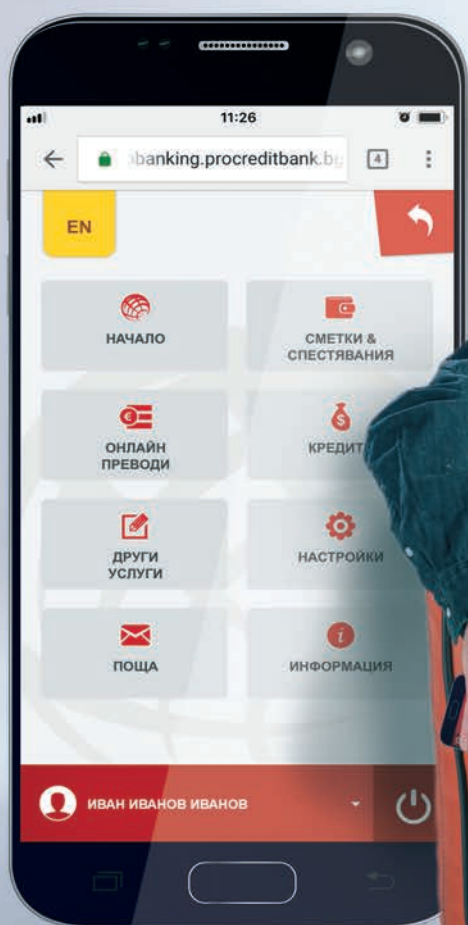
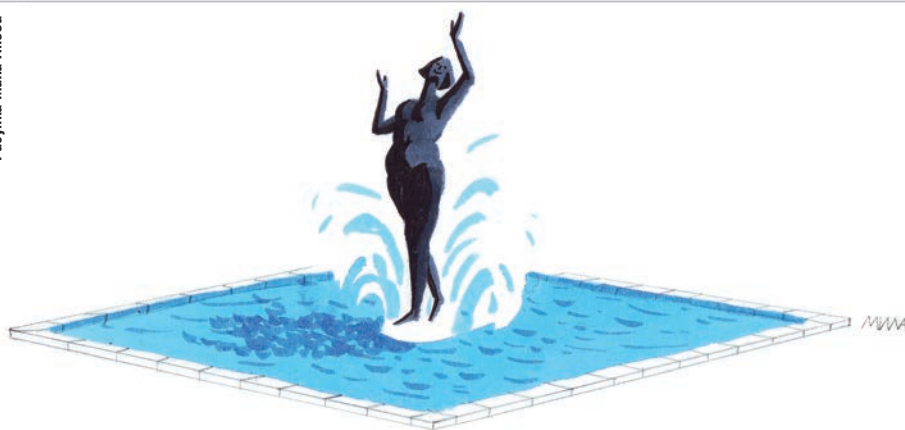


БАНКИРАЙ КАТО *DIRECT* -OP



ProCredit Bank

DIRECT



„РЪКАТА Й БЕ ПОЛИТНАЛА С ПРЕЛЕСТНА ЛЕКОТА.
САКАШ ЕЙ ТАКА, НА ИГРА, БЕ ХВЪРНИЛА
НА ЛЮБОВНИКА СИ МНОГОЦВЕТЕН БАЛОН.
УСМИВКАТА И ЖЕСТЪТ ПАЗЕХА ЧАРА,
КОЙТО ЛИЦЕТО И ТЯЛОТО ВЕЧЕ НЕ ПРИТЕЖАВАХА.“

БЕЗСМЪРТНЕ
МИЛАН КУНДЕРА



ИВАН ГОЛЕВ

Чипс и сладолед за подрастващите

1. Следях, залепнал за телевизора, няколко месеца поред в неделя вечер „Гласът на България“. Равнях се за всичките тия млади хора с прекрасни гласове и си казвах: „А бе много неща не са ни наред, но докато имаме такива славеи, има надежда.“ Естествено едни отпаднаха, други продължаваха. Журито, по мое скромно мнение, беше професионално, добронамерено, със сърце. Може тук-там да имаше пристрасия, но като цяло, мисля, си свърши добре работата. Подето нещата на полуфинала не опряха до „гласа на народа“. До есемесите. Самия финал го гледах го средата, когато *воксът попули* изхвърли двесте момичета, които бяха класа над двамата юнаци, особено над боботеицата. Теглих им една и отидох на другия телевизор да си гледам мача.

2. Преди това имаше избори. И там нещата трябваше да реши народонаселението, масата, „гласът на народен – гласът Божий“. Не се получи точно така, защото един гласува, двама не гласуваха, което придатва лекото усещане за „хапнеш нещо – лапнеш нищо“. Но това не попречи на победилите да се бият в гърдите колкото са велики. Както и на всички след тях. Вкусът в устата ми и тогава беше като след

финала на музикалното предаване. Сигурно пак съм намерил утеха в някакъв мач. Между чужди отбори естествено, не с участието на нашите чалгаджии, дето след всяка загуба си вземат поука и поуците им са вече безчет.

3. Ние от „Хеликон“ всяка седмица публикуваме в сайта си лира.бг класация за най-продаваните книги във веригата ни книжарници. Много любопитно четиво за любителите-изследователи на човеицата душа. И на нейните потребности. И на това как тя разбира словото. Излишно е да казвам, че едни заглавия рядко попадат там, камо ли пък да се застояват, подобно на очилаи интелегент на селска сватба. Заповяда пък има други, които щом се озвонят вътре, са по-упорити от херпес зостер. *Воксът попули* обаче и тука диктува положението. Щото ние целокупно така го искаме – не като при соцата, когато с едно търсено заглавие в книжарницата ти пробутваха и друго, непърсено.

Та кое е общото между 1, 2 и 3? Свободата, Санчо! Дето пожелахме да живее, да се вихри, да определя, да се монотелства. Ние да не сме Северна Корея, да гържим всичко изкъсо! Така е, у нас гържавата няма как да се меси в тия неща. Още по-малко администрацията. Тя си има свои грижи – като и се възне интернетът, се налага да се връща към традиционните пасианси. Щото иначе кое

по-напред да оправи? Къщите за гости? Изядените от кучета? Преливаиците язовири? Нагърчените магистралаи? Заплатите на медицинските сестри? Ужидените от бързи кредити? Презастрояването? Градуиците? Джигитите по пътищата? Наркоманите? Монополистите? Контрабандата? Корупцията? Телефонните измамници? Дюните? Добре, че с ромите всичко е окей. Нищо, че циганите стават все по-нагли. Това е свободата. Не е идеална, ама и ние сякаш не приемаме полутоновете. Или ще е черно, или ще е бяло. Или диктатура, или анархия. А особенаят ни принос е диктатура под формата на анархия. Над която отново ехти един боботеиц глас...

Я стига сме намирали махана! Времето във е супер, игва сезонът на отпуските и никои, сигурен съм, не ще да го занимаваме с тези безкрайно предвълквани кахърни теми. Заповяда да ги замажем и сега. Плацаицата се народе по света и у нас, отпусни се, наслаждавай се на всичко, което ти носи наслада – певци, политици, книги! Ти си решавай кое как да бъде и какви искаш да станат потомците ти. Акъл се не налива. Виж бира – на корем! И все пак, който има деца знае, че оставаи ли подрастваиците сами да избират менюто си, ще набиват само чипс и сладолед. Нека не го забравяме, докато си хрупаме и си лижаме избора под чадъра. Приятно лято!

БЛАГОВЕГРАД

ул. „Васил Левски“ № 1,
тел: 02 4604068, helikon.blagrad@gmail.com

БОРОВЕЦ

тел: 02 4604059, borovets@helikon.bg

БУРГАС

пл. „Тройката“ № 4,
тел: 02 4604083, burgas@helikon.bg

ВАРНА

бул. „Княз Борис I“ № 17,
тел: 02 4604049, helikon.varna@gmail.com

ВЕЛИКО ТЪРНОВО

ул. „Васил Левски“ № 17,
тел: 02 4604070, helikon.vrnovo@gmail.com

ВРАЦА

ул. „Никола Войводов“ № 18,
тел: 02 460 40 92, helikon.vratsa@gmail.com

ГАБРОВО

ул. „Генерал Пачеику“ № 28
тел: 02 4604086, helikon.gabrovo@gmail.com

ДОБРИЧ

ул. „25 септември“ № 34,
тел: 02 4604065, helikon.dobrich@gmail.com

КАРДЖАЛИ

бул. „България“ № 58,
тел: 02 4604057, helikon.kardzhali@gmail.com

КЮСТЕНДИЯ

ул. „Демокрация“ № 33,
тел: 02 4604069, helikon.kiust@gmail.com

ПАЗАРДЖИК

ул. „Втори януари“ № 2,
тел: 02 4604089, helikon.pazardzik@gmail.com

ПЛЕВЕН

ул. „Васил Левски“ 161,
тел: 02 4604058, helikon.pleven@gmail.com

ПЛОВДИВ

ул. „Райко Даскалов“ № 13,
тел: 02 4604064, plovdiv@helikon.bg

ПЛОВДИВ - ЦЕНТЪР

ул. „Княз Александър Батенберг“ № 29,
тел: 02 4604074, plovdiv2@helikon.bg

РАЗГРАД

бул. „България“ № 9,
тел: 02 4604048, helikon.razgrad@gmail.com

РУСЕ

ул. „Александровска“ № 50,
тел: 02 4604071, helikon.ruse@gmail.com

САМВЕН

ул. „Цар Освободител“ № 28
тел: 02 4604079, helikon.sliven@gmail.com

СОФИЯ - ВИТОША

бул. „Патриарх Евтимий“ № 68,
тел: 02 4604060, 02 4604061,
bigbookshop@helikon.bg

