: Прозорец
384 страници
19.00 лв.

Кодът на щастието
Джордж Прат; Питър Ламбрау
изд.: Ера
256 страници
12.99 лв.

Тета лечение: Въвеждане в една изключителна енергийна система за лечение
Ваяна Стайбъл
изд.: Аратрон
450 страници
20.00 лв.

Известният непознат: Иван Стоянович - Аджелето /1862-1947/
Петър Стоянович
изд.: Сиела
564 страници
25.00 лв.



Древните цивилизации. Тематична енциклопедия
изд.: Плеяда
488 страници
22.00 лв.

Как да говорим с всеки във всяка ситуация
Ема Сарджънт; Тим Фиърън
изд.: LOCUS
224 страници
13.95 лв.

Идеята за свръхчовека Т.3 от Съчинения в 5 тома
Владимир Соловьов
изд.: Захарий Стоянов
704 страници
30.00 лв.

Поредицата за семейство Фарго

Кърсърриада

КЛАЙВ КЪСЛЪР
Механик на самолетите и авиационен инженер в американската военно-въздушна транспортна база по време на войната с Корея. Създател на Националната морска и подводна агенция NUMA. Рекордьор по откриването потънали кораби (над 60). Дипломиран правоспособен водолаз. Майстор на приключенския роман!

ГРАНТ БЛЕКУУД
Ветеран от военноморските сили на САЩ с три години активна служба на борда на фрегата USS Ford като специалист операции по направлявани ракети и пилотен плувец-спасител. Живее в Колорадо.

Златото на Спарта

Първа книга от поредицата „Приключенията на семейство Фарго“ от Клайв Кърсър и Грант Блекууд

Великият магистър на приключенската фантастика Клайв Кърсър в съавторство с талантливия Грант Блекууд написва „Златото на Спарта“ – ослепителен трилър, изпълнен с високи залози съспенс и безгранична изобретателност!

Император Наполеон прави потресаващо откритие в ледена пещера на Апенинските Алпи през 1800 г. Потънала немска мини-подводница в река Покомоук, щата Мериленд, в продължение на 60 години крие в себе си загадка. Царският болт в руската мафия - роденият в Туркменистан украински гангстер-милионер, който се смята за пряк потомък на древния персийски цар Ксеркс Велики (решен на всяка цена да го докаже), също търси „Изгубената изба“ на Наполеон!

Съпрузите Сам и Реми Фарго се впускат с иманярска страст и умения да разгадаят уникалната карта-система за картографиране, създадена върху етикетите на колекцията от 12 бутилки отбрани редки вина!

Богат асортимент от опасности, спиращи дъха гледки, няколко впечатляващи урока по история, решаване на пъзели от загадъчни улики! Неизбежният конфликт между добрите и лошите, пълен с екшън и интриги, изобразен необичайно реалистично, заслужено придава сензационен характер на историята.

Златото на Спарта
Клайв Кърсър, Грант Блекууд
изд. „ProBook“
464 стр.,14,99лв.

Изгубената империя

Ацтеките. Древни. Интригуващи. Опасни. Жертвоприношения на хора. Стотици, дори хиляди на ден.

Империя. Могъща. Подчинила огромни територии и безброй племена.

Ацтеките. Загадъчни. Всички знаят как е рухнала империята им. Но никой не знае как е създадена. Или откъде са се появили.

Освен Сам и Реми Фарго. И тайно общество, пазещо хилядолетна тайна.

Докато са във ваканция и се гмуркат край бреговете на Танзания, Сам и Реми Фарго случайно попадат на корабната камбана на безследно изчезнал кораб от времето на Гражданската война в САЩ.

Откритието, което те приемат като странно забавно, съвсем скоро се превръща в състезание за оцеляване. Защото тази камбана се оказва ключът към древна тайна, която един диктатор иска да остане скрита.

В надпревара по целия свят семейство Фарго ще трябва да оцелеят и да са винаги крачка пред преследвачите си. Защото залогът е не само тайната, която може да промени историята на голяма част от света, но също и техния живот. Залогът се вдига до „всичко или нищо“.

Изгубената империя
Клайв Кърсър, Грант Блекууд
изд. „ProBook“
464 стр.,15,99лв.

