БЕЗПЛАТНО МЕСЕЧНО СПИСАНИЕ

Хамбарът, който стана библиотека

стр. 21

За книгите и хората

КНИЖАРНИЦА

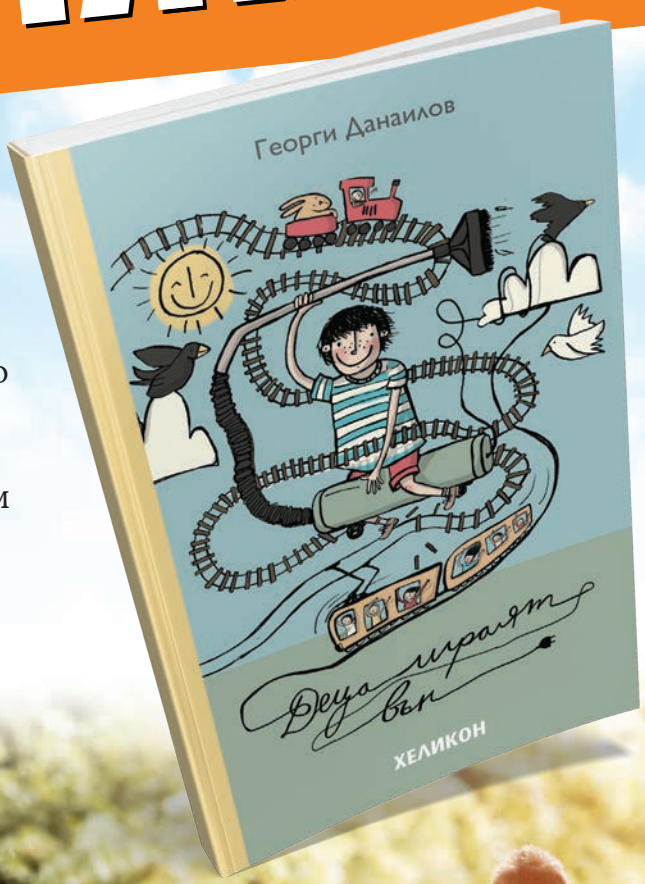
promochip

www.helikon.bg

ISSN-1312-4161

АПРИЛ 2019, ГОДИНА XVI, БРОЙ 171

„Ние обичаме да разказваме приказки на децата. Защото приказките са нашето извинение пред тях. Извинение, че светът, който сме им подготвили, все още не е онзи, който те заслужават.“



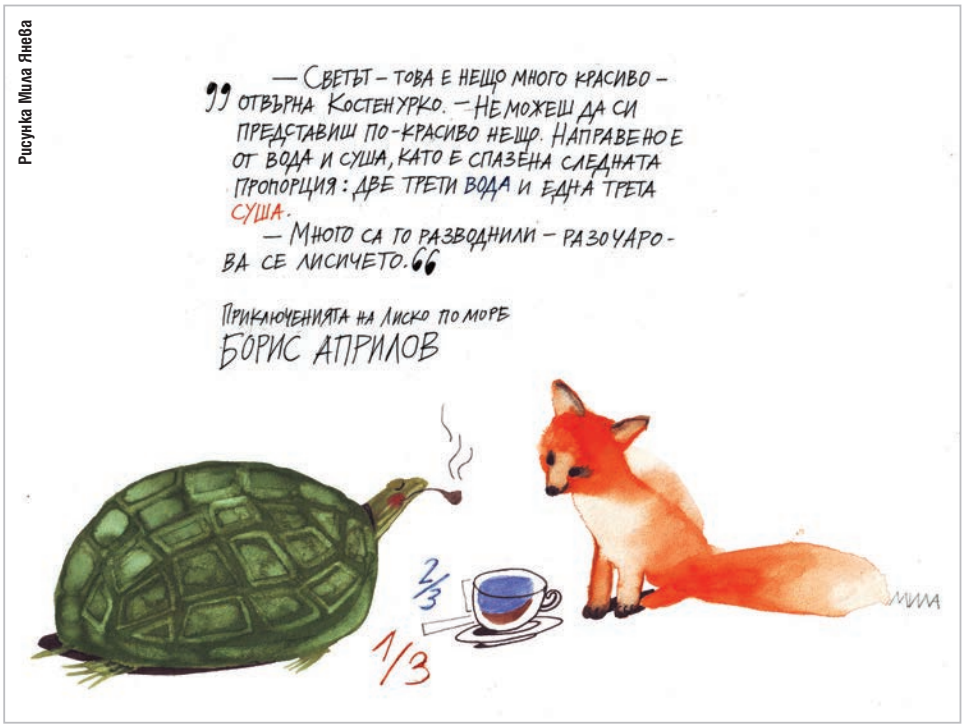
ЗАВЛАДЯВАЩА БИОГРАФИЯ

АКТУАЛНА И ДНЕС

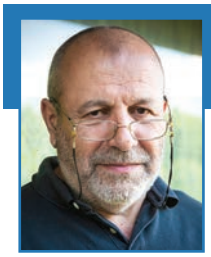
LIRA.BG
ПУЛСЪТ НА ЛИТЕРАТУРНИЯ ЖИВОТ

1 312416 106450

ProCredit Bank DIRECT



По фасовете им ще ги познаете



ИВАН ГОЛЕВ

Чакам на червено. От черното ауди пред мен една ръка се показва от шофьорското стъкло и хвърля фаса си на асфалта. Поредният формен простак. Това той няма да го направи вкъщи, върху килима, където е неговото царство. Прави го тук, навън, където сме другите, за които той пет пари не дава. Плюл съм на вас, иска да ни каже. Майната ви.

Какъв трябва да си, за да постъпваш така? От подобен екземпляр очаквам всичко. Той ще те прегази, ще те излъже, може да те прободе с нож и после да се скрие в тълпата. За такива като него другите съществуват само като миманс, като нещо, което му помага на него, а пречи ли му – да върви по дяволите. За негова милост няма принципи, има само интерес и его. И държавата му е в повече, освен когато не ходи да блъска тенджери по митинги, за да иска нещо от нея. Или да цапардоса някой лекар, който в този момент спасява негов близък. Той е бурен, не е културно растение. Задушава онова, което е полезно, хранително и трупа сокове и мощ от предназначеното за там. На стадиона той няма да се поколебае дали да хвърли пиратката срещу някоя полицайка и да я ослепи. Ако пък блъсне с колата си някого в мрака, ще даде газ и ще изчезне. Хванат ли го, ще се гърчи, че не бил той, че някой го заслепил, че пострадалият паднал от небето и се натресъл в колата му.

Той върти далавери, защото не вярва в честния труд. За него всички са лъжци и измамници и е правилно той да бъде същият. Да се опита да ги надцака. Ще скрие данъци, няма да си плаща сметките, ще откраднe, защото ония, големите риби, нали също крадат, при това в несметни количества. Щом те така, и той така. Ама някъде имало написани десет божи заповеди. Че кой ги е чел, четенето е губивреме! Мацай по телефона, зяпай телевизора, дъни тонколоните до дупка и си глей кефа. Животът е кратък и не си струва да се хабиш за другите.

Интересно какво работи той. Къде живее. А бе, дали пък не е от моя блок? Неведнъж съм намирал на балкона си фасове, изхвърлени от някой отгоре. Е, супер. Току виж е той, моят комшия, с когото, дето се казва, дишаме един и същи въздух, ползваме един и същи асансьор и сме си нещо като дружки. Ами да, комшията е повече от брат и сестра. Ако примерно се подпалиш, той пръв ще дотърчи. Вярно, по-скоро за да не пламне и той, но важното е, че ще ти помогне. Ако се хлъзнеш на леда пред входа, със сигурност ще те вдигне, а ако се налага – и бърза помощ ще повика. Няма да те остави да умираш пред блока. Все пак сме хора.

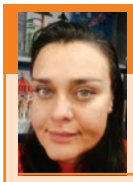
Ако работи в сервиз и отидеш там случайно, ще те познае и ще те потупа по рамото: „Ама ти не живееш ли еди къде си?“ И ще вземе проблема ти присърце. Свои сме, ако ние не си помагаме... Или ако поправя телевизори, ще ти направи отстъпка от цената – иначе, при друг, това би струвало еди-колко си, а и точно твоят чарк почти не се намира.

Сигурен съм, че има още десетки ситуации, при които той ще е до теб. Ще се отнесе човешки, с разбиране, като близък с близък. Защото е с добро сърце, може да се разчита на него. Де да бяха всички такива, животът щеше да е съвсем различен. Нямаше да има неразбории, кавги, омраза. Как хубаво се живее, когато край нас има подобни всеотдайни същества. Дай Боже повече от тях, за да се запазим като народ, да не гледаме все в паницата на другите народи и да си седим в тая хубава земя, не да бягаме от нея. Тя ни е от деди и прадеди и е за децата и внуците ни. За тях мислим всички и за тяхното бъдеще. Само добротата и любовта ще спасят света. Няма друг начин.