СОФИЯ - СЛАВЕЙКОВ

пл. „Славейков“ № 1,
тел: 02 4604067, slaveykov1@helikon.bg

СОФИЯ - СТАМБОЛИЙСКИ

бул. „Ал. Стамболийски“ № 17,
тел: 02 4604062, officeebcc@helikon.bg

СОФИЯ - СЪБОРНА

ул. „Съборна“ № 5,
тел: 02 4604087, saborna@helikon.bg

СОФИЯ - ШИШМАН

ул. „Цар Иван Шишман“ 27Б,
тел: 02 4604082, shishman@helikon.bg

СТАРА ЗАГОРА

ул. „Цар Симеон Велики“ № 100,
тел: 02 4604066, helikon.stz@gmail.com

ТЪРГОВИЩЕ

ул. „Васил Левски“ № 9,
тел: 02 4604039, helikon.targovishte@gmail.com

ХАСКОВО

ул. „Отец Пауиий“ № 14,
тел: 02 4604038, helikon.haskovo@gmail.com

ШУМЕН

бул. „Славянски“ № 88,
тел: 02 4604072, helikon.shumen@gmail.com

ЯМБОЛ

ул. „Търговска“ 29
тел: 02 4604046, helikon.yambol@gmail.com

СОФИЯ - ЛОГИСТИЧЕН ЦЕНТЪР

с. Казичене, ул. „Индустриална“,
тел: 02 4604051, 53, 54, helikonklad@helikon.bg

ЦЕНТЪР ЗА ОБСЛУЖВАНЕ НА КЛИЕНТИ

ТЕЛ: 02 4604081

E-MAIL: SERVICE@HELIKON.BG

КНИЖАРЯТ
ПРЕПОРЪЧВАМАРИЕТА ИВАНОВА,
PUSC

Вечен шедьовър

„Всеки следобед тя чакаше пленника до липата с притаен гръх и отпалели колене. Тогава усещаше тишината плътно да тежи край нея, кръвта ѝ да пулсира в слепите очи и устните ѝ да съхнат. И когато го видеше да се промъква край черниците и да идва насреща ѝ, преставаха да диша...“

Колко струват любовта и щастието? Една парцалива униформа и чифт стари ботуши. Парче хляб и сирене, няколко праскови и чепка грозде. Задушен следобед и два куршума. Това е цената, която Елисавета и Иво заплащат за чувствата, които нахлуват в животите им без покана. Без предизвестие, обичта запалва малка искрица в сърцата им, която лумва в буен пожар и те изгарят.

„Крадецът на праскови“, според мен, е една от най-красивите любовни истории. Написана е с майсторство и изящество! Използвайки войната само за фон, Емилиан Станев, разказва за две съдби, докосващи сърцето, две души, обречени да бъдат заедно едва в смъртта и една трагична любов, пред която никога не остава равнодушен.

Препоръчвам я на всички почитатели на красивия език и качествената литература! И ако като ученици не сте я чели, защото за вас лятото е било по-важно от задължителният учебен списък, сега е моментът да поправите тази грешка, защото шедьоври като този са вечни!



ХЕЛИКОН

За книгите и хората

☆ ново ○ остава ⤴ нагоре ⤵ надолу ↺ връща се

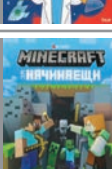
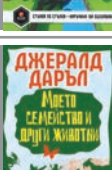
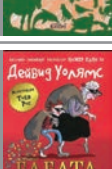
ХУДОЖЕСТВЕНА ЛИТЕРАТУРА

- | | | | |
|----|--|--|----------------------|
| 1 | | Живот в скалите
Мария Лалева
Книгомания | 15 ⁰⁰ лв. |
| 2 | | Татуировчикът на Аушвиц
Хедър Морис
Рива | 16 ⁹⁰ лв. |
| 3 | | Чудовището
Владимир Зарев
Хермес | 17 ⁹⁵ лв. |
| 4 | | Лисицата
Фредерик Форсайт
Барг | 17 ⁹⁹ лв. |
| 5 | | Другата жена
Даниъл Силва
Хермес | 17 ⁹⁵ лв. |
| 6 | | Светлина в пукнатините
Луиз Пени
СофтПрес | 17 ⁹⁹ лв. |
| 7 | | За другата
Добри Божилов
Лексикон | 19 ⁹⁵ лв. |
| 8 | | Убийството на Командора
Харуки Мураками
Колибри | 20 ⁰⁰ лв. |
| 9 | | Завист
Венета Райкова
Enthusiast | 17 ⁰⁰ лв. |
| 10 | | Убийството на прислужницата
П.Д.Джеймс
Сиела | 14 ⁹⁰ лв. |

НЕХУДОЖЕСТВЕНА ЛИТЕРАТУРА

- | | | | |
|----|--|---|----------------------|
| 1 | | Топ мистериите на България
Слави Панайотов
Oz books | 18 ⁹⁹ лв. |
| 2 | | Позубената България. За съдбата на българския елит след 9 септември 1944 г.
В. Лилков, Хр. Христов
Сиела | 25 ⁰⁰ лв. |
| 3 | | Тънкото изкуство да не ти пука
Марк Менсън
Хермес | 14 ⁹⁵ лв. |
| 4 | | Заг завесата на СОЦА
Калин Тодоров
Прозорец | 15 ⁰⁰ лв. |
| 5 | | Кой накара Хитлер да нападне Сталин
Николай Стариков
Хермес | 19 ⁹⁵ лв. |
| 6 | | Свидетелства за прехода 1989-1999
Иван Костов
Сиела | 22 ⁰⁰ лв. |
| 7 | | Вова, Володя, Владимир Путин
Кристина Курчаб-Радлих,
Сиела | 29 ⁹⁰ лв. |
| 8 | | Queen - Извън прожекторите
Питър Хинс
Hybrid books | 20 ⁰⁰ лв. |
| 9 | | Слушай своето тяло
Лиз Бурбо
Enthusiast | 18 ⁰⁰ лв. |
| 10 | | Чернобилска молитва (Хроника на бъдещето)
Светлана Алексиевич
Paradox | 18 ⁰⁰ лв. |

ТИЙН КНИГИ

- 1  **Щастливей**
Изабел Овчарова
Кубар **14⁹⁰ лв.**
- 2  **Малкият принц**
Антоан дьо Сент-Екзюпери
Хеликон **4⁹⁹ лв.**
- 3  **Дневникът на един Дръндо Кн.12: Семейна идилия**
Джеф Кини
ДуоДИЗАЙН **17⁹⁰ лв.**
- 4  **Пърси Джаксън и боговете на Олимп Кн.1: Похитителят на мълнии**
Рик Риърдън
Егмонт **12⁹⁰ лв.**
- 5  **Тайните на Стефи**
Стефани Петкова
Кубар; Егмонт **14⁹⁰ лв.**
- 6  **Хари Потър и философският камък**
Дж. К. Роулинг
Егмонт **19⁹⁰ лв.**
- 7  **Невероятният свят с експерименти на Петьо Филията**
Станислав Койчев - Стан
Кубар **14⁹⁰ лв.**
- 8  **Minecraft за начинаещи**
Егмонт **14⁹⁰ лв.**
- 9  **Моето семейство и други животни**
Джералд Даръл
Колибри **12⁰⁰ лв.**
- 10  **Бабата бангит**
Дејвид Уолямс
ДуоДИЗАЙН **19⁹⁰ лв.**

ЕЛЕКТРОННИ КНИГИ

- 1  **Сто и една годишният старец, който твърде много размишляваше**
Юнас Юнасон
Колибри **11⁰⁰ лв.**
- 2  **Проницателят**
Анги Андрюс
Skyprint **7⁹⁹ лв.**
- 3  **Слиовиц**
Катерина Хапсали
Колибри **9⁰⁰ лв.**
- 4  **Силата на Настоящето**
Екхарт Толе
Кибеа **8⁰⁰ лв.**
- 5  **Лица за милиони 2: Стефан Шарлопов - рискувам & печеля**
Светослава Рудолф
Сиела **11⁰⁰ лв.**
- 6  **Няма смисъл**
Иво Сиромахов
Сиела **7²⁰ лв.**
- 7  **Гръцко кафе**
Катерина Хапсали
Колибри **8⁵⁰ лв.**
- 8  **Спасителят**
Никълъс Спаркс
Колибри **12⁰⁰ лв.**
- 9  **Любовта трае три години**
Фредерик Бегбеде
Колибри **7⁰⁰ лв.**
- 10  **Убийството на Командора**
Харуки Мураками
Колибри **12⁰⁰ лв.**

КНИЖАРЯТ ПРЕПОРЪЧВА

БОРИСЛАВ КУРДОВ,
ХЕЛИКОН ТЪРГОВИЩЕ

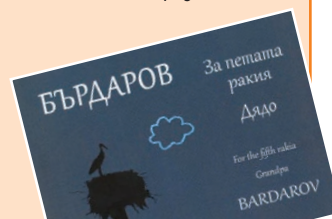


Да прочетеш Бърдаров на екс

Да си сипеш една ракия от изпотената бутилка, да замезиш с върла люта чушка, да избършеш уста с ръкава и да започнеш да четеш разказа отново и отново. Към това ни принуждава Георги Бърдаров, който издаде поредната си книга, включваща два разказа.

Някак магично написаното ни увелича в пътешествие до края на света. Или поне на България. Как се стига до там ли – Бърдаров ви отговаря: тръгвате на юг от Смолян и стигнете ли до село Арда, завишавате към Гудовица. А местните хора ви препращат към селце, което го няма дори на картата – Гьозовица.

Там намираме бай Стоил, който гледа на посетителите като чудо невиждано, но веднага слага масата, за да посрещне с „каквото Бог дал“. А докато си пиете от поредната чаша, не може да забравите гледките, които са ви застигнали, докато ходите по бившите улици на селото. Минавате през незаключени скърцащи порти и намирате изоставени, застинали във времето, вещи и посуда. За миг през главата ви минава сравнение с изоставените домове в Припят (покрай актуалния сега сериал), но изведнъж гъхът ви секва, буца застава в гърлото ви, а очите ви се наливат с влага. Защото намирате пожълтял лист от писмо, което някога син е изпратил на родителите си от далечно Сакраменто. И точно в този момент, уважаеми читатели, и вие се сещате за своите родители...