очаквайте през септември

КНИГА ТРЕТА
КРАЛСТВОТО

Двойката приключенци Сам и Реми Фарго са свикнали да издирват съкровища, но определено не са свикнали да издирват хора. Сега, след изчезването на техен приятел, те ще трябва да се заемат и с тази задача. Но това, което ще открият в своето търсене, ще надхвърли дори най-смелите им фантазии. По време на пътешествието си през Тибет, Непал, Китай, Венеция и Сибир, семейство Фарго ще се окаже във вртележката на черния пазар на антики и ще открие древно и забравено Тибетско кралство...както и един скелет, който може да преобърне представите за човешката еволюция.

Бел Ами

Ново издание на „Бел Ами“ – класиката на Ги дьо Мопасан, е вече в книжарници „Хеликон“. Издаването на класическия роман съвпада с разпространението у нас на едноименния филм, в който главният герой се изпълнява от идола на днешните тийнейджъри Робърт Патинсън, прочул се като вампира от сагата „Здрач“.

Много години преди наръчниците за преуспяване в обществото да станат бестселъри, френският романист Ги дьо Мопасан, гений на любовните сюжети, пише „Бел Ами“. Той описва възхода на един младеж от провинцията, който за кратко време прави главоломна кариера в Париж, споделяйки самотата и копнежите на съпругите на влиятелни бизнесмени и аристократи. Мопасан помества своите чувствени и привлекателни, но сексуално незадоволени жени в края на XIX век, когато Франция забогатява, все по-бързо, забравяйки за доскорошните революции. Той не си и помисля, че романът му ще остане завинаги актуален, доколкото цел на днешните общества е трупането на богатство и престиж, а в тях неизменно ще се появяват хора, които ще знаят и ще могат да правят това по-добре от другите.

Бел Ами
Ги дьо Мопасан
изд. „Intense“
368 стр.,15,00лв.

> **Любовта е силна като смъртта, но е крехка като стъкло.**
> *Ги дьо Мопасан*

ХЕЛИКОН За книгите и хората
ПРОМОЦИИ

Времето
~~стара цена 15.00 лв.~~
6.00 лв.
promochip

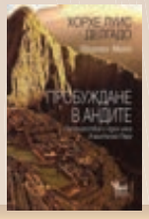
Моята първа книжка за гората
~~стара цена 15.00 лв.~~
7.50 лв.
promochip

Отминали времена
~~стара цена 39.90 лв.~~
9.90 лв.
promochip

нови заглавия

Думи, за да се родиш
Мириам Сежер
изд.: Колибри
248 страници
15.00 лв.

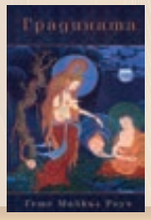
Възпитание на волята
Жул Пейо
изд.: Здраве и щастие
172 страници
7.50 лв.



Пробуждане в Андите
Хорхе Луис Делгадо;
Мериан Мейл
изд.: Кибеа
224 страници
18.00 лв.

Раят зад страха
Елена Шахънска
изд.: Self-Help
350 страници
16.00 лв.

Византия позната и непозната
Тома Томов
изд.: Нов български университет
492 страници
35.00 лв.



Градината. Притча
Геше Майкъл Роуч
изд.: Жануа 98
212 страници
12.00 лв.

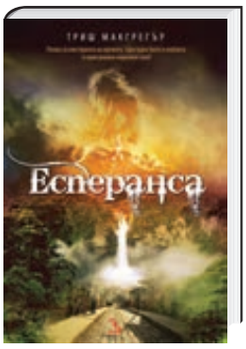
Отключете тайните послания на тялото си
Дениз Лин
изд.: Аратрон
340 страници
11.00 лв.

25 въпроса на „Дойче веле“: Неизвестното за известните
Румяна Таслакова
изд.: Изток-Запад
400 страници
19.00 лв.

Есперанса

Роман за мистерията на времето, пространството и любовта в един реално-нереален свят!

В градчето Есперанса нищо не е такова, каквото изглежда – нито хората, нито пейзажът, нито дори мъглата. Щом мъглата плъзне по тесните улички, местните бързат да се приберат и заключат, а туристите се озъртат със страх... „Есперанса“ е съвършено оригинална и нова история. Това не е традиционният сюжет с духове. Тук ще откриете духовете брухос, които не приличат на нищо, с което сте се сблъсквали досега. А героите Тес и Иън правят „Есперанса“ още по-интригуващо четиво. Отначало си мислите, че знаете какво ще се случи с тях и за какво въобще става дума, но постепенно ще осъзнаете, че в отношенията помежду им има нещо по-различно, нещо повече. Разликата ще ви изненада, именно тя превръща тази история за мистерии, любов и надежда в чудесно приключение. Това е история, преплитаща минало, настояще и бъдеще. И това бъдеще също не е толкова предсказуемо, колкото може да ви се стори първоначално.