Светофарът светва зелено, аудито дава газ и аз – по него.

helikon.bg
ХЕЛИКОН
За книгите и хората

БЛАГОЕВГРАД
ул. „Васил Левски“ № 1,
тел: 02 4604068, blagrad@helikon.bg
БОРОВЕЦ
тел. 02 4604059, borovets@helikon.bg
БУРГАС
пл. „Тройката“ № 4,
тел. 02 4604083, burgas@helikon.bg
ВАРНА - ПАРК
бул. „Приморски Парк II“ № 482,
тел. 02 4604073, varna@helikon.bg
ВАРНА - ЦЕНТЪР
бул. „Княз Борис I“ № 17,
тел. 02 4604049, varna2@helikon.bg
ВЕЛИКО ТЪРНОВО
ул. „Васил Левски“ № 17,
тел: 02 4604070, v.tarnovo@helikon.bg
ГАБРОВО
ул. „Генерал Радецки“ № 28
тел. 02 4604086, gabrovo@helikon.bg
ДОБРИЧ
ул. „25 септември“ № 34,
тел: 02 4604065, dobrich@helikon.bg
КЪРДЖАЛИ
бул. „България“ № 58,
тел: 02 4604057, kardzhali@helikon.bg
КЮСТЕНДИЛ
ул. „Демокрация“ № 33,
тел: 02 4604069, kiust@helikon.bg
ПАЗАРДЖИК
ул. „Втори януари“ № 2,
тел. 02 4604089, pazardzik@helikon.bg
ПЛЕВЕН
ул. „Васил Левски“ 161,
тел: 02 4604058, pleven@helikon.bg
ПЛОВДИВ
ул. „Райко Даскалов“ № 13,
тел: 02 4604064, plovdiv@helikon.bg
ПЛОВДИВ - ЦЕНТЪР
ул. „Княз Александър Батенберг“ № 29,
тел. 02 4604074, plovdiv2@helikon.bg
РАЗГРАД
бул. „България“ № 9,
тел: 02 4604048, razgrad@helikon.bg
РУСЕ
ул. „Александровска“ № 50,
тел: 02 4604071, ruse@helikon.bg
СЛИВЕН
ул. „Цар Освободител“ № 28
тел. 02 4604079, sliven@helikon.bg
СОФИЯ - ВИТОША
бул. „Патриарх Евтимий“ № 68,
тел: 02 4604060, 02 4604061,
bigbookshop@helikon.bg
СОФИЯ - СЛАВЕЙКОВ
пл. „Славейков“ № 1,
тел: 02 4604067, slaveykov1@helikon.bg
СОФИЯ - СТАМБОЛИЙСКИ
бул. „Ал. Стамболийски“ № 17,
тел: 02 4604062, officeeubcc@helikon.bg
СОФИЯ - СЪБОРНА
ул. „Съборна“ № 5,
тел: 02 4604087, saborna@helikon.bg
СОФИЯ - ШИШМАН
ул. „Цар Иван Шишман“ 27Б,
тел: 02 4604082, shishman@helikon.bg
СТАРА ЗАГОРА
ул. „Цар Симеон Велики“ № 100,
тел: 02 4604066, helikon_sz@helikon.bg
ТЪРГОВИЩЕ
ул. „Васил Левски“ № 9,
тел: 02 4604039, targovishte@helikon.bg
ХАСКОВО
ул. „Отец Паисий“ № 14,
тел: 02 4604038, haskovo@helikon.bg
ШУМЕН
бул. „Славянски“ № 88,
тел: 02 4604072, shumen@helikon.bg
ЯМБОЛ
ул. „Търговска“ 29
тел: 02 4604046, yambol@helikon.bg
СОФИЯ - ЛОГИСТИЧЕН ЦЕНТЪР
с. Казичене, ул. „Индустриална“,
тел. 02 4604051, 53, 54, helikonsklad@helikon.bg
ЦЕНТЪР ЗА ОБСЛУЖВАНЕ НА КЛИЕНТИ
ТЕЛ. 02 4604081
E-MAIL: SERVICE@HELIKON.BG



КНИЖАРЯТ ПРЕПОРЪЧВА

РАЛИЦА МАРКОВА, ХЕЛИКОН ВИТОША

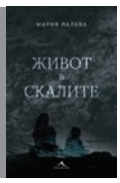
Кримка с примка

За почитателите на модерната проза Жоел Дикер е добре известен с „вкусните“ си истории за Хари Куебърт и фамилия Балтиморови. Последният му роман, „Изчезването на Стефани Мейлър“ отново ни хваща в криминална примка – преди години е извършено убийство на кмет, семейството му и случайно преминаваща жена. В онзи момент, двама млади полицаи отдават дни и нощи, за да разкрият престъпника и получават награда за добре свършената работа. Години след случая, нашите герои се срещат с млада журналистка, Стефани Мейлър, която с въпросите си променя гледната им точка към престъплението. Преди да успее да разкрие всички свои улики, мистериозно изчезва. Полицаите са принудени да вървят по стъпките на новото престъпление и да върнат разследването по старото. Сюжетът ни прехвърля ту в миналото, ту в настоящето, за да ни направи свидетели на преките събития, в които участват корумпиран настоящ кмет, мекушав ръководител на местния полицейски участък, нереализиран режисьор на пиеса, разказваща за престъплението, гневна тийнейджърка, довела до самоубийство своя връстничка, млада полицайка, приела работата си за приоритет и не на последно място, даровита журналистка, съзнателно загърбила бляскавото си бъдеще. Героите сами разказват версиите си и коментират социалните и психологическите си проблеми.

ХЕЛИКОН
За книгите и хората

☆ ново ○ остава ⌃ нагоре ⌄ надолу ↺ връща се

ХУДОЖЕСТВЕНА ЛИТЕРАТУРА

1 ○ 
Живот в скалите
Мария Лалева
Книгомания
15,00 лв.

2 ⌃
За вредата от следването на чужди съвети
Джером К. Джером
Хеликон
6,95 лв.

3 ☆
Кръв от къртица
Здравка Евтимова
Жанет-45
17,00 лв.

4 ☆
Град на светлината
Даниел Стийл
Бард
15,99 лв.

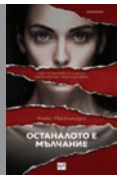
5 ☆
Докато светлините греят
Агата Кристи
Ера
11,99 лв.

6 ☆
Искам у дома
Елчин Сафарли
Гнездото
13,90 лв.

7 ☆
Удобството да имаш опашка
Джером К. Джером
Хеликон
6,95 лв.

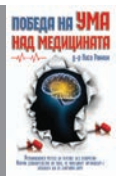
8 ☆
Сушата
Джейн Харпър
Хермес
15,95 лв.

9 ☆
Мадмоазел Коко и ароматът на любовта
Мишел Марли
Емас
16,90 лв.

10 ☆ 
Останалото е мълчание
Алекс Майкълидис
Ера
17,00 лв.

НЕХУДОЖЕСТВЕНА ЛИТЕРАТУРА

1 ○
Топ мистериите на България
Слави Панайотов
Оз books
18,99 лв.

2 ○ 
Победа на ума над медицината
Д-р Лиса Ранкин
Гнездото
17,95 лв.

3 ☆
Патриотични уроци
Александър Йорданов
Век 21 - прес
18,00 лв.

4 ☆
Как съхраних себе си
Албена Тонкин
Здравей, живот
18,00 лв.

5 ○
Клуб „5 сутринта“. Грабни утрото. Извиси живота си
Робин Шарма
Екслибрис
15,90 лв.

6 ☆
Измамата Сан Стефано. Руско-турската поробителна война
Иво Инджев
Сиела
16,00 лв.

7 ⌄
Тънкото изкуство да не ти пука
Марк Мансън
Хермес
14,95 лв.

8 ⌄
Речник на езика на тялото
Джо Наваро
Изток-Запад
13,00 лв.

9 ☆
Четирите споразумения: Толтекска книга на мъдростта
Дон Мигел Руис
Кибеа
12,00 лв.

10 ○
Богат татко, беден татко. Актуализиран за съвременния свят и с 9 нови обучителни раздела
Робърт Кийосаки
Анхира
15,95 лв.

ХЕЛИКОН
За книгите и хората

☆ ново ○ остава ⌃ нагоре ⌄ надолу ↺ връща се

ТИЙН КНИГИ

1 **Малкият принц**
Антоан дьо Сент-Екзюпери
СофтПрес
4,99 лв.

2 **Riverdale: Предишният ден**
Микол Остоу
Егмонт
12,90 лв.

3 **Тайните на Стефи**
Стефани Петкова
Кубар; Егмонт
14,90 лв.

4 **Малкият принц**
Антоан дьо Сент-Екзюпери
Лъчезар Минчев
6,00 лв.

5 **Органайзерът 2.0**
Станислав Койчев – Стан
Кубар; Егмонт
14,90 лв.

6 **Бабата бандит**
Дейвид Уолямс
ДуоДИЗАЙН
14,90 лв.

7 **Тайните на Пакта**
Колектив
Оз books
25,00 лв.

8 **Училището за Добро и Зло Кн.3: И заживели щастливо за последно**
Соман Чейнани
Сиела
16,90 лв.

9 **Двама могат да пазят тайна**
Карън Макменъс
Егмонт
14,90 лв.

10 **Дневникът на един Дръндьо кн.1**
Джеф Кини
ДуоДИЗАЙН
16,90 лв.

ЕЛЕКТРОННИ КНИГИ

1 **По-богат от греха**
Мегън Марч
Егмонт
12,99 лв.

2 **Размерът има значение [размерът на талията]**
Александра Иванова
Millenium
7,00 лв.

3 **Размерът има значение 2. Наръчникът**
Александра Иванова
Millenium
7,00 лв.

4 **След падането**
Анна Тод
Егмонт
17,99 лв.

5 **След щастливия край**
Анна Тод
Егмонт
17,99 лв.

6 **Неуверена Кн.1 от поредицата Ларк Коув**
Девни Пери
Егмонт
15,99 лв.

7 **Биология на убежденията**
Брус Липтън
Изток-Запад
8,00 лв.

8 **Генът (Една интимна история)**
Сидхарт Мукхърджи
Изток-Запад
20,00 лв.

9 **Теория на разузнаването и контраразузнаването**
Бончо Асенов
Труд
5,00 лв.

10 **Бавният валс на костенурките**
Катрин Панкол
Колибри
7,00 лв.

КНИЖАРЯТ ПРЕПОРЪЧВА

БОРИСЛАВ КУРДОВ,
ХЕЛИКОН ТЪРГОВИЩЕ

Любовта мирише на топъл анасонов хляб

Книга, която завладява сетивата – мирише на топъл анасонов хляб, полъхва те леден морски бриз, отпиваш от прекрасно лимончело и разлистваш лист по лист, потопил мислите си в историята на една любов, покорила две поколения. Това ти дава книгата на Валентина Чебени „Тайната рецепта на любовта“.

Когато майката на Електра Кавани се разболява и изпада в кома, тя трябва сама да се справи с почти фалиралата им семейна пекарна. Но за Електра е по-важно да открие историята на майка си, да отговори на въпроси, за които не е получила отговори. Един стар медальон с гравиран надпис отпраща Електра на остров Титано, където намира полуразпаднал се манастир, три жени, които го обитават и население, разделено на две от голяма скръб… Електра се натъква на стени от мълчание, изградени за да бъде запазена историята и миналото на острова.

Докато се люшка от история на история, докато събира зрънце по зрънце миналото, Електра се натъква и на … любовта, в лицето на младия художник Адриан.

Освен завладяваща история, в книгата намираме и автентични рецепти, включително за анасонов хляб, бисквити с подправки, сладка фокача, лимонови желета, амарети, розово вино. Както и мистика, корупция, любов и омраза.