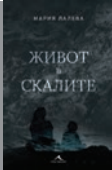
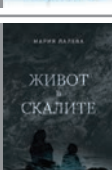
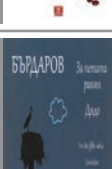
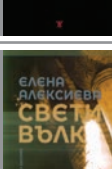




ХЕЛИКОН

За книгите и хората

БЪЛГАРСКА ХУДОЖЕСТВЕНА ЛИТЕРАТУРА

- 1  **Живот в скалите**
Мария Лалева
Книгомания **15⁰⁰ лв.**
- 2  **Чудовището**
Владимир Зарев
Хермес **17⁹⁵ лв.**
- 3  **Задругата**
Добри Божилов
Лексикон **19⁹⁵ лв.**
- 4  **Завист**
Венета Райкова
Enthusiast **17⁰⁰ лв.**
- 5  **Живот в скалите (твърда корица)**
Мария Лалева
Книгомания **20⁰⁰ лв.**
- 6  **Бабо, разкажи ми спомен**
Ивинела Самуилова
Хермес **14⁹⁵ лв.**
- 7  **Кръв от къртица**
Здравка Евтимова
Жанет-45 **17⁰⁰ лв.**
- 8  **За петата ракия. Дяко**
Георги Бърдаров
Musa Gena **13⁸⁰ лв.**
- 9  **Затворисърце**
Константин Трендафилов
Жанет-45 **16⁰⁰ лв.**
- 10  **Свети Вълк**
Елена Алексиева
Факел Експрес **19⁰⁰ лв.**

Бляскав роман за Шекспир

Един млад мъж от английската провинция – без богатство, без връзки или университетско образование – отива в Лондон да си търси късмета и само за няколко години става най-великият драматург не само на своето време, но и на всички времена. Уилям Шекспир донася на родния си град световна слава, а на света дава неразгадания и до днес дар на своето слово.

За четиристотиния му рожден ден друг вълшебник на думите – Антъни Бърджес – му подарява „единствения същински роман за живота на Барда“, както го оценява авторитетният му академичен биограф Самюъл Шьонбаум. В него се разказва за исторически събития и реални хора от времето на кралица Елизабет I. Каквито и жестокости, предателства, поквара, кръвопролития и упадък да обграждат поета,

неговата мисия е да претвори хаоса в ред и красота: драми, героизъм, жертвоготовност, любов, веселие и мъдрост. Като всеки човек Уил преживява еуфория и разочарования, отказва се от мечти заради семеен дълг, понася насмешки от приятели и възторзи от публиката, страда като баща и като син, следва амбицията си да натрупа богатство и да получи фамилен герб. Неговият живот е пиеса в театъра на реалния живот. Сонетите му са лична изповед в рими, трагедиите са на хората около и преди него, комедиите са урок, поднесен със смях, а историческите драми опоемизират възхода и падението на всяка власт.

Всичко това е разказано от Антъни Бърджес със съчувствие, ирония, мръснишки жаргон и безчет заемки от творбите на неговия герой, другите елизабетинци и античните им предшественици, за да ни убеди, че написаното от стратфордчанина важи за човешката орис навсякъде и винаги.

Е, щом ще живеем в сметта, трябва поне да я облагородим. Тази мисъл е вложил Бърджес в предсмъртния делириум на Уил и чрез нея се идентифицира с великия си сънародник, споделяйки смисъла на неговото съществуване. Вероятно заради това читателите на романа „Очи със слънце несравними“ твърдят, че благодарение на тази книга, най-сетне са разбрали Шекспир.



Очи със слънце несравними

Антъни Бърджес
изд. „Изток-Запад“
288 стр., 19 лв.

Издател

ЛиРА.БГ

e-mail: lira.bg@abv.bg,

info@lira.bg, www.lira.bg

Редактор

Иван Голев, 0878 803 139

Оформление и предпечат

Калина Рабуцова

Адрес на редакцията

София, ул. „Цар Симеон“ № 90Б

Печат Multiprint

тираж 30 000

Ако желаете вашите книги да се продават в „Хеликон“ в хартиен или електронен вариант, свържете се с нас на service@helikon.bg или на 02 4604081

Helikon.bg

Всеки ден НОВИТЕ книги!



Верният тон на
хубавите книги

Вълнуваща сага за жена, която не се предава

„Екстравагантен, поглъщащ роман за любов, смелост, воля, война, смърт и страст.“

Ню Йорк Таймс

През 1905 година млада прислужница напуска имението Феърли Хол, близо до Йоркшир. Ема Харп е на шестнайсет, сама и бременна, но успява да надвие безизходицата.

Ема успява да се измъкне от бедността и водена от желанието за успех, създава империя от нищото. Но успехът има висока цена...

Камо една от най-законните гами в света, тя има почти всичко, за което се е борила – преодолява два неуспешни брака, две опустошител-

ни войни и дълбоко заровена семейна тайна.

Докакто алчността, завистта и отмъщението погълтат близките ѝ, Ема трябва да се изправи срещу призраците от миналото със същата непреклонност, с която е спечелила богатството си.

Потайвайки ни в изумителния живот на една незабравима жена, която не се страхува от неизвестното, романът на Барбара Т. Бредфорд е триумф на несломимия човешки дух.



Изключителна жена
Барбара Т. Бредфорд
изд. „Бард“
592 стр., 19,99 лв.

Водовъртеж от страсти и тайни



Завръщането на паяка
Джеймс Патерсън
изд. „Хермес“
376 стр., 17,95 лв.

Готови ли сте за поредното вълнуващо триълър приключение с детектив Алекс Крос?

„Завръщането на паяка“ е култов роман от най-продаваната детективска поредица през последните двадесет и пет години!

Прочутият детектив доктор Алекс Крос е изправен пред огромно предизвикателство. Сериен убиец, в който живеят две личности, извършва чудовищно престъпление, което поставя на колене първите хора във Вашингтон. ФБР, Секрет Сървис и полицията са по следите му, но зият гений винаги е на крачка пред тях. Когато Алекс Крос се впуска

в преследването, съдбата го среща с неустоимата красавица Джем Фланаган и между тях пламва изпепеляваща любов...

Ще успее ли детективът да се справи в ситуацията, която се оказва много по-сложна и заплетена? Ще оцелее ли самият той във водовъртежа от раздиращи страсти и дълбоко пазени тайни?

Похитени деца от престижно училище, откуп от десет милиона долара, екзотичен остров, невинни жертви и неподозирани виновници се вплитат в повествованието.

А то е наситено с толкова неочаквани обрати, че читателят остава без дъх до самия край, до изумителната и неподозирана развръзка...

Преводач е Гриша Атанасов.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ

www.helikon.bg


Дама пика
А. С. Пушкин
изд.: Колибри
брой стр.: 52
цена: 20.00 лв.



Терез Ракен
Емил Зола
изд.: Ера
брой стр.: 256
цена: 16.00 лв.



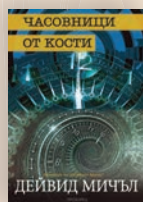
Шедьоври на американския разказ Т.1
изд.: Пергамент Прес
брой стр.: 480
цена: 16.95 лв.



Примката на призрака
Хенри Джеймс
изд.: Сиела
брой стр.: 175
цена: 14.90 лв.



Продавачът на вестници и цигари
Роберт Зееталер
изд.: Колибри
брой стр.: 232
цена: 16.00 лв.



Часовници от кости
Дейвид Мичъл
изд.: Прозорец
брой стр.: 680
цена: 29.00 лв.



Сънсет Лимитид. Роман в драматична форма
Кормак Маккарти
изд.: Пергамент Прес
брой стр.: 108
цена: 12.00 лв.



Аз, Клавдий
Робърт Грейвс
изд.: Сиела
брой стр.: 463
цена: 23.90 лв.

Липсата на любов ражда чудовища

Когато преди 200 години този роман излиза от печат за първи път, при това анонимно, авторката му Мери Шели едва ли е подозирала каква слава ще ѝ донесе той в бъдеще. Запозната чрез съпруга си Пърси Шели с постиженията на електрофизиологията, тя създава герой, който открито повдига фундаменталния въпрос докъде човек има право да се бърка в делата на природата.

Ужасното същество, създадено от Виктор Франкенщайн, плаши нашето въображение с последиците, които неразумната научна дейност може да

донесе на човечеството. Ала проникателният читател ще открие и едно друго, по-дълбоко и хуманистично авторово послание. То е, което превръща тази приключенска история в пълнокръвна класическа творба. И то гласи: там, където любовта отсъства, се раждат чудовища.

Франкенщайн
Мери Шели
изд. „Хеликон“
264 стр., 12,95 лв.



Музиката като живот

„Най-добрата книга за музиката (и връзката ѝ с мистичните закони на живота), която някога съм чел. Научих толкова много от нея.“

Майкъл Брекер, саксофонист,
многократен носител на „Грами“

„Виктор Утън прави неща на бас китарата, за които никоой не е и мечтал, и бихме искали да разберем как успява и какво го вдъхновява. В тази книга, както и в музиката си, той отново ни изненадва, повеждайки ни много по-надалеч, отколкото сме очаквали. Това е неговото пътуване, неговото мистично търсене не просто как се свири на бас китара, но и как да се разбира самата Музика.“

Тони Левин, световноизвестен
бас китарист

„Урок по музика“ е необикновен роман, разкриващ историята на начинаещ млад музикант, който не само иска музиката да е неговият живот, но и животът му да е прекрасен. А когато ученикът е готов, идва учителят. Така неочаквано пред вратата му се появява

Майкъл. В равна степен музикален гений, философ и ексцентричен мъдрец, той ще поведе младия музикант на духовно пътешествие. Ще му покаже, че даровете, които музиката може да му предложи, са огледало на живота. Всяко движение, всяка фраза, всеки акорд имат свой собствен смисъл. Това, което трябва да направи, е да открие музиката в себе си. Заповядайте на незабравимо пътешествие в мистичния музикален свят, в който всеки може да надникне, но само избраните остават. Независимо дали свирите на някакъв инструмент (или не), този свят ви очаква. И както в книгите на Кастанеда за Дон Хуан природата е мъдър учител, така за Виктор Утън Музиката е веща наставница, в която трябва да се вслушваме. Ако я призовем в живота си, може да ни разкрие цяла нова вселена.

Виктор Утън – петкратен носител на „Грами“ и легендарен басист – вече е музикална икона. „Урок по музика“ е вдъхновяващ разказ за музиката и живота.



Урок по музика
Виктор Утън
изд. „Изток-Запад“
232 стр., 15 лв.

Романтика на изгубените възможности

Кой казва, че не можеш да избягаш от проблемите си?

Ти си провален писател на прага на петдесетте. Поканен си на сватба, на която по никакъв начин не можеш да отидеш. На бюрото ти има купчина покани за абсурдни литературни събития из целия свят.

Как ще се измъкнеш от ситуацията?

Ще приемеш всички предложения.