Есперанса
Триш Макгрегър
изд. „Кръгозор“
388 стр., 14,00 лв.

Лекар разбулва

Робин Кели – авторът на „Човешката ДНК - антена към Вселената“ разгадава една от най-големите загадки в биологията - как клетките ни взаимодействат в такъв съвършен синхрон и позволява на тялото да функционира в невероятна хармония. Отговорът на тези въпроси дава възможност да се разбулят мистериите на чакрите, телепатията, интуицията и творческите способности. Според автора ДНК молекулите ни действат като миниатюрни антени и осъществяват връзката ни с квантовите полета на Вселената.

„Животът ми, както и този на всички членове на моето семейство, е улеснен значително от стандартните медицински грижи на Запада. Но с течение на времето установих, че фиксирането върху изцяло физическото за сметка на емоционалното и духовното е крайно незадоволителен начин за практикуване на медицина. Все пак, предупреждавам: „Тази книга („Човешката ДНК - антена към Вселената“) по никакъв начин не може да замени традиционните медицински грижи“, споделя авторът.

Робин Кели е практикуващ семеен лекар, който съчетава традиционната с холистичната медицина. „В „Човешката ДНК - антена към Вселената“ науката и философията са балансирани с лични истории, примери от практиката му, както и упражнения.

Книгата е обявена за най-добра научна книга за 2008 г. от Best Books Awards Winner (USA) и е наградена за книга на годината за 2007 г. от ForeWord Magazine Book of the Year Awards (USA).

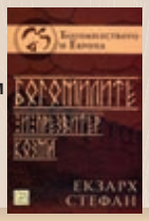
Всеки, който се интересува от изкуството на изцелението на тялото и душата, трябва да прочете тази безценна книга.
проф. Стивън Аонг (WNMF)

Четенето на тази книга е все едно да получиш образование в университет по свежи идеи, без да се налага да седиш в зала с още няколкостотин студенти! Чудесна книга!
MyShelf.com

Човешката ДНК - антена към Вселената
Робин Кели
изд. „Кръгозор“
252 стр., 12,00 лв.

нови заглавия

Магическа стълба към успеха
Наполеон Хил
изд.: Кибеа
200 страници
14.00 лв.



Богомилите и Презвитер Козма
Екзарх Стефан
изд.: Изток-Запад
148 страници
10.00 лв.

Върховната йога „Йога Васищха“
изд.: Прозорец
486 страници
19.90 лв.

Витамини на успеха за позитивен ум
Наполеон Хил
изд.: Кибеа
176 страници
12.00 лв.

Диагностика на кармата Кн.1: Система на полевата саморегулация
С.Н.Лазарев
изд.: Радуга-Москва
232 страници
13.90 лв.

Фалшифицираната история
Етиен Касе
изд.: Паритет
216 страници
12.99 лв.

Разчитане на аурата и работа с чакрите. Практики за начинаещи
Емили Крайтън
изд.: Паритет
152 страници
9.98 лв.

Добре дошли у дома: Новата Земя
Стийв Ротър & Групата
изд.: Аратрон
358 страници
16.00 лв.

мистериите на чакрите

откъс

Женската интуиция

– Това от хормоните ти ли е, или причината съм аз?

В ретроспекция мога да кажа, че бе твърде храбро (или глупаво) от моя страна да задавам подобен въпрос на Триш в ранните дни на връзката ни. Подобно на повечето мъже, аз също бях объркан от това как един невинен, остроумен коментар от моя страна би могъл да породи веднъж една реакция, а следващия път – коренно различна. В началото на месеца бях възнаграден с лека, весела целувка по бузата, а по-късно на същия месец очарователната усмивка се бе превърнала в обидено изражение. Единственият отговор, който получих, бе леден поглед.

Последното бе отговорът, който получих на моя наивен и твърде опасен въпрос.

С течение на годините научих, че Триш е изключително толерантна, дори бих казал уравновесена жена. Именно различният начин на възприятие на света, който повечето жени изживяват в различните периоди от месеца, е факторът, който, по мое мнение, им помага да се справят по-добре с живота от мъжете. Ние, мъжете, сме обикновено по-догматични, а дори, смея да кажа, и често твърдоглави.