ХЕЛИКОН
За книгите и хората

БЪЛГАРСКА ХУДОЖЕСТВЕНА ЛИТЕРАТУРА

1 **Живот в скалите**
Мария Лалева
Книгомания
15,00 лв.

2 **Кръв от къртица**
Здравка Евтимова
Жанет-45
17,00 лв.

3 **Задругата**
Добри Божилов
Лексикон
19,95 лв.

4 **Живот в скалите (твърда корица)**
Мария Лалева
Книгомания
20,00 лв.

5 **Зелените очи на вятъра**
Здравка Евтимова
Жанет-45
17,00 лв.

6 **Сливовиц**
Катерина Хапсали
Колибри
15,00 лв.

7 **Завръщането на визона**
Божана Апостолова
Жанет-45
18,00 лв.

8 **Юлски разкази**
Здравка Евтимова
Жанет-45
16,00 лв.

9 **Бабо, разкажи ми спомен**
Ивинела Самуилова
Хермес
14,95 лв.

10 **Затворисърце**
Константин Трендафилов
Жанет-45
16,00 лв.

Пътешествието, което ще промени живота ви

Когато сме млади и прясно излезли от университета, толкова бързаме да се хвърлим във вихъра на плановете, глождещите ни амбиции и професията на мечтите ни, че съвсем неусетно пропускаме последните мигове истинска свобода, с които разполагаме. Ако обаче имаме достатъчно късмет, светът ще ни даде шанса да се понесем на друга вълнолежка – тази на любовта и себеоткриването. В това ни уверява с романа си „Карта към теб“ Дж. П. Монингър – награждаван автор от Нова Англия и преподавател по английски в Плимутския университет.

Бъдещето на Хедър Мългрю вече е картографирано: след дипломирането си ще пътува с приятелки из Европа, а през септември ще отиде в Ню Йорк, за да се впусне в кариерата, към която винаги се е стремяла. Нищо няма да бъде оставено на случайността. Целият ѝ светоглед обаче се преобръща, когато по време на пътешествието се запознава с Джак – страстен авантюрист, който променя посоката на екскурзията и живота ѝ.

Хедър загърбва старателно планирания маршрут и двамата с Джак тръгват по стъпките на дядо му, който непосредствено след Втората световна война обикаля из Европа и документира всичко в дневника си. Двойката попада на множество екзотични дестинации, сред които и мистериозно място в България. Септември чука на вратата и Джак е готов да последва Хедър в Ню Йорк. Той обаче пази тайна, която може да промени всичко и да разруши хармонията в света на неговото момиче.

„Карта към теб“ е роман за любовта, която променя всичко, но най-вече нас самите. За загубата на невинността и младежките мечти, но и за онези тайни пътечки, чрез които можем да преоткрием вълшебството им. За съвършените планове, които са обречени на провал, и по-добре – защото чарът на живота е в неговата непредвидимост и в изненадващите обрати по пътя към крайната цел. За приятелството, което понякога е единственият ни пристан в бурното море на съдбовните изпитания. И разбира се, за нас самите – за това колко е важно да открием кои сме наистина или да позволим на някой друг да ни вдъхне смелостта да го направим.

Карта към теб
Дж. П. Монингър
изд. „Софтпрес“
360 стр., 17,99 лв.

Издател
ЛиРА.БГ
e-mail: lira.bg@abv.bg,
info@lira.bg, www.lira.bg

Редактор
Иван Голев, 0878 803 139
Оформление и предпечат
Калина Рабуцова

Адрес на редакцията
София, ул. „Цар Симеон“ № 90Б
Печат Multiprint
тираж 30 000

Ако желаете вашите книги да се продават в „Хеликон“ в хартиен или електронен вариант, свържете се с нас на service@helikon.bg или на 02 4604081

Helikon.bg
Всеки ден
новите книги!

HELIKON radio

Верният тон на хубавите книги

Класика в ново издание

„– Тук има много книги, нали, мое момче? – каза мистър Браунлоу, като забеляза любопитството, с което Оливър разглеждаше рафтовете, стигащи от пода до тавана.

– Наистина са много, сър – отвърна Оливър.

– Ако се държиш добре, ще ти дам да ги прочетеш – каза любезно старият джентълмен. – И това ще ти хареса повече, отколкото да гледаш кориците им – поне относно някои от тях, тъй като има книги, чиито корици са най-хубавото им нещо.

– Предполагам, че такива са тези дебели томове, сър – каза Оливър, като посочи към няколко тежки книги с доста позлата по обвивките.

– Не винаги най-тежки са дебелите книги – осведоми го старият джентълмен, като го погали по главата и се усмихна, – има други, също така тежки, макар и по-малки на вид.“

Приключенията на Оливър Туист
Чарлз Дикенс
изд. „Хеликон“
600 стр., 18,95 лв.

Красива любовна история

февруари 1900 г., Ла Рошел

Така ми се иска да мога да напиша на тези страници в дневника си, че успях да стигна навреме и че като ме видя на кея, Тома скочи от кораба на мига, за да ме притисне в обятията си. И че се обяснихме и всички недоразумения се разсеяха. А после се оженихме и имахме много деца. Но животът, уви!, не е роман.

Изпуснах кораба. Изпуснах го само за няколко минути. Когато стигнах до кея, крещейки като луда къде е корабът за Ню Йорк, той вече бе напуснал пристанището, града и Франция и отнасяше Тома към другия край на света.

в наши дни, Шандьоние на река Виен

Американката Александра Доусън открива избледняла снимка на своята прапрабаба Габриел, с която много си приличат. Фотографията е направена преди повече от сто години във френски замък. Фирмата, за която работи Александра, възнамерява да създаде клон във Франция за производство на местни вина. Младата жена заминава в командировка със задачата да проучи условията, но и с намерението да открие миналото на своя род, което я отвежда в очарователното провинциално градче Шандьоние, разположено насред долината на Лоара. Тук неустоимо я привличат и многобройните дюкянчета за книги по протежение на кейовете на реката, и малкият каменен мост, и старата тепавица, и лозята наоколо, и рушащото се шато, което разпознава от снимката. Въпреки че настоящият му собственик мосю Сарказъм я посреща враждебно и се държи арогантно (а е толкова привлекателен!), тя решава да остане, за да помогне за спасяването на замъка и да продължи проучванията на родословието си. Така попада на дневника на Габриел.

Алекс е пленена от красивата любовна история на Габриел и Тома и от силата на чувствата им. И продължава да си задава въпроса какво се е случило с тях... и дали и тя някога ще изпита страст, подобна на тяхната.

Роман за две жени – смели и решителни, готови да се борят с цената на всичко за любовта си. И за техните вълнуващи истории, които опияняват като хубавото френско вино.

Преводът е на Радка Митова.

Шато край реката
Клое Дювал
изд. „Кръгозор“
424 стр., 20 лв.

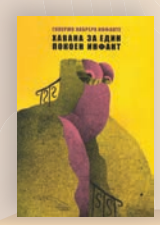
НОВИ ЗАГЛАВИЯ www.helikon.bg

Дневникът на една писателка
Вирджиния Улф
изд.: Enthusiast
брой стр.: 608
цена: 24.00

Разкази
Вирджиния Улф
изд.: Колибри
брой стр.: 208
цена: 16.00

Небесните пасбища
Джон Стайнбек
изд.: Колибри
брой стр.: 240
цена: 16.00

Кладата на суетата
Том Улф
изд.: Лист
брой стр.: 704
цена: 29.00



Хавана за един покоен инфант
Гилермо Кабрера Инфанте
изд.: Жанет-45
брой стр.: 736
цена: 25.00

Жена без път
Уила Катър
изд.: Кръг
брой стр.: 176
цена: 11.98

Хотел „Авион“
Иржи Кратохвил
изд.: Парадокс
брой стр.: 224
цена: 16.00

Литературен обяд и други разкази
Ейлиш ни Гуивна
изд.: ICU
брой стр.: 222
цена: 15.00

ТЪРСЕТЕ В НАЙ-БЛИЗКИЯ

ХЕЛИКОН

Купи пътеводител на NATIONAL GEOGRAPHIC и избери подарък от поредицата "500 Мечтани пътешествия"*

ЕГМОНТ

*Промоцията е валидна от 08.04.2019 г. до 07.05.2019 г. вкл. или до изчерпване на количествата в книжарници Хеликон и на Helikon.bg.
В кампанията не участват пътеводители от поредицата "Пеша из..."

Нов роман от носител на „Цветето на Хеликон“

Ако четете тези думи, има два варианта: или да отворите романа и да се потопите в него, или вече сте го направили, затворили сте книгата, но искате тя някак да продължи в текстовете на корицата. И в двата случая ви завиждам. В първия – защото ви предстои да прочетете една дълбока, красива, тъжна, понякога болезнена, но искрена и в крайна сметка всепобеждаваща човешка история, а в другия – че вече сте съпреживели тази еманация на приятелството и любовта. „Сливовиц“ е глътка леден огън, който се влива в ума, сърцето и вените на всеки, който разгърне страниците и душата си за едно литературно пиршество.“

Светлозар Желев

Тази книга ще ви опияни и няма как да я забравите, защото ще ви постеле легло.“

Димитър Шумналиев

Сливовиц
Катерина Хапсали
изд. „Колибри“
240 стр., 15 лв.

Млада жена с успешна кариера е на ръба на екзистенциална криза. По пътя към спасението тя преминава през илюзорна любов, физическо насилие, безсънни нощи и пресушени бутилки. И през пречистващо приятелство, което преодолява географските разстояния и свързва два човешки свята в духовно родство. Една книга за откриването на Дом, но не като място в пространството, а като място в сърцето.

Катерина Хапсали е дългогодишен журналист. С романа си „Гръцко кафе“ влиза устремно и в писателските среди, като печели приза „Цветето на Хеликон“ за 2016 г.

По-полезно и по-евтино

Повечето здравословни проблеми, заради които прибягваме до продуктите на модерната фармацевтична индустрия, могат да бъдат победени със „зелени“ лекарства, създадени от самата природа. Логиката е проста – действието на медикаментозните препарати разчита на едно-единствено активно вещество, синтезирано в лаборатория или извлечено от растение. Но това растение съдържа десетки други полезни вещества, които допълват активната съставка, балансират я и работят заедно с нея. Ето защо в редица научни изследвания билковите лекарства се представят по-добре от фармацевтичните, а лечението с тях е по-безопасно, по-евтино и по-ефективно.