Какво би могло да се обърка? Артър Лес почти ще се влюби в Париж, почти ще умре в Берлин, едва ще успее да избяга от пясъчна буря в Сахара, случайно ще постъпи в християнски ритерийт център в Южна Индия, на пустинен остров в Арабско море ще се озове лице в лице с последния човек, когото би

искал да срещне на този свят, а в Япония ще му се наложи да яде много, много боб, див пелин и морска лястовица. По някое време сред тези пътувания ще стане на петдесет години.

И сред всичко това, някъде там, е първата му любов. А ето я и последната.

Защото въпреки всички злополуки, погрешни стъпки, недоразумения и провали, „Прекрасният живот на Артър Лес“ е най-вече любовна история.

Искряща сатира на пътуващия по света американец, пътешествие във времето и в човешките сърца, горчиво-сладка романтика на изгубените възможности.



Прекрасният живот на Артър Лес
Андрю Шон Гриър
изд. „Колибри“
272 стр., 18 лв.

Как да помогнем на детето

Адаптацията в детската градина
Цветелина Зидарова
изд. „Сиела“
116 стр., 12,90 лв.



Болезненият за повечето деца и родителите им период на първите месеци в детската градина е проследен подробно от психолога и магистър по семейно и брачно консултиране Цветелина Зидарова в книгата „Адаптация в детската градина“. Един от основните проблеми, смята авторката, е, че често нито една от двете страни не е подготвена за тази стъпка. Затова Зидарова си поставя за цел да помогне в предварителната подготовка по темата, излагайки кратко и ясно, в множество схеми и илюстрации гледните точки на родители, деца и възпитатели, както и най-често срещаните грешки и проблемите, които биха могли да възникнат.

Зидарова обяснява в детайли и защо процесът на адаптация на детето в детската градина в първите месеци не е просто сблъсък на две среди, а „процес на пренастройване на ролите в семейството, понякога дори на дълбока лична промяна“. Както пише авторът на книгата: „Подготовката често е труден процес, свързан с промени в самата структура на семейството, в пренастрояване на роли, а понякога и с нарушаване на постигнатия баланс.“ Цветелина Зидарова съветва: „Не чакайте детето да се научи на самостоятелност в детската градина. Така ще учи трудните уроци на непознато място. Ако му помогнете да стане самостоятелно възраст, на сигурно място, то ще е по-уверено и спокойно в новата среда.“

НОВИ ЗАГЛАВИЯ

www.helikon.bg



Отмъщението на прошката
Ерик-Емануел Шмит
изд.: Лега-Артис
брой стр.: 238
цена: 16.00 лв.



Жени на непреклонна възраст и други безпринципни истории
Александър Ципкини
изд.: Колибри
брой стр.: 160
цена: 12.00 лв.



Палми в снега
Лус Габас
изд.: Унискорп
брой стр.: 608
цена: 22.00 лв.



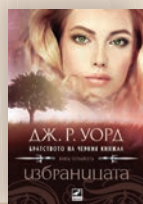
Мистерия в „Елинггам“
Кн. 1 от трилогията „Искрено коварен“
Морин Джонсън
изд.: Ибис
брой стр.: 308
цена: 14.90 лв.



Музата на Виена
Каролине Бернард
изд.: Емас
брой стр.: 488
цена: 18.90 лв.



Може би някой ден
Колийн Хувър
изд.: Ибис
брой стр.: 368
цена: 14.90 лв.



Избраницата
Кн. 15 от „Братството на черния кинжал“
Дж. Р. Уорд
изд.: Ибис
брой стр.: 456
цена: 17.90 лв.



Малкият парфюмериен магазин близо до „Шанз-Елизе“
Ребека Рейзин
изд.: Сиела
брой стр.: 265
цена: 14.90 лв.

Джеймс Бонд ряпа да яде

Ако прочетете „Тайни и загадки на „Тихия фронт“, ще разберете защо най-великият литературен и филмов шпионин Джеймс Бонд не става за разузнавач. Животът на агент 007, изпълнен с ръкопашен бой и романтични истории с красиви жени, няма дори далечно сходство с реалността на истинските разузнавачи – мъже на дълга, надарени с остър ум, стоманени нерви, бързи и точни реакции и безпогрешна интуиция. Героите на тази книга – известни български разузнавачи и контраразузнавачи – имат висока степен на емоционална интелигентност, ценят работата в екип, винаги спазват закона и не страдат от липса на морал, за разлика от филмовия герой.

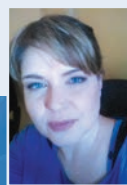
Много страници са посветени и на топ-ченгелата на Царска България, сред които особено се откроява митичният Никола Гешев, както и на трима от разкритите в края на 60-те

и началото на 70-те години на миналия век шпиони, работили срещу България.

Венелин Митев е автор на книгите „Големите любови на български поети и писатели“ (2012), „Големите любови на български артисти, музиканти и художници“ (2014), „Големите любови на български царе, министри и авантюристи“ (2015), „Прогонените гении на България“ (2016), „Българи, за които говори светът“ (2017), които се превърнаха в бестселъри.



Тайни и загадки на „Тихия фронт“
Венелин Митев
изд. „Книгомания“
348 стр., 14,50 лв.



ЛЮДМИЛА ЕЛЕНКОВА
РАДИО „ХЕЛИКОН“



Смях по арменски

Книги, в които героите са предимно деца, но са писани за възрастни, семейства на един хвърлей разстояние, но толкова близки по дух с нашия, че не знаеш да плачеш или да се смееш. Почти четири години откакто Нарине Абгарян нахлу на българския книжен пазар с „Три ябълки паднаха от небето“ и оттогава всяка нейна книга се превръща в явление. Доидоха следващите – „Хората, които са винаги с мен“, „Манюня“ „Да живееш нататък“, а сега – „Манюня пише фантастичен роман“. Сгрешената буква „Ъ“ е вярна, тя е съвсем на място в главата на малката Манюня, за разлика от хаоса на шумните арменски домакинства през 80-те години. Семейство Шац и семейство Абгарян, заедно с техните деца – общо 5 на брой, властната баба Роза Йосифовна и един раздрънкан камион – високопроходимият ГАЗ-69, наричан галено Вася, представляват сплотена общност, която балансира между социциплатина и патриархалните навици. Много подобни „смехори“ сме преживели – например заплатите на целия учителски колектив да стигнат за марково френско червило, да получиш салам като премия, да търсиш контрабандно прежда за пуловер, да се отлеждат кокошки на писта на летище, да пестиш от недоимък, не от

изобилие... В такова общество децата стават копие на възрастните, които от своя страна първо ще им забършат по някой шамар зад врата, после ще ги нацелуват. Историата с фантастичния роман не е най-смешната в книгата, но най-точно показва, че няма защо човек да се хаби да измисля извънземни същества, нито да копира чужди методи на възпитание. Само да се огледа, ще види, че израстват тези, които остават близо до корените си и по арменски терпелив просто не приемат живота насериозно!



НОВИ ЗАГЛАВИЯ

www.helikon.bg



След това
Ридиън Брук
изд.: Intense
брой стр.: 368
цена: 18.00 лв.



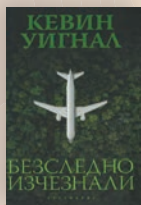
Съпруга до сряда
Катрин Байби
изд.: Ергон
брой стр.: 240
цена: 16.00 лв.



Ханибал - Кървави полета
Бен Кейн
изд.: Бард
брой стр.: 464
цена: 19.99 лв.



Зимата на вещицата
Катрин Арден
изд.: Orange Books
брой стр.: 456
цена: 24.90 лв.



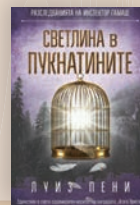
Безследно изчезнали
Кевин Уигнал
изд.: Екслибрис
брой стр.: 304
цена: 15.90 лв.



Влад Талтош: Убиец на свободна практика Кн. 5
Стивън Бруст
изд.: Бард
брой стр.: 768
цена: 24.99 лв.



Чудотворката Мориган Врана „Невърмур“ Кн.2
Джесика Таунсенд
изд.: Бард
брой стр.: 336
цена: 24.99 лв.



Светлина в пукнатините
Луиз Пени
изд.: Софт Прес
брой стр.: 512
цена: 17.99 лв.

Сбъркана история

Това не е класическата приказка, която всички познаваме. Това е история за власт, за бунт и за любов... и



Един нов свят
Лиз Бразуел
изд. „Егмонт“
240 стр., 13,90 лв.

за един детайл, който променя всичко.

Известната история за Аладин се преобръща, когато древната магическа лампа попада в ръцете на Джафар, подлия съветник на султана. Джинът, затворен в лампата, е принуден да изпълни три желания на новия си господар, а Джафар иска само едно – безгранична сила. В опит да спрат обсебения от властта тиранин, разбойникът Аладин и принцеса Жасмин обединяват народа си, за да го поведат на бунт. Въпросът е дали борбата за свобода няма да доведе до гибелта на Аграба...

„Един нов свят“ е първият роман от новата поредица на Disney „Сбъркани истории“, която разказва по забавен и увлекателен начин какво би се случило, ако променим един-единствен ключов детайл от познатите и любими на няколко поколения деца приказки.

Шедьовър в майсторски превод

17 години след първото си издание в България класиката „Примката на призрака“ от Хенри Джеймс – един от еталоните на историите за призраци – оживява отново в луксозно издание с твърди корици и майсторския превод на Излика Василева. С интимната си атмосфера, с брилянтно конструиран си сюжет и с богатата на интерпретации загадъчност шедьовърът на Джеймс е сред най-важните представители на готическата проза от Викторианската епоха, актуален и до днес.

Новелата е послужила за вдъхновение на редица съвременни автори, а фабулата ѝ е в



Примката на призрака
Хенри Джеймс
изд. „Сиела“
179 стр., 14,90 лв.

основата на десетки произведения и адаптации в театъра, в киното и в телевизията – от шестстатковата кино класика „Невинните“ на Джек Клейтън до предстоящата втори сезон на сериала „The Haunting of Hill House“ на Матк Фланаган.

С лице срещу тайните

„Една обширна панорама от емоции и красиви пейзажи под слънцето на Южна Англия.“

Вонен унд Гартен

„Чудесно лятно четиво, изпълнено с възненение и дълбочина.“

Ди Харке ам Зонтаг

Зоиу е изправена пред трудното решение дали да се подложи на необходима, но рискова операция.