Едно интересно проучване от 1989 година показва, че в периода преди месечния си цикъл жените имат склонността да чуват по-силно негативните думи като „ярост“, „гняв“ и „тъга“. Изследванията сочат, че дясната половина на нашия мозък е онази, която е настроена да чува негативните думи...

Цялостният мъж

Мъжете са обгърнати в мистерия. И макар аз самият да съм един от тях, най-доброто, което мога да сторя, когато се изправя очи в очи със здравословен проблем на мъж на средна възраст, е да го последвам в бездната.

Има и изключения, разбира се. Мъжът може и да е пристигнал при мен, овързал ръката си в мазен, подгизнал от кръв парцал, след като е имал злощастна среща с грешната страна на електрическия трион.

– Стана, докато режех дърва за камината, докторе – казва обикновено такъв мъж.

Може и да е прекъснал напълно три важни сухожилия, които ще го направят неспособен да кара кола или да използва компютъра си в продължение на най-малко три месеца, обаче намира утеха, а често дори и известен повод за гордост в това, че инцидентът се е случил, докато се е борил със силите на природата или пък е изпълнявал дълга си към съпругата и семейството си.

Съпругата му обаче, която е била принудена да остави готвенето на своя отказващ да говори син в тийнейджърска възраст и на същото толкова нацупената си дъщеря, за да го докара до клиниката, обикновено има различна интерпретация на ситуацията.

– Глупав идиот! – ще отсече, подбелвайки очи. – Това се случва за трети път в продължение на пет години! Защото е прекалено стиснат, за да купи една от онези фалшиви камини, дето работят на газ. Не са по-лоши от истинските, че даже са и по-добри, а освен това се управляват с дистанционно. Кажете му вие, докторе, защото той не ме чува!...

Макс

В романа „Макс. Всичко на макс!“ на Юлия Спиридонова главният герой изминава дълъг път, изпълнен с драматични, но и комични ситуации, за да стане накрая истински мъж. А за да станеш истински мъж, оказва се, не е задължително да си правил секс на петнайсет. Но е задължително да се влюбиш истински.

Според самата Юлка е нелепо, че у нас се смята за нередно да се пише за секс в книгите за тийнейджъри - за разлика от световната юношеска литература, където това е факт от близо четиридесет години, а и повече: „За мен е по-странно, че с годините темата става все по-завоалирана и все повече табу. Най-нелепото е, че именно хората, които се възмущават така усърдно, размятат по същите си „медицински“ списания, имат специални канали на телевизора, да не говорим за онези филми на компютрите им. А аз трябва да се чудя какво да казвам на моите деца (които още са далеч от тийнейджърството), като се върнат от гости и ме питат това какво е, онова какво е, ама защо... Или какво точно правят този чичо и тази леля на билборда пред нас. Искам децата да не смятат секса за нещо мръсно, забранено и дори ужасно. Или пък за нещо смешно. Или че трябва са се случи на всяка цена.“

Макс. Всичко на макс
Юлка
изд. „Кръгозор“
164 стр., 8,00 лв.

ПРОМОЦИИ
ХЕЛИКОН
За книгите и хората

Античният свят
стара цена 59,90 лв.
19,90 лв.
promochip

Изчезнали цивилизации
стара цена 59,90 лв.
19,90 лв.
promochip

-66%

Забележителни творения на природата и човека
стара цена 59,90 лв.
19,90 лв.
promochip

ПРОМОЦИИ
ХЕЛИКОН
За книгите и хората

-73%

6 по 5 рецепти и разговори с български топ готвачи

стара цена 15,90 лв.
3,95 лв.
promochip

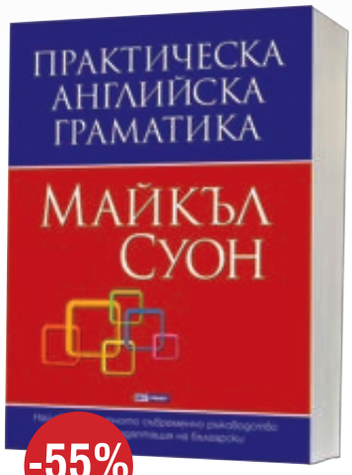
-61%

Любими семейни рецепти

стара цена 9,90 лв.
3,50 лв.
promochip

Практическа английска граматика

стара цена 44,90 лв.
19,95 лв.
promochip



-55%

Ерик Уайнър:

Променете мястото

Ерик Уайнър е писател и бивш кореспондент на Националното обществено радио на САЩ (NPR). Той работи в NPR 10 години в централите в Делхи, Йерусалим и Токио. Бил е в над 30 страни и е отразявал от най-различни горещи точки. Завършил е университет в Мериленд. През 2003 г. получава наградата „Рицар на журналистиката“.