В „Лекарства от Зелената аптека“ са събрани билковите рецепти на д-р Дюк за лечение на най-разпространените заболявания в нашия век.

Растенията, описани тук, са достъпни в пресен или изсушен вид, под формата на тинктура, екстракт или етерично масло. Можете да ги откриете в билковите магазини, в магазините за здравословни храни и дори в супермаркетите.Така с „Лекове от Зелената аптека“ и с малко помощ от автора ѝ ще създадете свой собствен природен медицински кабинет.

Лекарства от Зелената аптека
Джеймс Дюк
изд. „Скайпринт“
480 стр., 29,90 лв.

Тази книга не е за сухари!

„Е, това е краят... Щом този дневник е в ръцете ти, значи, ме е сполетяло нещо ужасно. Явно родителите ми са разбрали, че загубих чисто новия си суперскъп телефон, и са ме заточили на доживотна каторга.

Само че аз не съм виновен за нищо от случилото се! Честна дума! Просто животът е несправедлив и станах жертва на обстоятелствата.

Нека моята тъжна съдба на многострадален ученик ти послужи за пример, че човек не знае какво може да му се стовари на главата.“

Как да се сдобиеш с нов телефон, когато стариятвече не отговаря на високите ти стандарти? И как да оцелееш, ако изгубиш този суперскъп телефон още на първия учебен ден в новото училище? „Сбогом, дневнико!“ от Ненко Генов дава няколко възможни отговора на тези въпроси, а накрая може би ще се окаже, че животът без телефон не е толкова скучен и безсмислен – особено ако си водиш дневник.

„Сбогом, дневнико!“ е една забавна история, която говори на езика на децата и засяга темите за семейството, приятелството, опазването на околната среда. Всичко това е поднесено с много хумор и придружено с илюстрации от автора, препратки към музика, филми, игри. Книгата излиза точно навреме за пролетната ваканция, което я прави чудесно развлечение за почивните дни за всички малки и пораснали деца.

Сбогом, дневнико!
Ненко Генов
изд. „Хермес“
160 стр., 9,95 лв.

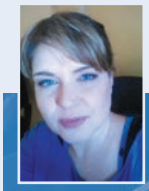
Революционен наръчник

Подходът на д-р Лора Маркам, основан на най-новите изследвания в областта на развитието на мозъка и на клиничния ѝ опит в работата ѝ с родители, е прост, но много резултатен. Според д-р Маркам изграждането на емоционална връзка с детето ви ще доведе до истинска и трайна промяна в поведението му. Когато създадете отношения на близост и доверие, ще отпадне нуждата от заплахи, натякване, молби, подкупи или наказания.

Този забележителен наръчник ще насърчи родителите да вникнат по-добре в собствените си емоции и да ги държат под контрол. Само ако останат спокойни, те ще съумеят да реагират конструктивно на детското поведение. Налагането на разумни граници, използването на емпатия и ясна комуникация ще помогнат на родителите да отгледат самодисциплинирани деца. В книгата са дадени примери как да се действа в различни ситуации, както и решения и тактики, приложими за деца от най-ранна възраст до прогимназията.

Ако сте изморени от борбите за надмощие, емоционалните сривове и търсене на подходящите „наказания“, тази книга е за вас. Тук ще откриете необходимите практически средства, за да трансформирате родителския си подход по един позитивен, доказал ефективността си начин.

Спокойни родители - щастливи деца
Д-р Лора Маркам
изд. „Изток-Запад“
272 стр., 16 лв.



ЛЮДМИЛА ЕЛЕНКОВА
РАДИО „ХЕЛИКОН“

HELIKON radio

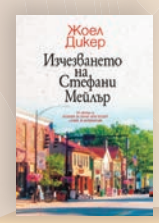
Република на смеха

От другата страна на Черно море, в една древна земя, някога част от Османската империя, а днес курорт за крупни руски инвеститори, се намира Сухуми – градът, в който е роден писателят Фазил Искандер (1929 - 2016). Не се говори често за Абхазия, освен в рамките на военните ѝ конфликти с Грузия, или във връзка с трагичните събития от времето на сталинските репресии, но тази мултиетническа перла на бившата СССР пази богата култура, смесица от казашка войнственост в полза на родината и вглъбено, източно смирение.

Такава е книгата на класика Искандер, за когото също малцина у нас знаят, че е номиниран за Нобелова награда за литература, и творчеството му, сравнявано с това на Фокнър, Марк Твен, Маркес, дори с Радичков, буди респект в страни, извън малките автономни републики. „Старата къща под кипариса“ с подзаглавие „енергията на срама“ описва цял рояк комични образи и отношения в голямо абхазко семейство от 70-те години, а сякаш четем за съседите в наши дни, две преки надолу. Историята, силно автобиографична, разглежда чувството за свян у едно момче, като естествена защита от порастването му, заедно с по-всеобхватното понятие на срама, дошло от закостенелите традиции, бюрократацията в училище, безумието на политиката.

Ако не видим лудичките или подпийнали, полуграмотни или обеднели чичовци, лели, учители и авторитети през очите на смеха, те здраво могат ни ядосат. В „Старата къща под кипариса“ подобни хора се търкалят един през друг, свалени от пиедестала на всяка власт, но над тях авторът издига любовта си към Пушкин и към онези крехки граници, в които от малък е възпитан да зачита неприкосновеността на тайната, морала и духа.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ
www.helikon.bg



Изчезването на Стефани Мейлър
Жоел Дикер
изд.: Колибри
брой стр.: 584
цена: 22.00

Докато светлините греят
Агата Кристи
изд.: Ера
брой стр.: 204
цена: 11.99

Направление неизвестно
Агата Кристи
изд.: Ера
брой стр.: 236
цена: 11.99

Понеделник започва в събота
Аркадий и Борис Стругацки
изд.: Сиела
брой стр.: 264
цена: 14.00

Линията на бляновете
Сергей Лукяненко
изд.: Сиела
брой стр.: 396
цена: 17.00

Проклятие за мрак и самота
Бриджит Кемерер
изд.: Егмонт
брой стр.: 480
цена: 19.90

Песен за Ахил
Маделин Милър
изд.: Анишър
брой стр.: 384
цена: 19.90

Мадмоазел Коко и ароматът на любовта
Мишел Марли
изд.: Емас
брой стр.: 384
цена: 16.90

Подарете си вдъхновение

„...В притчите на Руми срещаме толкова широк и впечатляващ спектър от образи, всеки от тях с уникална притегателна сила, че съвременните читатели от най-различна среда и занимания ще успеят да намерят не една, а много истории, с които да удовлетворят необходимостта си от съдържателни духовни уроци, често поръсени със закачлив хумор.“

Мариам Мафи

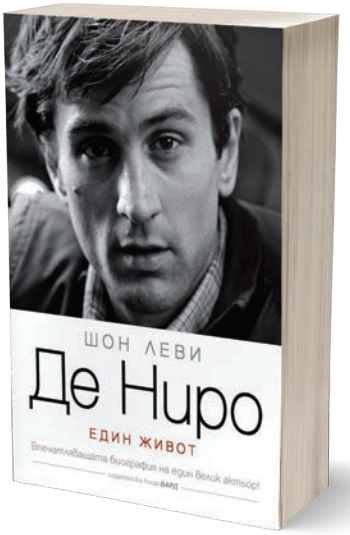
В сборника са събрани 105 притчи от Руми, които представят същността на шестте книги на „Маснави“. Адаптирани от изтъкнатата преводачка от персийски – иранката Мариам Мафи, непреходните послания на тези поучителни истории оживяват в проза, за да пленят ума и сърцето на съвременния читател. Един от най-великите поети и духовни мислители в историята, Руми обяснява принципите на суфизма посредством на пръв поглед обикновени случки от всекидневието. Историите, сред които „Ангелът на смъртта“, „Суфистът и неговата невярна съпруга“, „Моисей и пастирът“, носят автентичния дух на древния мистицизъм и внушават философски проникновения и трансцендентни ценности.

Руми (Джалал ад-Дин Мухаммад Руми) е персийски поет, теолог, суфистки мистик и духовен наставник, живял през XIII в. Автор на философски съчинения и изящна лирика, той е най-известен с труда си „Маснави-и-Манави“ – шест книги в стихотворна форма, в които се излагат основите на суфизма.

Преводът е на Снежана Милева.

Книгата на Руми
Мариам Мафи
изд. „Хермес“
272 стр., 17,95 лв.

Завладяваща биография



Де Ниро (Един живот)
Шон Леви
изд. „Бард“
584 стр., 21,99 лв.

Няма спор, че Робърт де Ниро е един от най-великите екранни актьори на своето поколение – ако не и най-великият на всички времена. Изпълненията му, достойни за хамелеон в „Коварни улици“, „Кръстникът II“, „Шофьор на такси“, „Ловецът на елени“ и „Разяреният бик“ покоряват както любителите на киното, така и критиците.

Малко се знае за живота на Де Ниро извън екрана. Публичните му появи са рядкост, казаното от него е оскъдно и изпълнено с притеснение. В тази завладяваща биография Шон Леви разкрива няколко образа на Де Ниро – героите, в които се превъплъщава, и истинският човек. Това е опит да разберем актьора, отдал се на ролите така, сякаш се опитва да скрие истинската си природа. Както и причините, поради които в по-късно време избягва предизвикателствата и предпочита по-обикновени роли.

Със задълбочено проучване на материали за личния и професионален живот на Де Ниро, Леви разкрива за пръв път забележителните усилия зад неповторимите изпълнения на легендата в киното. Авторът говори и за колегите, приятелите и сътрудниците на Де Ниро, за да опише трансформацията му от амбициозен младеж до възхитителен и енигматичен актьор. По този начин Леви е създал биография, която звучи като роман за герой, чиито вътрешни съмнения и колебания го извеждат на върха на актьорското майсторство. Междувременно описва задълбочено приятелство на Де Ниро с Мартин Скорсезе, Мерил Стрийп, Харви Кайтел, Шели Уинтърс и Франсис Форд Копола, както и много други.

Биографията на Де Ниро е завладяващ, забавен портрет на един от най-прекрасните филмови артисти на нашето време, книга достойна за великия му талант.