Тя спонтанно заминава за китното градче на брега на морето, където преди четиринайсет години е преживяла най-щастливите си дни и най-страшния си кошмар. Сега тя най-накрая е готова да се изправи пред тайните, останали скрити през онова лято.

На скалите, станали свидетели на краха на мечтите ѝ,

Зоиу отново среща голямата си любов. Но дали времето ще им стигне, за да се помирят с миналото?

Преводач е Емилия Драганова.



Лятото на дивите цветя
Катрин Тейлър
изд. „Хермес“
336 стр., 15,95 лв.

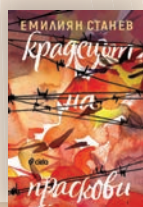
НОВИ ЗАГЛАВИЯ

www.helikon.bg

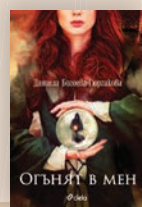

Много лошо момиче
Мери Хигинс Кларк,
Алафейър Бърк
изд.: Бард
брой стр.: 288
цена: 15.99 лв.



Когато е наистина
Ерин Уот
изд.: Егмонт
брой стр.: 400
цена: 14.90 лв.



Крадецът на праскови
Емилиан Станев
изд.: Сиела
брой стр.: 112
цена: 12.90 лв.



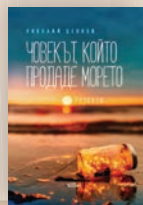
Огънят в мен
Даниела Богоева-Гюргакова
изд.: Сиела
брой стр.: 392
цена: 15.90 лв.



Чуй шурците
Татяна Попова
изд.: Хермес
брой стр.: 160
цена: 12.95 лв.



Самоубийството: Начин на (зло) употреба
Димитър Бочев
изд.: Жанет-45
брой стр.: 238
цена: 15.00 лв.



Човекът, който продаде морето
Николай Ценков
изд.: Колибри
брой стр.: 112
цена: 14.00 лв.



Здравей, Дон Кихоте
Васил Стефанов-Слона
изд.: Унискорп
брой стр.: 158
цена: 12.00 лв.

Чети и спечели

с ЕГМОНТ и ХЕЛИКОН

Събери 6 печата и вземи подарък!



ЗА ПОВЕЧЕ ИНФОРМАЦИЯ ПОПИТАЙ НА КАСАТА.

Картите за участие и първи печат в тях се получават на касите в книжарници „Хеликон“ при еднократна покупка на издания на „Егмонт“ на минимална обща стойност от 11,90 лв. Печати се предоставят при всяка следваща покупка на издания на „Егмонт“ на минимална обща стойност от 11,90 лв. Всяка карта с попълнени шест печата носи подарък – книгата „Животните – играй и твори“ на „Нешънъл джيوгеографик“. Кампанията не включва онлайн продажби и е валидна от 17.06. до 29.07.2019 г. или до изчерпване на количествата от подаръка.

ВИЖТЕ ПЪЛНИТЕ УСЛОВИЯ НА КАМПАНИЯТА НА www.egmontbulgaria.com



ЕГМОНТ

ХЕЛИКОН
За книгите и хората

5 секунди са достатъчни

Няма човешко същество, което да не роптае срещу нещо в живота си – работната сфера, черта от характера, ситуация или навик, които иска да промени, но така и не успява. Пробаваме се отново и отново и желаната цел остава все така недостижима. Защо е така дори днес, при положение че имаме значително по-голям достъп до информация и ресурси от всякакъв вид?

Популярният лектор, автор на бестселъри и бивш коментатор на CNN Мел Робинс дава отговор на този въпрос и той се свежда само до... 5 секунди.

Точно така – това е времето, за което всеки от нас обикновено се отказва от добрите си намерения, дори да знае, че са полезни, дори да има възможност да ги постигне. Колебанието дали да действаш, през

което се изправяме в рамките на първите 5 секунди след всяка идея, е критично. В книгата си „5-секундното правило“ Робинс описва как да победим това колебание и да превърнем петте секунди в ключ към успеха.

Правилото е ясно и просто и стъпва на един неоспорим факт: всеки знае какво трябва да направи, въпросът е в това да го направи в действителност. Мел Робинс ни дава универсален инструмент за целта. Можем да използваме правилото във всяка ситуация – от това да съберем смелост да споделим идеята си в офиса, до това да се откажем от вреден навик, да започнем да спортуваме или да подобрим отношенията с любимите си хора. Принциплът на действие на правилото е подкрепен от редица научни изследвания и исторически

примери, описани в книгата, които по достъпен начин:

1) Обясняват механизмите, които ни пречат да направим крачка към промяна;

2) Дават конкретни насоки за действия, които да ни осигурят успех.

Единственото истинско състезание в живота ни е със самите нас. Най-трудно е да преодолеем собствените си страхове и погрешни вярвания, за да станем по-добра версия на себе си. Книгата на Мел Робинс е онова малко, но критично важно парченце от пъзела, което е необходимо на всички ни, за да използваме пълния си потенциал и да постигнем желаните цели.



5-секундното правило
Мел Робинс
изд. „Софтпрес“
240 стр., 16,99 лв.

Невероятният свят с експерименти на Петьо Филията

Станислав Койчев - Стан
изд. „Егмонт“
128 стр., 14,90 лв.



Забавната страна на науката

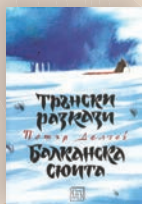
„Невероятният свят с експерименти на Петьо Филията“ не е просто книга, а една необятна вселена с приключения. Петьо Филията и професор Швайнциайн, популярни YouTube превъплъщения на Станислав Койчев – Стан, имат нова мисия. Двамата разкриват загадки от света на науката, вдъхновявайки децата да бъдат креативни и любопитни. Каква е тайната на зелената магия, как се прави сняг през лятото и как се отглеждат червеи мутанти

са само част от въпросите, на които дават отговори. 50-те занимателни експеримента в изданието са представени с подробни и лесни инструкции за изпълнение, с чувство за хумор и на разбираем език. За провеждането им не са необходими специфични умения, макар научноото им обяснение да е консултирано със специалисти.

„Книгата дава възможност на читателите да се забавляват, да създават невероятни творения и да прекарват време с близките си. С тази книга искам да провокирам и родите-

лите да отделят малко повече време за занимания с децата си, а дори и да забравят за момента, че са възрастни“, споделя Стан. „Новата ми книга съдържа много експерименти, но не е експеримент за мен. Тя е свързана с една моя огромна страст от детството, а именно това да правя всевъзможни опити, вдъхновени от науката и от невероятните явления в забойкалия ни свят“, допълва още авторът и подчертава, че не е нужно да имаш лаборатория, за да направиш гениални открития.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ

www.helikon.bg


Трънски разкази.
Балканската сюита
Петър Делчев
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 256
цена: 19.00 лв.



Само спомен
Сандра Браун
изд.: Хермес
брой стр.: 288
цена: 15.95 лв.



Рейн-Сан:
Клубът на убийците
Бари Айслър
изд.: Бард
брой стр.: 448
цена: 17.99 лв.



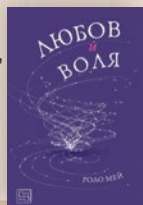
Погубената България.
За съдбата на българския елит след 9 септември 1944 г.
В. Лилков, Хр. Христов
изд.: Сиела
брой стр.: 476
цена: 25.00 лв.



Кратка илюстрирана история на Китай
Уан Дзиен, Фан Сяойен
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 128
цена: 25.00 лв.



България и Япония:
Политика, дипломация, личности и събития
Вера Вутова-Стефанова, Евгений Кандиларов
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 640
цена: 28.00 лв.



Любов и воля
Роло Мей
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 416
цена: 24.00 лв.



Джейн Остин у дома
Луиси Уорсли
изд.: Лист
брой стр.: 464
цена: 24.00 лв.



- ✓ Развива дедуктивните ни способности
- ✓ Спряжияваме усещането за успех заедно с героите му
- ✓ Разширяваме своя собствен хоризонт
- ✓ Отгърсваме се от емоционалното спряжияване на нещата
- ✓ Гъвкавият ум ни помага в други области на живота

Става дума за „Клубът на червеноските“ и „Петте портокалови семки“. Общото между тях е това, че са публикувани за първи път през 1891 г. в сп. „Странг“. После всичките попадат и в сборника „Приключенията на Шерлок Холмс“. Българският превод е на Красимира Тодорова.

Създадени като заплетени криминални истории, те крият в себе си превъзходния талант на своя автор. „Клубът на червеноските“ например влиза под формата на упражнение и в наръчници за логическо мислене. Целта е, проследявайки действията на главните действащи лица, да създадеш собствен алгоритъм на решаване на проблемите.

Доул е майстор именно на перфектно премислените ходове. Интересното е, че той поставя навсякъде в текстовете си капани за мисълта на четящия. И въпреки това сюжетите следват своя собствена логика, която води до убедителен финал.

Късите му творби онагледяват всичко това. Ненапразно сборникът „Приключе-

Искате бистър ум и бърза мисъл?

Артър Конан Доул ще ви помогне

Две подборки с къси творби сега имат ново издание на български



нията на Шерлок Холмс“ бързо натрупва слава и сред съвременниците му. Включени са общо 14 истории, написани през 1891 и 1892 г. Сред тях са и тези, включени в новите, симпатични издания на Хеликон.

„Петте портокалови семки“ – разказът, чието име носи първата подборка, е за срещата на легендарния детектив с Джон Оупъншо. Чичо му Илайъс получава странно писмо от Индия – в плика има пет портокалови семки. Година след нещастната му смърт историята се повта-

ря, но сега писмото е за бащата на Джон. Интересното е, че писателят допуска тук неговият детектив да се провали. Пътят на логиката следва странични криви, превръщайки четенето в изискано удоволствие.

„Клубът на червеноските“ дава името на втората книга и е не по-малко напрегнат. Тук главоблъсканицата е свършена – през цялото време престъпление всъщност липсва, но напрежението постоянно се покачва. Артър Конан Доул създава усещане за интрига дори когато тя отсъства. И всичко това със силата на образите, чрез детайлите, които гради.