Става известен с книгата си „География на блаженството“, публикувана в САЩ през 2008 г.

Ерик Уайнър: *„География на блаженството“ беше трудна книга за писане. Изключва категоризацията. Мисля за книгата като за хумористичен, философски мемоар за пътуване. През годините като кореспондент за Националното обществено радио, отразявах най-различни кризи – природни и причинени от човека. В тази творба исках да покажа другата страна на света – най-благоприятните места.*

Използвайки за мои водачи древните и съвременните философи, аз пътувах по най-щастливите места по света исках да видя какво може да научим от тях. Стигам до места като Швейцария – най-високото ниво на скуката, минавам през затрупания с пари Катар, Индия, където западняците задоволяват глада си за гурута, Тайланд, където да не мислиш е част от живота, и стигам до космополитния Лондон.

„География на блаженството“ не е типична книга за пътуване. Макар да минавам хиляди километри, аз търся не просто местата, а идеите. Търся отговори на вечните въпроси: Каква е есенцията на добрия живот? Защо на някои места хората са по-щастливи от на други? Как ни оформя средата? Защо авиолиниите не могат да сервират добри ястия?

Дали е книга за самопомощ? Възможно е и така да се каже. Но аз не давам лесни отговори. Давам обаче много за дъвчене.

Място. За това е „География на блаженството“. Как мястото – във всеки един аспект – ни оформя, дефинира. Променете мястото и, вярвам, ще промените живота си.

География на блаженството
Ерик Уайнър
изд. „Фабер“
384 стр., 18,00 лв.

нови заглавия

Животни от хартия
изд.: Фют
14.90 лв.

Сребърните делфини: Вълшебната верижка
Самър Уотърс
изд.: Фют
112 страници
3.99 лв.

Лека нощ, мило зайче! (Разкажи ми приказка!)
изд.: Фют
70 страници
17.90 лв.

Дракончето Поли
Екатерина Йосифова
изд.: Жанет-45
56 страници
9.00 лв.

Дракони и легенди/ В помощ на ученика
изд.: Златното пате
96 страници
9.99 лв.

Древна Гърция/ В помощ на ученика
изд.: Златното пате
80 страници
9.99 лв.

Тошко Африкански
Ангел Каралийчев
изд.: Пан
80 страници
12.90 лв.

ГДВ
Роалд Дал
изд.: Enthusiast
208 страници
9.00 лв.

БИОПРОГРАМА ХЕЛИКОН

За книгите и хората

2,50 лв. 250гр Хималайска сол

3,99 лв. 500гр Хималайска сол

5,95 лв. 50гр Стевия на прах

2,50 лв. 250гр Хималайска кристална сол

4,20 лв. 250гр Черна Хималайска кристална сол

6,95 лв. 50гр Стевия на листа

4,95 лв. 25гр Стевия на листа

9,00 лв. 700гр Свещник от хималайска сол

нови заглавия

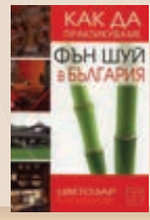
Когато се появи детето
Франсоаз Долто
изд.: Колибри
448 страници
15.00 лв.

17-дневна диета
Д-р Майк Морено
изд.: Хермес
312 страници
12.95 лв.

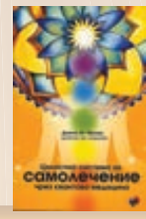
Книга за менопаузата - здрави, спокойни и щастливи
Кейт Калб
изд.: Слънце
286 страници
15.99 лв.

Пътешествие из страни на орли и замъци
Ути Бъчваров; Николай Овчаров
изд.: Хермес
184 страници
14.95 лв.

500 супи
Сузана Блейк
изд.: Книгомания
288 страници
19.90 лв.



Как да практикуваме фън шуй в България
Цветозар Мръвков
изд.: Изток-Запад
150 страници
12.00 лв.



Цялостна система за самолечение чрез квантова медицина
Диана М.Миних
изд.: Труд
368 страници
11.99 лв.

Водата и вашето здраве
Д-р Норман Уокър
изд.: Здраве и щастие
128 страници
7.50 лв.