Преводът е на Цветана Генчева.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ
www.helikon.bg

Невероятната съдба на Кити О'Кейн
Колин Фалконър
изд.: Бард
брой стр.: 320
цена: 19.99

Град на светлината
Даниел Стийл
изд.: Бард
брой стр.: 272
цена: 15.99

Пицария „Везувий“
Валтер Рисо
изд.: Прозорец
брой стр.: 350
цена: 15.00

Искам у дома
Елчин Сафарли
изд.: Гнездото
брой стр.: 248
цена: 13.90

Работилничка за спомени
Ан Иду-Тиве
изд.: Кръгозор
брой стр.: 248
цена: 16.00

Неуверена Кн.1 от поредицата „Ларк Коув“
Девни Пери
изд.: Егмонт
брой стр.: 432
цена: 17.90

Сибирски тетрадки
Йордан Радичков
изд.: Ника
брой стр.: 88
цена: 12.00

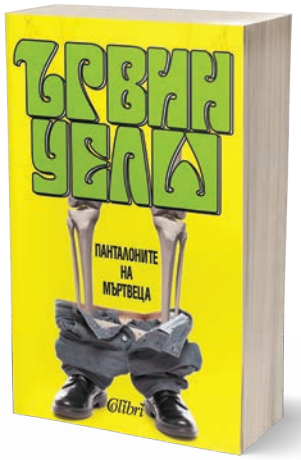
Кръв от къртица
Здравка Евтимова
изд.: Жанет-45
брой стр.: 264
цена: 17.00

Завръщане на героите от „Трейнспотинг"

Марк Рентън най-сетне е преуспял. Като мениджър на диджеи прави прилични пари, но постоянните пътувания, чакането по летищата, бездушните хотелски стаи и разбитите връзки го изпълват с недоволство от живота. Докато за свой ужас случайно не среща Франк Бегби, от когото бяга и се крие от години заради предателството си и възникналия помежду им дълг. Но психопатът Бегби сега е известен творец и – за най-голямо удивление на Марк, – сякаш не гони отмъщение.

Сик Бой и Спъд, които преследват свои собствени цели и амбиции, са заинтригувани да узнаят, че старите им приятели са отново в града. Но когато навлизат в тъмния свят на търговията с органи, нещата започват заплашително да се объркват. Четиримата мъже прескачат от трън на глог, преследвани от своите лични истории и зависимости, гневни, объркани и отчаяни. Един от тях не доживява до края на книгата. Но кой ли ще надене „панталоните на мъртвеца"?

Бърза и динамична, цинично забавна и странно затрогваща, историята представлява зрелищно завръщане на героите от „Трейнспотинг".



Панталоните на мъртвеца
Ървин Уелш
изд. „Колибри"
456 стр., 19 лв.

Честта и съвестта на Русия

На 7 октомври 2006 г. светът губи един от най-ярките умове на XXI век. Жестокото убийство на познатата с противопоставянето си на чеченския конфликт и на авторитарния режим на президента Путин руска журналистка Анна Политковская се превръща в черно петно в световната история и нанася неизлечима рана на битката за свободата на словото.

13 години след трагичната ѝ, все още неизяснена кончина на български език се появява за пръв път „Нищо друго, освен истината" – сборник с някои от най-добрите текстове на „честта и съвестта на Русия".

Сред публикуваните в книгата материали, са и есета, в които Политковская разказва за самата себе си, за цензурата и репресиите в Русия, репортажи от войната в Чечения, от терористичните актове в Беслан и „Норд-Ост", мнения за същността на журналистиката, както и репортажи от нейни срещи с личности като Джордж У. Буш, Тони Блеър, Лионел Жуспен, и с руски дисиденти като Березовски, Ахмед Закаев, Владимир Буковски. Специално място е отделено и на селекция от текстове на Политковская, които не са на политически теми, както и на есета за тежката съдба на Русия.

Нищо друго, освен истината
Анна Политковская
изд. „Сиела"
472 стр., 20 лв.

Нова поредица за почитателите на романтиката

Неуверена
Девни Пери
изд. „Егмонт"
432 стр., 17,90 лв.

Тиа Ландри винаги е знаела мястото си в обществото. То е някъде над контейнера за смет, в който майка ѝ я е изхвърлила като бебе, и много под нивото на хората с неограничени възможности.Затова, когато богат и харизматичен мъж проявява интерес към нея, тя не се заблуждава от мисълта, че техните взаимоотношения ще продължат повече от една нощ. Няколко седмици по-късно Тиа осъзнава, че е трябвало да го попита за телефонния му номер. Или поне за фамилното му име... и се примирява, че едва ли ще го види отново.

Докато един ден, години по-късно, Лоугън Кендрик не се появява изненадващо в живота ѝ и не преобръща всичко с главата надолу. Този път тя няма да направи същата грешка и ще се бори да го задържи, но не заради себе си...

„Останах омагьосана от красотата, детайлността и чувствеността в книгите на Девни. От писъците на душата, от прочувствените образи, от сюжетите, в които съвършенството тлее бавно," споделя Карън Маквино от блога BookaliciousBabesBlog. Харпър Слоун, бестселър автор на New York Times, споделя за книгата на Пери: „Девни използва думите по начин, който подпалва душата ми! Поглъщам страница след страница от книгата и не мога да се наситя. Толкова съм влюбена в света на „Неуверена", че нямам търпение за поредицата!".

Нов прочит на „Илиада"

„Песен за Ахил" е разказ за цената на мира и славата, безсмъртието и копнежите на човешкото сърце. Литературният дебют на Маделин Милър, позната на българските читатели с романа „Цирцея", е вълнуващ преразказ на легендата за Ахил и Троянската война. Опустошителна любовна история и незабравимо пътешествие във времето на титанични сблъсъци между богове и царе. Патрокъл, срамежлив млад принц, е прокуден в двора на цар Пелей, където се сприятелява с неговия син Ахил. Докато двамата се превръщат в млади мъже, обиграни в изкуството на войната, връзката помежду им прераства в нещо повече... Но скоро новината за отвличането на Елена от Спарта пристига. Разкъсван от любов и страх за своя приятел, Патрокъл заминава с Ахил за Троя, без да подозира, че предстоящите години ще поставят на изпитание всичко, което двамата някога са обичали.

Преведен на 25 езика, романът печели престижната литературна награда Orange, която се присъжда на жени писатели, и влиза в бестселър класацията на New York Times още с публикуването си. За „Песен за Ахил" Дж. К. Роулинг казва само две думи: „Обожавам я!". „Динамична, автентична книга, която си заслужава... Великолепно постижение!", е оценката на USA Today. Boston Globe я определя като силна, страстна и красиво написана книга.

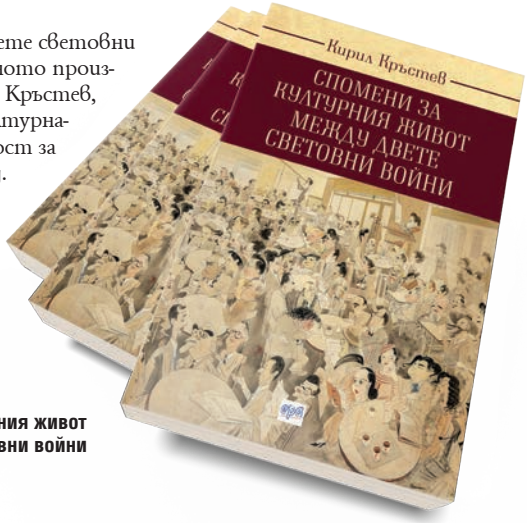
Песен за Ахил
Маделин Милър
изд. „Егмонт"
384 стр., 19,90 лв.

Допълнено издание

Мемоарната книга на Кирил Кръстев представя панорамна картина на културния живот в България между двете войни. Той ни предоставя сведения и интересни факти относно най-видните творци и интелектуалци, дружества и редакции през този период. В неговия специфичен стил, неподдаващ се на категоризация и клишета, Кръстев разказва за срещите си с Гео Милев, проф. Константин Гълъбов, Чавдар Мутафов, Асен Златаров, Елисавета Багряна, но и дава оценка на творчеството им, съпоставяйки го с личния им живот.

„Спомени за културния живот между двете световни войни" е най-ценното произведение на Кирил Кръстев, което запазва културната ни идентичност за поколения напред.

Изданието съдържа допълнителни материали от личните тетрадки на Кирил Кръстев.



Спомени за културния живот между двете световни войни
Кирил Кръстев
изд. „Ера"
376 стр., 18 лв.

ЗА АВТОРА

КИРИЛ КРЪСТЕВ (1904–1991) е сред най-изтъкнатите интелектуалци на своето време. Завършва естествени науки в Софийския университет и специализира изобразително изкуство в Париж. Утвърждава се като есеист, литературен критик и кинокритик, публицист, изкуствовед. Създател, редактор и сътрудник на редица вестници и издания на културна тематика, той е винаги във вихъра на събитията.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ www.helikon.bg

Малкият бог на земетръса
Петър Денчев
изд.: Жанет-45
брой стр.: 300
цена: 17.00

Приказки от високосната година
Иглика Дионисиева
изд.: Жанет-45
брой стр.: 128
цена: 16.00

Балкански ритуал
Георги Тенев
изд.: Колибри
брой стр.: 520
цена: 20.00

Сливовиц
Катерина Хапсали
изд.: Колибри
брой стр.: 240
цена: 15.00

Стършел (Клуб Класика) - Луксозно издание
Етел Лилиан Войнич
изд.: Хермес
брой стр.: 304
цена: 19.95

Ключът
Джеймс Ролинс
изд.: Бард
брой стр.: 528
цена: 17.99

Пречистваща истина
К. А. Тъкър
изд.: Ибис
брой стр.: 416
цена: 15.90

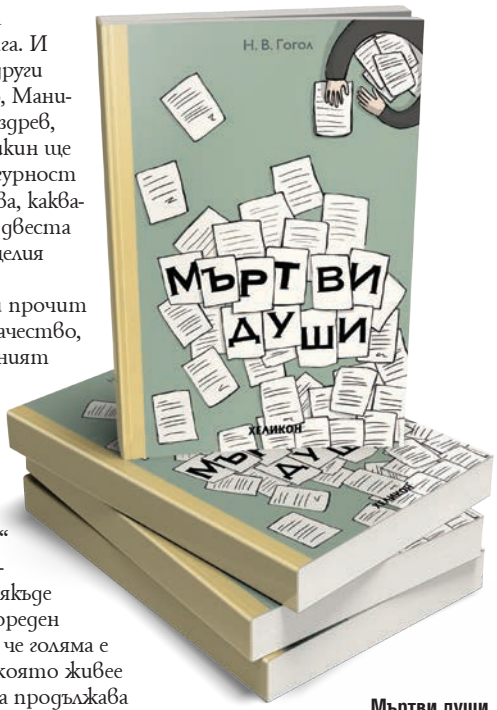
Закони на привличането
Джули Джеймс
изд.: Ибис
брой стр.: 276
цена: 13.90

Актуална и днес

Мнозина вече са чели тази книга. И то – неведнъж. За други срещата с Чичиков, Манилов, Собакевич, Ноздрев, Коробочка и Плюшкин ще бъде първа и със сигурност – незабравима. Такава, каквато тя е вече близо двеста години за хора от целия свят.