Двете истории, обединяват около себе си в двете нови книги и още няколко – „Манастирското училище“, „Случаят в Аби Грейндж“, „Морският договор“, също „Загадката на долината Боскум“ и др. Всички тези интригуващи сюжети превръщат автора си във фаворит за нашето внимание през настъпващия сезон. Знаете, че умът си почива, когато го ангажираш активно с някоя главоблъсканица встрани от всекидневните проблеми. Точно това удоволствие получаваме с помощта на Артър Конан Доул. Затова зареждаме „Клубът на червеноските“ и „Петте портокалови семки“ на нощното шкафче, но също и в куфара или дори във вътрешния джоб заради удобния им формат – удоволствията са създадени, за да бъдат поглъщани. Най-добре на един гъх.



Илюстрации от оригиналното издание от 1892 г.

Пътешествие към свободата

„Благодарна съм за две неща: че съм родена в Северна Корея и че избягах от Северна Корея.“

Йонми Парк

В книгата си „За да живея“, Йонми Парк разкрива лишенията и измамните, които я сполетяват в Северна Корея, както и своите най-болезнени и тежки спомени – за първи път без да спестява нищо. С достойнство и смелост разказва как с майка ѝ са превърнати в сексуални робини в Китай и преживяват психологически и физически изпитания, които малцина биха изтърпели. Изповедта ѝ е необичайна, поучителна и изключително ценна, а историята ѝ е затроваща и невъобразима, но никога безнадеждна – досущ като непоклатимия дух на момичето.

Преводът е на Мария Демирева.

„Когато избягах от Северна Корея, аз не мечтаех за свобода. Дори не знаех какво означава да си свободен. Знаех само, че ако семейството ми остана там, навярно щяхме да загинем – от глад, от някаква болест, от нечовешките условия в някой трудов лагер. Гладът бе станал непоносим; бях готова да рискувам живота си дори само ако ми обещаеха една купичка ориз.“



За да живея
Йонми Парк
изд. „Киви“
368 стр., 21 лв.

ЗА АВТОРА

ЙОНМИ ПАРК е родена на 4 октомври 1993 г. в Хесан, Северна Корея. След като баща ѝ е изпратен в трудов лагер за контрабанда, за семейството ѝ настъпват тежки времена на глад. Двете с майка ѝ пресичат границата с Китай, където попадат в ръцете на трафиканти на хора, а впоследствие бягат в Южна Корея през Монголия. Историята на Парк се прочува в целия свят през 2014 г., когато тя изнася реч по време на конгреса на One Young World в Дъблин, Ирландия. Същата година се мести в Съединените щати, където разширява дейността си на активист и следва икономика в Колумбийския университет. Там завършва и своя мемоар.

Шведският трилър, покорил света

Нова сензация в скандинавската криминална литература – трилърът „Сребърният път“ от шведската авторка Стина Джаксън – е тук! Историята на безследно изчезналата малка Лина завладя читателите още с появата си, регистрирайки над 200 000 продадени копия само в Швеция и одавявайки класациите месеци наред. Успоредно с това романът спечели и Голямата награда на Шведската академия на криминалните автори,

а правата за превода ѝ бяха разпродадени на десетки езици по целия свят едва за няколко месеца. „Сребърният път“ вече излезе и на български език с логото на издателство „Сиела“ и в превод на Любомир Гиздов, познат с преводите на Камила Лекберг, Фредрик Бакман, Юнас Юнасон и други.

Сребърният път
Стина Джаксън
изд. „Сиела“
288 стр., 16,90 лв.



НОВИ ЗАГЛАВИЯ

www.helikon.bg



Нострадамус.
Истините и лъжите за най-големия пророк на всички времена
Джон Хог
изд.: Кръг
брой стр.: 400
цена: 20.00 лв.



Световното време Т.3
Фернан Бродел
изд.: Прозорец
брой стр.: 623
цена: 39.00 лв.



Ален Делон.
Ангел и хулиган
Венсан Киви
изд.: Рива
брой стр.: 384
цена: 19.99 лв.



Изход от Лабиринта
Спенсър Джонсън
изд.: Класика и стил
брой стр.: 104
цена: 10.00 лв.



Лидерски промени
Джон К. Максвел
изд.: Анхира
брой стр.: 264
цена: 13.00 лв.



Какво би станало ако...?
Рандал Мърно
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 320
цена: 22.00 лв.



Изгубеното сърце на Азия
Колин Таброн
изд.: Вагон
брой стр.: 240
цена: 22.00 лв.



Над 8000 метра.
Лхотце и Еверест
на един дъх
Атанас Скатов
изд.: Кибее
брой стр.: 292
цена: 28.00 лв.

Сина или страната си

Специален агент Стефани Мадокс е шеф на отдел „Вътрешни разследвания“ във ФБР и е безкомпромисна към злоупотребата с власт сред служителите на Бюрото. Издигнала се е до този пост след повече от десет години рисковани операции в борба с корупцията. И с цената на лични жертви. Тя е самотна майка и макар да е пропуснала много родителски срещи, детски празненства и мачове заради работата си, е готова на всичко за седемнайсетгодишния Закари. Той става все по-затворен и отчужден, но Стефани отдава това на трудната тийнейджърска възраст. Когато обаче намира в стаята му зареден пистолет, светът ѝ се разклаца. И още преди да се опомни от шока, неин колега от звеното за борба с тероризма я уведомява, че подозират Закари

в принадлежност към анархистка групировка.

Стефани вярва, че синът ѝ е невинна жертва на атака срещу нея, както твърди той, и започва собствено разследва-

не въпреки забраната на ФБР. Дали един безскрупулен сенатор, когото тя ненавижда, има пръст в тази инсценировка? Или ѝ отстъпва някой, когото е пратила в затвора? Но ако

Закари наистина е замесен в опасен и смъртоносен заговор, тя трябва да направи избор: да спаси сина си или да защити страната си.

Преводач е Боян Дамьянов.

Седем прилики между писането на роман и работата в ЦРУ

КАРЪН КЛИВЛАНД

Преди излизането на първия ми роман, „Трябва да знам“, прекарах осем години като анализатор в ЦРУ. Ще ви споделя една малка тайна – писателите и шпионите имат много общо! Самата истина – има доста сходства между тези твърде различни дейности.

Ето седем неща, по които писането на роман прилича на работата в ЦРУ:

Екипна работа е

Успехите на разследванията в ЦРУ зависят от общите усилия на хората, които събират информацията, на хората, които я анализират, както и на техниците и помощния персонал. По същия начин за всеки роман стои екип от експерти в различни области – редактиране, реклама, маркетинг, дизайн и т.н. И до ден-дневен ми е странно, че на корицата има само едно име!

Обмисляш най-лошите възможни сценарии

В ЦРУ прекарах години в борба срещу тероризма. Голяма част от работата ми бе обмислянето на възможно най-лошите неща, които биха могли да се случат – а после планирането на действията за осуетяването им. Писателите, особено авторите на трилъри, правят същото нещо – обмислят как да поставят героите си във възможно най-трудните ситуации, а после откриват начин да разрешат възникналите конфликти.

Поставяш се на мястото на други хора

Анализаторите в ЦРУ постоянно се опитват да предвидят как някой друг би реагирал в различни обстоятелства, много от които – извън нашия контрол. Писателите правят нещо подобно – определят как героите би реагирал

в различни ситуации. За щастие, писателите сами създават тези ситуации – ех, ако и ЦРУ имаше такъв късмет!

Важно е да грабнеш вниманието на читателя

Целта на много от анализите на ЦРУ е да провокират политиците да обърнат внимание на даден проблем и да предприемат действия. Изключително важно е интересът на четящите тези анализи да бъде събуден веднага. По същия начин и писателят иска читателите му да се чувстват свързани с персонажите и историята и да продължават да четат.

Сглобяваш парчетата на пъзел

Анализаторите на ЦРУ взимат огромни количества информация, събрана от хора или чрез технологии, и започват да я напасват, докато не изникне ясна картина. Един роман, особено когато е трилър, в много отношения също е като пъзел. Само че в литературата авторът сам създава частите на пъзела и ги верига в историята.

Дълъг процес е

Отнема месеци или години да минеш през всички оценки и проверки, за да те наемат в ЦРУ – а после дори още месеци или години, докато развиеш умения ефективно да анализираш възложената ти тема. И да напишеш роман отнема месеци или години. Същото важи и за публикуването му!

Даваш най-доброто от себе си и се надяваш да е достатъчно

Винаги съм се възхищавала на това колко усилено работят колегите ми от ЦРУ и колко сериозно се отнасят към отговорностите си. Но в края на работния ден на всички ни се налагаше да стиснем палци и да се надяваме, че сме събрали най-висококачествена информация, че сме я анализирали стриктно и че ще убедим политиците да предприемат действия. Когато един роман се появи в книжарниците, усещането е много подобно – авторът стиска палци и се надява читателите да го харесат!



В безопасност
Карън Кливланд
изд. „Обсидиан“
328 стр., 17 лв.

Свят на алчност, амбиция и изнудване

Тялото на младата и красива съпруга на богат американски индустриалец е открито в мазето на луксозния хотел „Мажестик“. Мегре е повикан и започва своето методично разследване. За негова изненада в чантата на дамата намира оръжие. А следите го водят из безкрайните мрачни коридори на хотела, където животът на служителите е далеч от лукса, с който се ползват гостите.

Заподозрените се оказват твърде много, а Мегре попада в свят на алчност, амбиция и изнудване.

Жорж Сименон е един от най-популярните автори на 20-и век, а творчеството му обхваща стотици творби. Сименон създава 75 романа и 28 разказа за комисар Мегре – неговият най-известен герой. Книгите за Мегре са преведени



Подземиата на хотел „Мажестик“
Жорж Сименон
изд. „Ера“
188 стр., 12,99 лв.

на повече от 50 езика, издадени в над 60 държави, с многобройни кино, телевизионни и радио адаптации. Сименон е най-продаваният и превеждан френскоезичен автор.

Спиращ сърцето трилър

Съобщението пристига на телефона ѝ в малките часове на нощта: „Имам нужда от теб.“

Айза зарязва всичко, грабва гръщеричката си и потегля към Солтън, където като ученичка прекарва незабравими дни. Навремето тя и три нейни приятелки от пансиона се впускат в опасна игра, без да се интересуват от последствията. Седемнайсет години по-късно на брега край Солтън са намерени останките на човешко тяло. Идентифицирането му ще принуди Айза и другите жени, които не е виждала от години, да се изправят лице в лице с миналото си. Те не са желани в малкото градче: жителите му все още помнят онова, което са сторили като деца.