САМО ЗА МОМИЧЕТА С ФАНТАЗИЯ

ВЪЛШЕБНИ ЧАНТИЧКИ

Lili Chantilly®

ЦВЕТНИ ЛИСТИ, ШАБЛОНИ, СТИКЕРИ И СИЛУЕТИ

Тя се казва Lili Chantilly и е от световната модна столица Париж. Лили харесва конете, има чувство за хумор и, като истинска французойка, обича модата и творческите занимания. Всички идеи и съвети на Лили са събрани в симпатични книжки, оформени във вид на дамски чантички. Освен интересна информация, чантичките съдържат и необходимите за проектите материали – стикери, шаблони, цветни листи и силуети. Колекцията от чантичките на Lili Chantilly има почитателки в 25 страни и се обновява всяка година.

ИЗДАТЕЛСТВО axam

office@agate-bg.com
GSM 08999 75566

Очаквайте нови изненади от Lili Chantilly!

Винс Флин и неговият Мич Рап

Винс Флин (46) е американски автор на бестселъри в жанра политически трилър. Завършил е университета „Св. Томас“ в Минесота и в началото работи като счетоводител и маркетинг специалист в „Крафт фудс“. През 1991 г. напуска компанията и постъпва в морските войски на САЩ, като записва и военно училище. Седмица преди завършването си той е дисквалифициран по медицински причини от морската авиация.

Флин, който страда от дислексия, започва всекидневно да пише и чете, за да се справи с проблема си. „Започнах да чета всичко, което ми попадне – Хемингуей, Кланси, Лъдлъм, Толкин, Видал“ – споделя той. „Четях художествена и документална литература, но най-много харесвах шпионските истории“.

Новооткритият му интерес го мотивира да започне писането на собствен роман. Докато работи като барман, Флин написва първия си роман „Term Limits“, който си издава сам. Когато Pocket Books издава книгата с твърди корици през 1998 г., тя попада в списъка с бестселърите на „Ню Йорк таймс“. Така започва писателската кариера на Винс Флин и антитерористичната мисия на героя му Мич Рап.

„Когато погледна назад, не мога да съм по-щастлив от решението си да стана писател“, казва авторът, чиито романи се превръщат и в касови филми.

През февруари миналата година писателят, който живее с жена си и трите си деца в Минеаполис, информира читателите си, че се бори с рак на простатата.

Тежката артилерия на политическия трилър - Винс Флин, връща лентата години назад, за да проследи превръщането на Мич Рап в суперагент на ЦРУ!

След като попада в свръхсекретния отряд на ЦРУ - „Орион“, Мич Рап получава специална мисия. Той трябва да открие отговорните за зловещия атентат над Локърби. Независимо колко жертви ще остави след себе си...

Мич Рап е готов да елиминира следващия обект. На пръв поглед задачата изглежда лесна. Но на мястото – изискан френски хотел, Рап попада в засада. Избухва престрелка, а той е ранен. Планът пропада. Някой му е подготвил перфектно организиран капан.

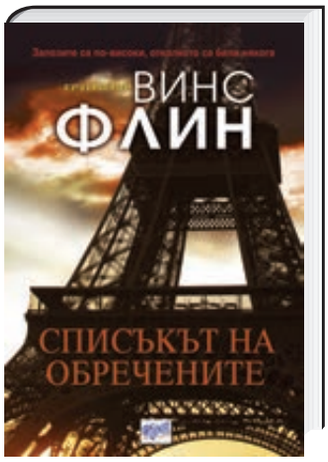
Рап се превръща в мишена за мистериозните си врагове. Френските власти също го преследват. Шефовете му не биха допуснали да бъде заловен жив.

А той не фигурира дори и в най-секретните документи на ЦРУ...

Сам, ранен и притиснат до стената, Мич Рап е готов на всичко, за да оцелее.

„Списъкът на обречените“ е реалистичен политически трилър, който затвърждава позициите на Винс Флин сред най-добрите в жанра. Той ни отвежда под повърхността на известните факти и ни разкрива тайни, прикривани десетилетия. Флин доказва, че никой друг писател не познава света на разузнаването по-добре от него.

В „Списъкът на обречените“ залозите са по-високи, отколкото някога са били!



Списъкът на обречените
Винс Флин
изд. Ера
384 стр., 15,00лв.