Ала днешният ѝ прочит има едно особено качество, което наблюдателният читател няма как да пропусне. Това е нейната поразителна актуалност. Истории като тази с „мъртвите души“ и герои като описаните са и днес навсякъде край нас. И те за пореден път ни убеждават, че голяма е тази литература, която живее не само на хартия, а продължава паралелното си съществуване и в реалния живот, от който се е зародила.

Приятно откриване и преоткриване на този изключителен световен бестселър!



Мъртви души
Николай Гогол
изд. „Хеликон“
336 стр., 12,95 лв.

Черните дупки и други мелодии от Космоса
Джана Левин
изд. „Сиела“
204 стр., 14,90 лв.

Между надеждата и отчаянието

„Ако ме питате дали гравитационните вълни съществуват, съм длъжен да отговоря, че не знам. И все пак проблемът е изключително интересен“, казва Алберт Айнщайн на своя лекция преди близо век.

Е, ние вече знаем. Съществуват. И за доказването им бе присъдена Нобеловата награда по физика за 2017 г. А в „Черните дупки и други мелодии от Космоса“ е разказана завладяващата история на това изумително откритие, на хората, които десетилетия наред преобръщат представите за вселената, лутат се между надеждата и отчаянието... за да постигнат немислимото. Чуват как две черни дупки се сливат – прозвъняването на времепространството, което се движи със скоростта на светлината и което никой досега не бе долавял...

Историята на една легенда

През 1900 г., на двадесет и две годишна възраст, Чарлс Стюарт Ролс е най-известният автомобилист в Британия, познат от Джереми Кларксън сега, защото печели “Изпитанието хиляда мили“ – събитието, което издига автомобилите в очите на хората.

След успеха си в Изпитанието Ролс се включва в няколко изключително опасни междуградски състезания в Европа. Той постига рекорд за скорост в Британия, който обаче не е признат.

Едновременно с това Ролс ръководи бизнес по продажба и ремонтиране на автомобили в Лондон, осигурявайки работа на седемдесет човека и използвайки площ, която побира двеста превозни средства. За шест месеца той убеждава секретаря на Автомобилния клуб на Великобритания и Ирландия Клод Джонсън да се присъедини към фирмата му, а малко след това се запознава с Хенри Ройс и свърза завинаги своето име с неговото. Този триумвират от талантливи от инженери и бизнесмени издига фирмата „Ролс-Ройс“ до висините на автомобилното и авиационно инженерство.

Ентусиазирани от общите си виждания, Ролс и Ройс нямат проблеми при общуването си. От съвместния им обяд и последвалата го разходка с кола произлизат невероятни успехи. Срещата дава началото на една от най-великите истории за британски инженерен успех. Колите „Ролс-Ройс“ правят пробив в провеждащите се по онова време състезания, а после затвърждават успеха чрез невероятния модел Силвър Гоуст от 1906 г., който при мощност от 40 конски сили и максимална скорост от 80 мили в час е невероятно тих.

Тези коли в крайна сметка се превръщат в символ на богатство и високо социално положение, но при излизането им на пазара опитните автомобилисти са впечатлени най-вече от характеристиките им. Един от тях пише: „Пред дома ми спря най-удивителният автомобил, който съм виждал някога. Дълъг, тих, с величествен вид, непознат все още никъде в автомобилния свят. Казаха ми, че машината е дело на някой си Ройс. Начинът, по който се плъзгахме по пътя, ме докара до екстаз.“

Година след като закоравелият маркетингов аристократ Ролс и маниакът инженер Ройс започват съвместна дейност, броят на колите по пътищата на Великобритания достига 16 000... Към началото на Първата световна война регистрираните моторни превозни средства са 132 000... Ройс не се интересува много от летене, за разлика от Чарлс Ролс. Към юни 1910 г. той е най-великият авиатор в страната, известен предимно с полетите си на далечни разстояния.

Преводач на книгата е Стефан Георгиев.

ROLLS-ROYCE
Историята на Чарлс Ролс
Брус Лосън
изд. „Premium books“
стр. 280 стр., 20 лв.

Ще ви се завие свят!

Джей О. Льобо е един от най-прочутите автори на трилъри в Америка, но въпреки славата и наградите никой не знае кой стои зад това име. По-точно, навремето няколко души са знаели, но те вече са мъртви.

Марая и Пол Купър са женени от две години, но нещо в брака им не е наред. Пол става все по-мрачен и хладен и често отсъства с дни и седмици без обяснение. Когато Марая открива в кабинета му банково извлечение от негова сметка с 20 милиона долара, разбира, че съпругът ѝ не е човекът, за когото се представя.

Трилър, от чиито изненадващи обрати ще ви се завие свят. Представете си, че сте на въртележка със синджири в лунапарк. И Льобо ви върти толкова шеметно, че ще останете без дъх!

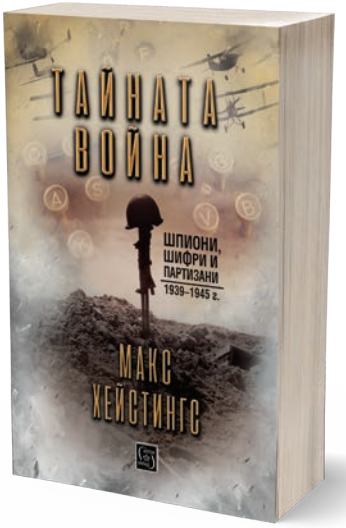
Стив Кавана е роден и израснал в Белфаст, преди да се премести в Дъблин, за да следва право. Понастоящем практикува гражданско право. Част е от програмата Amazon Rising Stars 2015.

В България нашумява през 2018 г. с романа си „Тринайсет“, който се радва на голям читателски интерес.

Преводът е на Надежда Розова.

Фантом
Стив Кавана
изд. „Обсидиан“
392 стр., 19 лв.

Най-добрата в жанра



Тайната война
Макс Хейстингс
изд. „Изток-Запад“
640 стр., 45 лв.

Написана от изтъкнат съвременен историк, „Тайната война“ проследява един от най-важните, но недостатъчно проучени аспекти на Втората световна война – разузнаването. Тя разкрива как успехите и провалите в шпионажа на САЩ, Великобритания, СССР, Германия и Япония са повлияли върху хода на войната и крайния ѝ резултат.

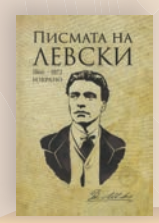
Шпиони, шифри и партизани са скритото течение, което понякога променя хода на Втората световна война. Те са оръжия, които всяка от воюващите страни използва, за да придобие секретна информация за враговете си и да посее хаос в тила им. Ще се ориентирате в особеностите на разузнавателните служби на страните в глобалния конфликт. Ще проследите основните събития от „тайната война“ и ще се срещнете както с редовите ѝ войници – шпиони и агенти под прикритие, така и с нейните военачалници и стратези в разузнавателните централи. Ще научите за отношенията между разузнавателните служби на съюзническите държави, вариращи от сътрудничество и взаимопомощ до конфликти, недоверие и дори взаимно шпиониране.

Книгата описва както прочути личности като Валтер Шеленберг, Рихард Зорге и Алън Дълес, така и незаслужено забравени герои от света на шпионажа. Ще се запознаете с гениите в разбиването на кодове от „Блечли Парк“, но също и с техните немски противници, които имат собствени триумфи, както и с невероятната шпионска мрежа на Съветския съюз. Това е история, която на моменти удивително напомня филмите за Джеймс Бонд, но с нотка на трагизъм, защото провалът, страданието и смъртта в нея са напълно реални. Съчетаваща в себе си висша политика и човешка драма, книгата се смята за най-добрата история на „тайната война“, писана някога.

ЗА АВТОРА

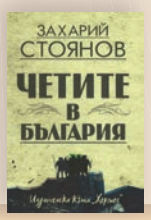
МАКС ХЕЙСТИНГС е британски историк, журналист, бивш военен кореспондент и бестселъров автор. Бил е последователно „журналист, репортер и редактор на годината“. Носител е на множество престижни награди, между които наградата „Съмърсет Моъм“ и приза „Прицкер“ за цялостен принос към военната тематика.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ www.helikon.bg



Писмата на Левски 1866-1872. Избрано
Съставители: Цветолюб Нушев, Тодорка Томова
изд.: БИ 93 ООД
брой стр.: 304
цена: 29.90

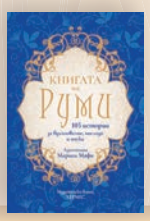
Забравеното Средновековие
Пламен Павлов
изд.: БИ 93 ООД
брой стр.: 304
цена: 16.90



Четите в България
Захарий Стоянов
изд.: Хермес
брой стр.: 240
цена: 14.95

Есета Ч. 4: Колективният фалш
Георги Марков
изд.: Рива
брой стр.: 384
цена: 16.00

Безотговорният разум
Марк Лила
изд.: Колибри
брой стр.: 240
цена: 20.00



Книгата на Руми
Мариам Мафи
изд.: Хермес
брой стр.: 272
цена: 17.95

Политически кризи и служебни правителства
Тома Биков
изд.: A&T Publishing
брой стр.: 216
цена: 14.90

Спомени за културния живот между двете световни войни
Кирил Кръстев
изд.: Ера
брой стр.: 376
цена: 18.00

Сладкият живот в Тоскана

Кит Рейн е писателка, която живее в Тоскана и работи по биографията на своя близка приятелка – сложна и завладяваща личност със силно въздействие върху живота ѝ. В един късен следобед Кит наблюдава шумното пристигане на три американки, които се настаняват в съседната вила.