Четири приятелки. Едно обещание. Някоя от тях обаче не казва истината.

Преводач е Дори Габровска.

„Игра на лъжи“ е толкова увлекателна, че се чете на един дъх.“

Индипендънт

„Още един спиращ сърцето трилър от епичен талант.“

Хийт



Игра на лъжи

Рут Уеър
изд. „Хермес“
344 стр., 16,95 лв.

Обновени издания на трилогията „Сянка и кост“

Осиротялата Алина Старков е избрала да бъде войник и да защитава своето кралство Равка. Тя е наясно, че може и да не оцелее при първия си преход през Долината на смъртната сянка – земя, обитавана от неестествен мрак и ужасяващи чудовища. Но когато полкът ѝ е атакуван, а най-добрият ѝ приятел – смъртно ранен, Алина разкрива неподозирана магия в себе си...

Благодарение на новооткритата си сила, Алина е вербувана от Гриша – магьосническият военен елит на Равка – и попада под обаянието на прословутия им водач Тъмнейший. Той вярва, че Алина е способна да заличи Долината на смъртната сянка и да обедини разкъсаната от войни страна... стига да успее да овладее непокорната си природа.

Новите издания на романите от трилогията „Сянка и кост“ идват с обновени корици и непубликувано до момента допълнително съдържание. Към първите две издания от трилогията са включени съответно новелите „Шивачката“ и „Демонът в гората“, а встъпителната глава от предстоящата поредица на Лий Бардуго „Шест врани“ е поместена в третата книга.



Сянка и кост
Лий Бардуго
изд. „Егмонт“
336 стр., 14,90 лв.

Престол и шурм
Лий Бардуго
изд. „Егмонт“
432 стр., 14,90 лв.

Падение и подеи
Лий Бардуго
изд. „Егмонт“
400 стр., 14,90 лв.

„Мат Хейз познава добре светлината и мрака в човешката душа и разкрива всичките ѝ нюанси в прекрасните си истории.“

Нийл Геймън

„Хейз представя изключително проникателно живота в съвременния свят... диалозите му са блестящи и изпълнени с очарование.“

The New York Times

„Хейз притежава рядко срещаната дарба да превръща абсурдните ситуации в напълно правдоподобни. Книгите му ангажират ума и разпалят сърцето, а страниците летят неусетно... „Как да спрем времето“ предизвиква възхищение и наслада.“

The Guardian

Как да спрем времето
Мат Хейз
изд. „Intence“
384 стр., 19 лв.



Как да намерим щастието

Тя се усмихна – немоцна, тъжна усмивка – и изпита чувството, че целият свят си отива. Искан да си отиде с нея, да я последва, на където и да е поела. Не знаех как да бъда себе си, как да бъда тази странна и необичайна личност без нея. Изкарах години наред без нея, но това беше просто съществуване. Книга без думи...

Том Хазард току-що се е преместил обратно в Лондон, старият му дом, и е започнал работа като учител по история – мечтаната длъжност за някой като него,

преживял историята на града от първа ръка. В първия си работен ден среща привлекателна учителка по френски, която изглежда заплена от него. Но Том крие опасна тайна. Може и да изглежда като обикновен 41-годишен мъж, но страда от рядко заболяване, заради което живее векове наред. Том

е преживял историята – играл е на сцена с Шекспир, изследвал е морепата с капитан Куик, пил е коктейли с Фицджералд... А сега просто иска обикновен живот.

За негово съжаление, Съюзът на албатросите, тайнствена общност, която защитава хора като Том, има едно правило: никога не се влюбвай. Докато болезнените спомени от миналото му и променливото поведение на бдителния лидер на Съюза заплашват да преобърнат новия му живот и романс, единственото, което Том не може да има, изглежда, е единственото, което може да го спаси. Време е да реши веднъж завинаги дали да продължи да броди в миналото, или да заживее в настоящето.

Щедър, оригинален роман за изгубването и намирането на себе си, неизбежно става на промяната и как можем да намерим щастието, ако само разполагаме с достатъчно време да се научим.

Високооктанов трилър

След пет години криене Корт Джентри се завръща отново на работа за ЦРУ. Но започва да съжалява, когато двамата китайски агенти се опитват да го отстранят в Хонконг... Защо са толкова нервни?!

Ловът за отговори отвежда Корт в няколко страни от Югоизточна Азия и го среща със стария му приятел Доналд Фицрой, който е държан от китайците като заложник. Фицрой е бил нает от тях да открие Ван Джиян, бивш служител в свръхсекретен отдел, който се занимава с търсене на уязвимости в секретните китайски компютърни мрежи. Но изглежда, Ван знае прекалено много, защото китайците искат да го убият.

Само че руснаците също са надушили за Ван и изпращат специален екип, който да го похити.

Високооктанов трилър, в който Сивия влиза в свирепа схватка с китайските служби, руски главорези и вьетнамски бандити, които премахват всичко, което им пречи.



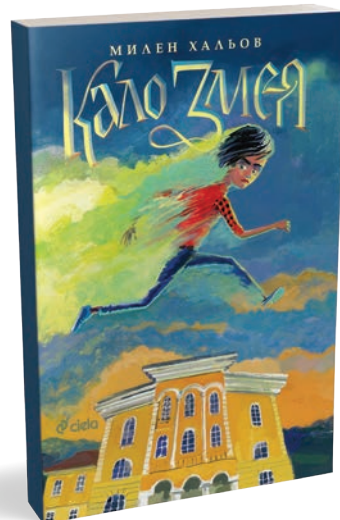
Цветът на дулото
Марк Грийни
изд. „Бард“
560 стр., 19,99 лв.

Момчето с тайната

В дебютния роман на младия и талантлив учител Милен Халъов „Кало Змея“ броят караконджули, устрели и самоубийци, а децата са истинските герои, които могат да спасят света!

Назлед Кало е съвсем обикновено момче – не обича особено залягането над уроците и гледа винаги да се измъкне и да тича след топката. Там, на игрището, е в свои води и може съвсем сам да победи цял отбор нагърхани противници. Никои не подозира, че Кало е син на змей и притежава неземни сили, благодарение на които нощем лети над покривите, а в мигове на опасност умее дори да призове бурята на своя страна. Животът на Кало Змея тече привидно мирно и тихо и почти никои освен майка му не е посветен в неговата тайна. Но скоро всичко ще се промени – с появата на коварен враг, който притежава способността да се противопостави на уменията му, и на красивата Йоана и нейната сестра Рая, които също крият своите тайни.

Какво всъщност се е случило с баща му? Какво представлява организацията „Дъзгори“ и защо



Кало Змея
Милен Халъов
изд. „Сиела“
316 стр., 13,90 лв.

Кало ѝ е толкова нужен? Може ли някой да се пребори с опасните караконджули, страховитите устрели и омайните самоубийци? Над Кало и неговите близки е нависнала огромна опасност. Той трябва да овладее силите си, за да спаси хората, които обича, но и трябва да запази човешкото в себе си в името на доброто.

Забавен каталог на човешките издънки

„Полезно е, в мрачни времена като нашите, някой да ни напомни, че винаги сме били банда заблудени идиоти.“

Стюарт Хершудж

Неповторимо пътешествие през най-смехотворните и катастрофални гафове в човешката история, като се започне с онази първа човекоподобна маймуна, която паднала от дървото, и се стигне до най-колоритните провали на нашето време.

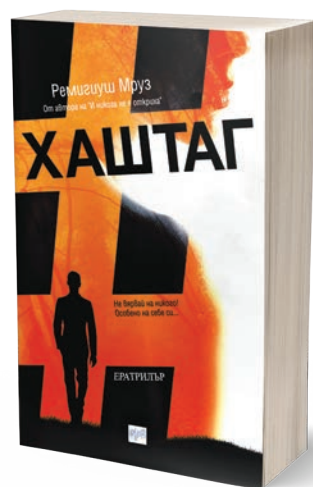
За 70 000 години, откакто съвременният човек крачи по земята, сме изминали дълъг път. Изкуство, наука, култура, търговия – ние сме безспорните победители в еволюционната хранителна верига. Но нека си го кажем – невинаги сме имали по пътен вятър в платната си, а понякога сме съмнявали да прецакаме нещата фундаментално по най-забележителния и невероятен начин.

От Люси, нашият прещественик, който паднал от

Ние, човеците
Том Филипс
изд. „Бард“
272 стр., 19,99 лв.

дърво и умрял, през китайския генерал Жу Шоу, който държал барут в двора си, до австрийската армия, която нападнала сама себе си в една ниянска нощ... По всичко личи,

че човечеството не е поумняло особено с годините. Затова, следващия път, когато се издъните сериозно, тази книга ще ви напомни, че далеч не сте единствените...



Безследно изчезнали

Теса е студентка, която се бори със собствените си страхове и напуска къщата си само в краен случай. Тя не очаква никаква пратка, въпреки това на колетата ясно е изписано нейното име. Водена от любопитство, решава да провери

Хаштаг
Ремигиуш Мруз
изд. „Гра“
400 стр., 17 лв.

загадъчния пакет. Това се оказва най-голямата грешка, която е правила някога.

В него Теса намира снимка на отпадна изчезнало момиче и надпис с хаштаг. Точно когато сенките от миналото ѝ излизат, в социалните мрежи потребители започват да публикуват снимки на сгради, места или цитати със същия хаштаг. Шокиращото е, че тези хора са безследно изчезнали от години...

Заедно със съпруга си, тя се впуска в търсене на връзката между изчезнали хора и получената пратка. Теса се заплита между загадъчното минало и хаотичното настояще. Оказва се, че не може да вярва на никого, още по-малко на себе си.

Ремигиуш Мруз е новото голямо име в жанра. Адвокат по образование, той е автор на 30 криминални романа, продадени в милиони екземпляри и адаптирани за телевизионния екран.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ

www.helikon.bg


Пътувам и ям из Италия
Елизабет Минкили
изд.: Прозорец
брой стр.: 296
цена: 35.00 лв.