Един доблестен мъж се изправя срещу Ндрангетата

Мафията не е непобедима! Около тази теза се обединяват Сабела, Савиано и Брегантини. Всеки от своята гледна точка. Сабела - като магистрат, успял да осъди повече от 100 мафиотски босове, Савиано - като разследващ журналист, осъден на смърт от Камората. Брегантини - като духовен водач, превърнал се в символ на борбата срещу Ндрангетата.

Следвайки традицията на книги като „Ловец на мафиоти“ от Алфонсо Сабела и „Гомор“ от Роберто Савиано, „Не можем да мълчим“ показва същността на най-потайната и затворена престъпна организация – калабрийската Ндрангета. За нея почти липсва информация, няма филми, нито ярки литературни творби.

Джанкарло Брегантини се е борил с мафията през целия си живот. Отвътре. Той пръв описва безчинствата на членовете й, безпощадните войни между фамилиите, драматичните истории на жертвите от позицията на пряк свидетел. Не отказва да успокои майката, оплакваща убития си син, макар да знае, че тя ще поиска вендета. Не се колебае да разкрие игрите с голямата власт, корупцията и изнудването, видени през неговите очи. А когато силите на реда го съветват да приеме охрана, отговаря с твърдо „не“.

Но Брегантини дава и надежда, като споделя за малките победи на обикновените хора, които не спират да вярват в законността. Той разнищва една конспирация на мълчанието и страха и пише „Не можем да мълчим“ като призив към цялото общество да се изправи срещу безчинствата на мафията.

Епископ на хората и между хората, Джанкарло Брегантини (63) се е превърнал в символ на борбата срещу Ндрангетата. От 1978 г. той служи в Южна Италия, през 1994 г.става епископ, но за всички в Калабрия си остава „отче Джанкарло“.

„Трябва да вярваме, че ако доброто напредва, мафията отстъпва. Трябва да сеем думи, които да изкоренят омертата, лъжата и страха, за да имаме възможността нещата да бъдат погледнати от друга страна дори и от тези, които не познават друга култура освен тази на мафията. Трябва да се описва какво разказват много наскоро направени книги и филми, които отричат мафиотската култура, перверзните й механизми, игричките на властта, насилието и безскрупулността. И всичките тези неща са само началото, за да можем да се изправим срещу нея. Трябва задължително да се направи една следваща стъпка. Тази крачка е именно вярата в доброто, която ние сме длъжни да сеем“ – казва епископ Брегантини при представянето на книгата си в Рим.

Не можем да мълчим
Джанкарло Брегантини
изд. „Ера“
200 стр., 12.00 лв.

Планирайте почивката си изгодно с ХЕЛИКОН За книгите и хората
promochip
-30%
стара цена 7.99 лв.
5.59 лв.
Разговорници Collins
Collins Китайски разговорник
Collins Арабски разговорник
Collins Японски разговорник
Collins Френски разговорник
Collins Немски разговорник
Collins Италиански
Collins Руски разговорник
Collins Чешки разговорник
Collins Испански
Collins Полски разговорник
Collins Английски разговорник
Collins Турски разговорник
Collins Гръцки разговорник
Collins Нидерландски разговорник
Collins Португалски разговорник
Безплатно CD онлайн
До изчерпване на количествата

Нобелистът Памук

На 7 юни турският писател навършва 65 години

1. Орхан Памук е роден в:
а. Одрин
б. Истанбул
в. Бурса

2. Какво не е учил Памук?
а. архитектура
б. журналистика
в. теология

3. В колежа, който е завършил Памук, са преподавали Константин Стоилов, Иван Славейков и Стефан Панаретов. Кое е това училище?
а. Куру чешме
б. Робърт колеж
в. Френският лицей в „Галата“

4. През 2005 г. Памук е съден и негови книги са горени по митингите. Защо?
а. обявява се срещу ограничаването на свободата на словото в Турция
б. не желае да се включи в политическия живот на страната
в. не желае да пише на турски

5. През коя година Памук е удостоен с Нобелова награда?
а. 2005
б. 2006
в. 2007

6. Миналата година Орхан Памук посети България. Коя негова книга беше преведена на български по този повод?
а. „Сняг“
б. „Други цветове“
в. „Нов живот“

7. С паричната награда от Нобеловия комитет Памук направи:
а. Пързалка за изкуствен сняг
б. Библиотека на името на Джевдет бей и неговите синове
в. Музей на невинността

8. Коя книга е на Памук:
а. „Истанбул“
б. „Копелето на Истанбул“
в. „Последен влак за Истанбул“