Джулия, Камил и Сюзан се радват на спонтанното си приятелство. Децата им вече са самостоятелни и вместо да се отдадат на скучен и самотен живот като повечето техни връстнички, поемат в неочаквана посока. Трите наемат красива каменна къща в малкото италианско градче за цяла година. Въпреки че не познават чуждата страна, приключенският им дух ще вдъхне на всяка от тях кураж, вкус към живота и непоколебимо желание да изявят най-доброто от себе си. С помощта и приятелството на Кит трите ще се впуснат в италианския начин на живот, отдавайки се на отдавна забравени страсти.

А резултатите ще бъдат поразителни.

Преводът е на Дори Габровска.

Жени в слънчева светлина
Франсис Мейс
изд. „Хермес“
368 стр., 17,95 лв.

Неизбежен ли е прогресът?

Предстоят ли най-добрите дни за човечеството?
Стивън Пинкър, Мат Ридли, Малкълм Гладуел, Ален де Ботон
изд. „Сиела“
120 стр., 12,90 лв.

Стивън Пинкър и Мат Ридли се изправят срещу Малкълм Гладуел и Ален де Ботон, за да спорят по темата „Предстоят ли най-добрите дни за човечеството?“. Прогресът е една от най-завладяващите концепции на модерната епоха. От Просвещението насам Западният свят демонстрира, че подобренията в живота на хората са възможни чрез еволюцията на институциите, иновациите и идеите. Прогресът дори сякаш се ускорява заради новите технологии, индивидуалните свободи и глобалното разпространение на правила, които дават възможности за развитие на хората и обществата. Но неизбежен ли е този прогрес? Неговите критици твърдят, че човешката цивилизация е станала различна, не по-добра, в последните два века и половина. Това, което се вижда като положителна промяна в един момент, се превръща в пречка или проблем в друг. Накратко – прогресът е идеология, не факт, начин за гледане на света, а не описание на реалността.

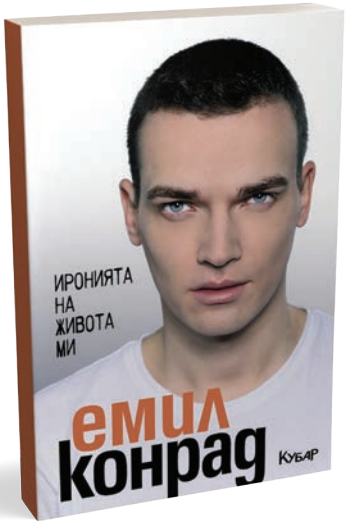
Четирима големи мислители се изправят един срещу друг в дебат за бъдещето на човечеството. Стивън Пинкър и Мат Ридли вярват, че то ще е по-добро от настоящето. Малкълм Гладуел и Ален де Ботон са на обратното мнение – че предстоят кризи и провали. Кой има право – това ще отсъдите сами за себе си.

Емил Конрад с историята на живота си

Емил Конрад качва първите си видеа в интернет през 2006 г., когато е едва 17-годишен. Набира голяма популярност няколко години по-късно, а днес разполага с над 400 000 абонати в YouTube, 317 000 последователи във Facebook и над 340 000 последователи в Instagram. Първата му книга „Нещата, на които не ни учат в училище“ се превръща в книгоиздателското събитие на 2015 година и заема първото място в класациите с продажби от над 50 000 екземпляра.

„Иронията на живота ми“ е петият издателски проект на Емил Конрад. Книгата е честен и болезнен разказ за живота му, в който той споделя истината за това, което чувства и мисли, с надеждата неговата история да промени нечия чужда. В „Иронията на живота ми“ Емил говори открито за своите родители, детството си и осиновяването, за трудния си тийнейджърски период, любовта, приятелството и депресията. Разказва как започва всичко за него в YouTube, както и какво е да „работиш“ влогър.

„Иронията на живота ми“ е биографична книга, без да бъде биография, казва авторът ѝ и допълва: „Пиша това, за да разкажа историята си такава, каквато я изживявам аз“. Но и да вдъхне надежда, че мечтите се сбъдват: „Бъдете креативни, изграждайте характера си, ценете хората около себе си, изживявайте моментите и емоциите си, мислете за нещата, които искате да направите, имайте приоритети. Останалото ще се случи, дори и да не искате“.



Иронията на живота ми
Емил Конрад
изд. „Егмонт“
160 стр., 12,90 лв.

Завладяваща и романтична

Кристални тюркоазени води, фин бял пясък, смайващи пещери и арки... Закинтос е мечтаната дестинация за вълшебна ваканция.

Холи пристига на острова, за да продаде къща, която неочаквано е наследила. Но Закинтос крие дълбоки семейни тайни, които тя не може да подмине. С помощта на обаятелния си съсед Ейдан, Холи изследва както приказния остров, така и миналото на майка си.

С всяко следващо откритие тя започва да лекува собствените си рани. Пред нея се разкрива неочакван път към щастието, но за да сбъдне мечтите си, трябва да събере смелост да направи решителната крачка и да повярва в себе си.

„Соленият вкус на вятъра" е завладяваща романтична история, която ни пренася сред екзотичните плажове и зелените хълмове на Закинтос.

Изабел Брум е родена 9 дни преди да настъпи 1980 година. Завършва медийни науки и работи като редактор. Тя обожава пътешествията и непрестанно изследва нови локации в търсене на подходящото място, на което да се развият сюжетите на книгите ѝ. Остров Закинтос Изабел Брум определя като своя втори дом и се отбива там поне веднъж годишно.

Соленият вкус на вятъра
Изабел Брум
изд. „Ера"
280 стр., 15,99 лв.

Роман от поредицата „Сигма"

Ключът
Джеймс Ролинс
изд. „Бард"
528 стр., 17,99 лв.

В надпреварата да спаси един от своите „Сигма" трябва да се изправи срещу една от най-дълбоките духовни тайни на човечеството в това разширяващо ума приключение на Джеймс Ролинс, разказано с типичната за него комбинация от най-модерните постижения в науката, исторически загадки и спиращ дъха екшън.

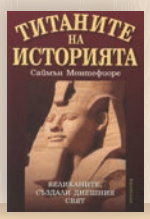
Командир Грей Пиърс се прибира на Бъдни вечер и открива, че домът му е разграбен. Бременната му любима е изчезнала, а съпругата на приятеля му, Кат, лежи в безсъзнание на пода в кухнята. Грей няма никаква следа, по която да тръгне, и единствената му надежда за някаква информация е Кат, която е свидетел. Но тя е в кома и не може да говори – докато блестящ невролог не предлага радикален подход, с който да „отключи" ума ѝ за достатъчно дълго време, за да ѝ зададат няколко въпроса.

Наученото от Кат дава началото на трескаво търсене на отговори, свързани със загадки от епохата на Испанската инквизиция и една от най-зловещите и кървави книги в човешката история – средновековен текст, известен като Malleus Maleficarum, „Чук за вещици". Нещо, скрито в миналото, ще разкрие плашеща истина за настоящето и бъдещето на прага на унищожението и ще накара агентите на „Сигма" да се изправят пред върховния въпрос – какво означава да имаш душа?

Преводът е на Венцислав Божилов.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ
www.helikon.bg

Българската монархия Т.1: Чедата на хуните (632-765)
Петър Николов-Зиков
изд.: A&T Publishing
брой стр.: 328
цена: 17.90

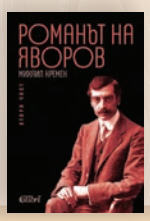


Титаните на историята. Великаните, създали днешния свят
Саймън Монтефиоре
изд.: Прозорец
брой стр.: 712
цена: 29.00

Дамите от Ориента
Кристина Морато
изд.: Enthusiast
брой стр.: 468
цена: 25.00

Идентичност
Франсис Фукуяма
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 208
цена: 19.00

Романът на Яворов Т.1
Михаил Кремен
изд.: Колибри
брой стр.: 624
цена: 22.00



Романът на Яворов Т.2
Михаил Кремен
изд.: Колибри
брой стр.: 336
цена: 18.00

Човекът от Еверест
Джеймс Улман
изд.: Вакон
брой стр.: 320
цена: 17.00

Невъзможният път
Дончо Папазов
изд.: Вакон
брой стр.: 328
цена: 18.00

Равен с най-големите

Невъзможният път – с това романтично име е кръстен маршрутът, преминаващ на юг от нос Добра надежда, нос Луин и нос Хорн през Атлантическия, Индийски и Тихия океан. Малцина са моряците, които са се осмелили да мечтаят за него, а още по-малко са тези, дръзвали да поемат на това плаване.

През 1988 г. обаче Дончо Папазов тръгва с дървената яхта „Тивия“ по Невъзможния път, за да го измине по български – на юг от „ревящите четиридесет“ градуса южна ширина, където ветровете и вълните са чудовищни, през полярната зима, сам и без нито една спирка. Звучи страшно, защото е такова.

Тринайсетметровата „Тивия“ претърпява два нокдауна (преобръщане на плавателния съд настрани), първият от които причинява сериозни щети. Двигателят на яхтата се поврежда още в началото на пътуването, така че Дончо Папазов плава, като разчита единствено на вятъра, платната и уменията си. Електричество ползва само за радиосеансите със свои приятели от България и с радиолюбителите от различни точки по пътя си, които са негова опора в това невъзможно плаване. Студ, всепроникваща влага, самота, мрак... и постоянната битка с прииждащите вълни. Това е ежедневието на мореплавателя през близо шестте месеца и 19-те хиляди морски мили на тази околосветска обиколка. Но губи ли той присъствие на духа? Нито за миг. Книгата, която държите, е доказателство за това. Тя е написана по време на плаването по Невъзможния път и дава абсолютно автентична и уникална гледна точка върху преживяното от Дончо Папазов. Тя е жива, вълнуваща, изпълнена с финес, чувство за хумор и лека носталгия.

Невъзможният път
Дончо Папазов
изд. „Вакон“
328 стр., 18 лв.