Истинската храна.
Какво, по дяволите, трябва да ядем
Д-р Марк Хаймън
изд.: Кръгзор
брой стр.: 422
цена: 20.00 лв.



Започни със защо
Саймън Синек
изд.: Кръгзор
брой стр.: 292
цена: 25.00 лв.



Супер имунитет
Д-р Джоуел Фърмън
изд.: Еуника
брой стр.: 222
цена: 20.00 лв.



Креативен отбор
Кен Косиенда
изд.: Сиела
брой стр.: 312
цена: 24.90 лв.



Станете биткойн експерт
Андреас М. Антонопулос
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 456
цена: 29.00 лв.



Правилата на бебешкия мозък
Джон Медина
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 336
цена: 18.00 лв.



Пердето на бавачката Лъгън
Вирджиния Улф
изд.: Лист
брой стр.: 46
цена: 11.98 лв.

Харизматичният Клоп



1 юни 2019 година е паметна дата в историята на „Ливърпул“. Клубът печели шестия си трофей в Шампионската лига (КЕШ) и е само на един от „Милан“ и второто място във вечната ранглиста. С основна заслуга за успеха, разбира се, е треньорът Юрген Клоп. Германският специалист въздига „червените“ от гръното и за три години и половина успява да ги превърне в познатото европейско страшилище. Мърсисайдци правят успешен сезон, като остават на точка от възможността да си върнат първото място и в Англия, където не са печелили титлата вече 29 години.

Тази книга, написана от германския автор Елмар Невелинг и допълнена до финала на Шампионската лига през 2019-а, разказва за пътя, който Юрген Клоп изминава от детските си години до момента, в който се превръща в един от най-харизматичните и обичани треньори в съвременния футбол. Написана изключително увлекателно, тя разкрива трудностите, с които той е трябвало да се справи, както и всички съпътстващи моменти, които обуславят големите му успехи.

Издателство Premium books ви предоставя възможността да се запознаете от първо лице с човека и треньора Юрген Клоп. Специалистът, който промени представите за съвременния футбол и зададе една нова посока в историята на „Борусия“ (Дортмунд) и „Ливърпул“.

Преводач е Хари Лапифан.

КЛОП В ЦИТАТИ / Клоп за Клоп

За назначението му като мениджър през 2001-ва: „Няма нищо в живота ми, за което да съм бил по-добре подготвен от това. Вярвам повече в уменията си като мениджър, отколкото като играч“.

За кариерата му като футболист: „За съжаление, когато бях активен футболист, не можех да изпълня

добре нещата, които имах като план в главата си. Имах таланта за шестото ниво в Германия и мозък за Бундеслигата, а резултатът от това е, че играх във Втора Бундеслига“.

За активното му преминаване към мечтаната работа: „Разглеждам времето си като професионален футболист като един преходен период, за да стана мениджър“.

За стила на игра на отбора му: „Никой от моите отбори не е играл шах на терена“.

За амбициите му като треньор: „Искам да съм възможно най-добрият мениджър, който мога да бъда“.

За наградата от висок класен двубой: „Достатъчно време прекарах с лоши мачове – и виждам собствените си“.

За днешната генерация футболисти: „Отношенията с младите не са никак трудни. Аз харесвам футболистите като цяло. По-добре е, когато са млади и слушат, отколкото да са по-опитни и да искат да ми кажат как стават нещата, това е очевидно. Но относно това дали се разбирам с някого или не, въпросът е дали той иска да научи нещо, а не на каква възраст е“.



Юрген Клоп
Елмар Невелинг
изд. Premium books
280 стр., 19 лв.

Потопете се в една страстна любовна история

„Господинът“ е възбужащият нов роман на Е Л Джеймс, авторка на феноменалната бестселър трилогия „Петдесет нюанса“.

Лондон, 2019 г. Животът на Максим Тревелдън е лек. Той е красив аристократ, богат, никога не е работил и рядко спира. Всичко това се променя, когато той внезапно наследява семейната титла, богатство и имена – както и всички отговорности. Максим не е подготвен за тази роля.

Най-голямото предизвикателство обаче е да се пребори с тайнствена млада жена, наскоро пристигнала в Англия, която притежава единствено опасно и проблемно минало. Възбужда, красива, със забележителен музикален талант, тя е огромно изкушение и у Максим пламва страст, каквато не е изпитвал досега. Коя е Аlesia Демачи? Може ли Максим да я защити от злите сили, които я заплашват? Какво ще направи тя, когато научи, че и той крие

тайни?

От сърцето на Лондон през красивия провинциален Корнуол и суровата, стряскаща красота на Балканите „Господинът“ ви погема като възна през опасности и страсти, които оставят читателя без дъх до последната страница.

Господинът
Е Л Джеймс
изд. „Бард“
464 стр., 19,99 лв.



Любима, по-любима, най-любима

Небето става все по-синьо, слънцето грее все по-силно и все по-често и по-често ни се иска да се потопим в копринено хладката вода на морето или да се настаним под някоя дебела горска сянка. Време е, значи, да стягаме багажа за почивка. А пъхнахте ли в куфара и книжка за децата? Ако се чудите коя да изберете, разгърнете „Моята любима книга с приказки“. Още първите страници ще ви гребнат с богатите илюстрации, които дълго може да разглеждате. Цветни, пъстри и забавни, те увличат малките читатели и им помагат да прекратят с лекота в света на приказката.

В книгата са събрани 11 приказки и всяка от тях е илюстрирана от различен художник, за да могат децата неусетно да се научат да възприемат и „разчитат“ разнообразни изображения.

Във всяка от приказките малчуганите ще открият весели приятели, с които ще се забавляват както никога досега. Ще тичат по речния бряг с катеричето и мишлето, ще се запознаят с една кравичка, която обича да танцува, заедно с лисчето ще разберат какво шумоли в къпинака... Ще научат заедно с малкото мече, че няма нищо по-хубаво от

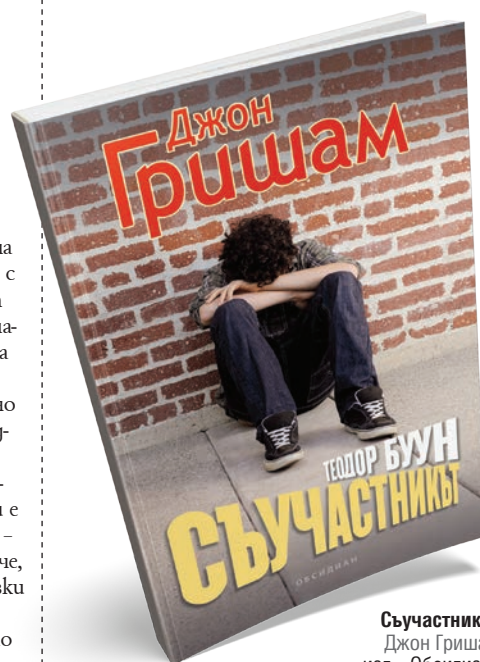
това да делиш всичко с приятелите си – дори хубавата си тротинетка с яркозелена рамка и много бързи колела. И ще разберат с прасенцето Грухо не само за какво служат опашките, но и че всеки ден можем да научаваме по нещо ново, стига да искаме и стига да си държим очите отворени.

И така, приказка след приказка, неусетно ще стигнете от първата па чак до последната 140-а страница.

Едно обаче със сигурност ще ви затрудни – за коя от приказките да кажете, че ви е любима. Може пък да ги подредите и така – любима, по-любима, най-любима. Още повече, че ви очаква и книга втора с още 11 приказки и също толкова великолепни илюстрации.

И още нещо – едрият шрифт, голямото междуредово разстояние и липсата на преноси в края на редовете правят и двете книги подходящи за начинаещи читатели. Така че ако разполагате с такива, може от време на време те да ви отменят в четенето.

Време е за приказки и приключения!



Съучастникът
Джон Гришам
изд. „Обсидиан“
208 стр., 16 лв.

Момчето адвокат

Теодор Буун се завръща за поредното си приключение в съдебната зала. Момчето адвокат отново е на първа линия в борбата за справедливост.

Тео се притеснява за приятеля си Уди, който има проблеми в училище и определено е попаднал в лоша компания. Но когато Уди е арестуван като невоен съучастник във въоръжен грабеж, Тео е убеден, че приятелят му е невинен. Просто е станал свидетел на нещо, което сам никога не би извършил. Затова Тео ще направи всичко възможно да помогне на Уди и да го измъкне от една жестока система, в която хората рядко са наистина равни.

Преводач е Надежда Розова.



Моята любима книга с приказки – книга първа
Моята любима книга с приказки – книга втора
изд. „Фют“
140 цв. стр. всяка, твърди корици, 18,90 лв.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ

www.helikon.bg


Рики-Тики-Тави
Ръдиард Киплинг
изд.: Лабиринт
брой стр.: 48
цена: 17.90 лв.



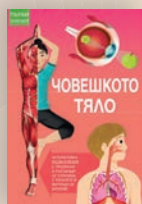
Непознатото дете
Ернст Т.А. Хофман
изд.: Enthusiast
брой стр.: 121
цена: 40.00 лв.



Басни
Жан дьо Лафонтен
изд.: Миранда
брой стр.: 56
цена: 17.95 лв.



Космосът.
Интерактивна
енциклопедия
Джен Грийн
изд.: Фют
брой стр.: 48
цена: 19.90 лв.



Човешкото тяло.
Интерактивна
енциклопедия
Анна Клейбърн
изд.: Фют
брой стр.: 48
цена: 19.90 лв.



Моята любима книга
с приказки Кн.1
Колектив
изд.: Фют
брой стр.: 140
цена: 18.90 лв.



Сам в гората
Ваня Настанлиева
изд.: Таралей
брой стр.: 40
цена: 15.99 лв.



Скривалище
на сенки
Мария Гриле
изд.: Емас
брой стр.: 542
цена: 13.90 лв.

Направи точния подарък - Ваучер за книги от Хеликон



Ваучерите могат да бъдат използвани
в книжарници Хеликон и on-line на Helikon.bg

ТЪРСЕТЕ В НАЙ-БЛИЗКИЯ
▶▶▶ ХЕЛИКОН



ХЕЛИКОН

СВЕЖИ ЛЕТНИ МОМЕНТИ

Опитай с новото приложение. По-лесно и полезно!

- * Индивидуални отстъпки
- * История на покупките
- * С един поглед - всички промоции