ОТГОВОРИ НА ТЕСТА „ЯНА ЯЗОВА“

1. Яна Язова е псевдоним на **Люба Тодорова Ганчева**; Яна Язова е родена в **Лом**; 3. Кой е меценатът на Язова? - **Александър Балабанов**; 4. Първите ѝ творчески опити са в областта на **лириката**; 5. Защо след 9. IX. 1944 г. Язова не е публикувана? - **не подкрепя народната власт на комунистическата партия**; 6. Кой е дебютният роман на Яна Язова? - **„Ана Дюлгерова“**; 7. Язова е автор на трилогията „Балкани“. Кои романи са нейни? - **„Левски“, „Бенковски“, „Шипка“**

Подарете ваучер!
Зарадвайте вашите познати книгомани – дайте им възможност всеки сам да се наслади на своя избор във всички книжарници на „Хеликон“! Ваучерите са различни – от 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90 и 100 лв. С тях може да се пазарува и он лайн на адрес helikon.bg.

Възползвайте се от отличната възможност, вместо ненужен предмет, да подарите на най-близките си правото на избор и те лично да си подберат най-потребните им книги!

Планирайте почивката си изгодно с **ХЕЛИКОН** *За книгите и хората*

promochip

-30%

стара цена ~~7.99 лв.~~ **5.59 лв.**

Разговорници **Langenscheidt**

До изчерпване на количествата

promochip

-30%

стара цена ~~7.99 лв.~~ **5.59 лв.**

Джобни речници

Актуална лексика

Повече от 10 000 думи

Най-често срещаните словосъчетания

До изчерпване на количествата

Серия **Градът в карти**

promochip

-30%

стара цена ~~14.00 лв.~~ **9.80 лв.**

До изчерпване на количествата

Добре дошли в клуба promochip!

Защо да купувате скъпо, като можете да го правите по-евтино? Един от най-лесните начини да ползвате солидни отстъпки за книги е PromoChip. Лоялните клиенти на „Хеликон“ отдавна не плащат коричната цена, а пазаруват с намаление.

Всеки притежател на малкия чип, който може да бъде получен на всяка от касите на 16-те книжарници на „Хеликон“ срещу изпращане на един SMS за моментално активиране, има възможност да се възползва от намаленията във веригата, които стигат до 75%. Досега PromoChip съществуваше във вид на малък и компактен ключодържател. Вече имате избор между него и карта, която има същата функция и се побира удобно в портфейла. Така отстъпките за любимите ви книги са винаги в джоба ви.

Чипът идентифицира потребителя на касата в съответната книжарница на „Хеликон“ и позволява ползването на действащите в момента отстъпки. Ще се учудите какъв богат избор от намаления и промоции имате. Ще познаете книгите, които могат да се купят с PromoChip, по стикера върху тях. И не очаквайте това да са залежали издания. Напротив! Гъвкавата ценова политика на „Хеликон“ позволява с намаление да се продават дори бестселъри и новоизлезли топ издания. От изгодната им цена обаче могат да се възползват само притежателите на чипа.

Всеки абонирал се с PromoChip периодично получава SMS с актуалните промоции в „Хеликон“. Отстъпките варират – за отделни книги, или 10% за най-скъпата книга от покупката. При неизползване на индивидуалната отстъпка в дадения срок, тя не се прехвърля за следващия месец. Но не бива да съжалявате – тогава вече ще са влезли в действие следващите промоции.

При пазаруването клиентът е максимално улеснен, той просто трябва да представи своя чип на касата в книжарницата. И още - членовете на клуба PromoChip се възползват от преференциални цени при купуването освен на книги и на още много видове артикули в книжарниците на „Хеликон“. Така че - добре дошли в клуба!

ХЕЛИКОН

promochip

програма за лоялни клиенти на книжарници Хеликон

Няколко лесни стъпки, за да пазарувате евтино:

1. Идете на касата на най-близката книжарница „Хеликон“ и изберете своя чип под формата на ключодържател или карта. Носете мобилния си телефон
2. Книжарят ще Ви предостави Вашия чип и ще Ви даде указания да изпратите SMS на номер 1277 с текст **helikon** на стойност 1,20 лв. Това ще е единственото, което ще платите, за да станете член на клуба за отстъпки и промоции
3. Ще получите кратко съобщение на телефона си и инструкции за PromoChip. Вече сте регистриран
4. Можете моментално да започнете да пазарувате с отстъпка