Интервю

Доказани стъпки за вдъхване на увереност

След фантастичния успех на „Стратегията „Син океан“ „Син океан: Преход“ вече е тук с нови примери за успешното приложение на методологията, а вие се фокусирате върху увереността, необходима в организациите, за да се осъществи един проект „Син океан“. Освен това новите платформи (Facebook...), изкуствен интелект и други много популярни трендове разкриват нови хоризонти пред стратезите, прилагащи „Син океан“. Влияят ли обаче те на методологията?

У. Чан Ким и Рене Моборньо: Вълнуваме се много за „Син океан: Преход“, защото книгата показва как една средностатистическа компания или организация, изправяща се пред предизвикателства като всички нас, може да се прехвърли от надпреварата за пренаселените пазари към създаването на нови пазарни пространства. Няма нужда да сте Стив Джобс, за да осъществите прехода – всеки може да го постигне. С ясен план, лесни за прилагане инструменти за създаване на пазари заедно с разбирането как да организирате хората си и да изградите у тях увереност, реализирането на преход към син океан се превръща във възможно за всякакви организации и им позволява да достигнат нови висоти на създаване и разширяване на пазари. Ето това предлага книгата. С уважение към новите технологии и платформи, те не се отразяват на методологията на разкриването на нови пазари. Изкуственият интелект, социалните медии, виртуалната реалност и другите нови платформи са вълнуващи, но те няма да разкрият нови пазари, освен ако не са свързани с огромна стойност за потребителите. Трябва да помните, че технологията е важна, но не е определящият фактор в създаването на комерсиално привлекателни нови пазари. Може да е от огромна полза, но не разкрива нови пространства сама по себе си. Същинският въпрос е как да се свърже технологията с безпрецедентната стойност за купувачите, за да се подсигури комерсиалният ѝ успех. Именно към това ви подтиква процесът на преход към син океан.

Откакто „Стратегията „Син океан“ беше написана, и други методи за иновация, ориентирана към клиента, станаха популярни, като дизайнерско мислене и лийн старт-ъп. Съществуват ли връзки с някои от тях и ако да, бихте ли ги описали с няколко думи?

Хората са много по-творчески ориентирани, отколкото си мислят. Въпреки това повечето се страхуват и тревожат как да създават каквото и да е. Не знаят как да канализират креативността си, за да разкрият нови възможности за растеж. „Син океан: Преход“ осигурява методология, която да даде път на креативността ви и да я насочи към възможностите за развитие. Придвижва ви, вас, екипа и организацията ви, към нови висоти на увереност, създаване на нови пазари и растеж, и ви води стъпка по стъпка в процеса на преход от кървавите конкурентни океани до съвсем нови пространства. Позволява ви да разкриете нова граница стойност – разход, която предоставя неоспорима стойност за купувачите, докато в същото време сваля цените за вас и следователно създава ползи за всички.

Веднъж щом преминете през процеса на преход към син океан и сте готови да развиете идеята си за син океан, лийн старт-ъп подходът може да ви помогне да я оптимизирате бързо и с малък разход.

ЗА АВТОРИТЕ

У. ЧАН КИМ И РЕНЕ МОБОРНЬО са професори по стратегия в INSEAD, както и ръководители на Института за стратегия „Син океан“ към INSEAD. Стратегията „Син океан“ е призната за една от най-емблематичните и влиятелни книги по стратегия в света. Тя е бестселър на пет континента и е преведена на рекордните 44 езика.

Нека децата отново да играят вън!

Едно свое интервю за сайта лира.бг от 2012 г. на въпроса на Румен Василев: „Забелязвате ли опустелите от деца софийски улици, когато, разбира се, сте в столицата? Няма го оня характерен детски глъч отпреди 20, а и повече години. На какво се дължи това – на интернет, на престъпността, на скъсаните семейни връзки?...“ Георги Данаилов отговаря: „Децата вече не играят вън. Улицата и дворовете днес не са места за детски сборища, а местопрестъпления. Това е лошо предзнаменование. За жалост не само за децата, но и за света. А причините са много. Иска ми се да отговоря като сър Томас Бичъм: „Два пъти съм обиколил света и впечатленията ми са лоши“.

Има много горчива истина в тези думи на големия наш писател и драматург и те със сигурност ни карат да се замислим. Но дори и децата да не играят вече вън, чудесното е, че книгата, породила словесната игра, продължава да се радва на голям читателски интерес. Затова издателство „Хеликон“ я предлага в ново издание на своите читатели и на ценителите на творчеството на Георги Данаилов. Защото наред със скепсиса си, той ни завеща и нещо мъдро: „Ние обичаме да разказваме приказки на децата. Длъжни сме да им разказваме. Защото приказките са нашето извинение пред тях. Извинение, че светът, който сме им подготвили, все още не е онзи, който те заслужават. Ние се извиняваме, а децата винаги ни прощават. Затова тъй често ни молят да им разказваме приказки, които отдавна вече знаят.“

Деца играят вън
Георги Данаилов
изд. „Хеликон“
176 стр., 6,95 лв.

Идентичност
Франсис Фукуяма
изд. „Изток-Запад“
208 стр., 19 лв.

Навременна и необходима книга

Един от най-видните политолози на нашето време – Франсис Фукуяма, ни предлага в новата си книга провокативен анализ на съвременната политика на идентичността: на нейния произход, еволюция и последици за либералната демокрация и световния ред.

Искането за признание на собствената идентичност обединява много от случващото се днес в световната политика. Универсалното признание на достойнството на всяко човешко същество, на което се гради либералната демокрация, все по-често се оспорва от нови, по-ограничени форми на идентичност, основаващи се на нация, религия, раса, етнос или пол. Искането за признание е в основата на днешната вълна от антиимигрантски популизъм, радикален ислямизъм и бял национализъм, а възходът на политиката на идентичността е едно от основните предизвикателства, пред които са изправени модерните либерални демокрации.

„Идентичност“ е навременна и необходима книга от автора на световните бестселъри „Краят на историята и последният човек“, „Политически ред и политически упадък“ и „Произход на политическия ред“.

С мазнини за здраве

През последните години кетогенната диета завладя света на здравословното и фитнес хранене. Множество специалисти я препоръчват при хронични заболявания и затлъстяване, а броят на доказателствата за ползите от нея расте непрекъснато. Този режим гарантира невероятни резултати, независимо дали искате да се справите с диабет, сърдечносъдови или неврологични проблеми, или целта ви е просто да отслабнете. Концепцията да се храните с много мазнини и минимум въглехидрати обаче изглежда колкото проста, толкова и обърквaща. Целта на тази книга е да ви помогне да преминете на този режим на хранене и да се придържате към него без особени затруднения. В „Ръководство по кетогенна диета за начинаещи“ ще намерите:

- кратко и ясно представяне на същността и основните принципи на кетодиетата;
- 75 лесни и бързи за приготвяне рецепти, придружени с точни хранителни стойности;
- 14-дневен хранителен план и списъци за пазаруване.

Кетогенното хранене никога не е било толкова лесно! С помощта на това ръководство ще постигнете отлично здраве и добра форма бързо и неусетно.

Ръководство по кетогенна диета за начинаещи
Ейми Рамос
изд. „Хермес“
224 стр., 14,95 лв.

Щипка магия и много архитектурен талант превръщат стара сграда в немския Кресброн в модерен център за четене и срещи

Хамбарът, който стана библиотека

Книгите са на разположение 24 часа

Наред с тях обаче новата градска библиотека предлага място за релакс, а също и за дискусии. Функцията ѝ на обществен център се подчертава от обширно фоайе, което се превръща в зала при необходимост. На разположение е и уютна тераса на открито.

Целта била да се запази историята

Затова и подходът е изключително внимателен. Хамбарът е разположен почти в центъра на малкото населено място. Изградени са подсилени каменни основи, поставена е красива дървена облицовка. Гордостта на архитектурното студио Steimle Architekten, реализирало проекта, е запазеният остър покрив на постройката. Самата тя се състои от два етажа, основно място в които е заделено за книгохранилища.

Усещането в библиотеката е за много пространство

Архитектите оставят открита конструкцията на покрива и така тя придава обем отвътре на цялата библиотека. Самите специалисти казват, че са заложили на диалога между старото и новото. Изградени са кътове за периодика, както и място за по-уединено четене. Но целостта на пространството остава ненарушена.

Кресброн се населява от около 9 хил. души

А това означава, че потребност от пространство за срещи и четене има навсякъде, независимо от мащабите. Пък и смелото преустройство превръща мястото в притегателен център за различните поколения, на свой ред ги свързва. Иначе градчето е на брега на Боденското езеро. Отглежда се главно хмел, има и лозя. Годишният бюджет е около 20 млн. евро – горе-долу колкото бюджета на нашия Видин. А за преустройството на стария хамбар от немския град отделили около 4 млн. Това включвало както проекта и самия строеж, така и ремонт на пространството наоколо, включително осветление и дори създаване на черешова градина в съседство.

Страхът и топлата стая

Случвало ли ви се е да плавате по море? Дори само до някой малък остров близо до брега? Ако сте го правили, сигурно знаете, че нищо не се променя така бързо, както времето в морето. Уж има слънце, но после, когато сте се озовали далеч от къщи, пада мъгла и... започват проблемите.

Икономът Алфред и неговият гарван Пърси го знаят много добре. Те са единствените живи същества, които безшумно кръстосват пустите стаи на Замъка на страха (естествено, това не е истинското му име, но никой вече не помни какво е било то). Замъкът е пълен със стари предмети – всеки със своя история, и Алфред с удоволствие ги разказва на тези, които се осмелят да влязат...

„Тайната на Пепелния остров“ – новата книга от успешната поредица „Мистерии от замъка на страха“, отвежда младите читатели на страховито приключение на малък остров близо до брега.

В скучното градче, където прекарва ваканцията си, 11-годишният Никълъс се запознава с Одет. Момичето е на неговите години, изглежда малко особено, но за радост на Никълъс, обича приключенията. Одет разказва на новия си приятел за Пепелния остров. Според легендата там е скрито съкровище, но никой не смее да стъпи на брега – носят се слухове, че мястото е прокълнато и който дръзне да опита късмета си, не се връща. Двамата обаче стигат до острова и когато ги обгръща гъстата мъгла (идваща от морето или пък от друго място), единственото, което им остава, е да помнят, че важното е никога да не се страхуват...

Италианската писателка Елена Падуци разказва история, обгърната с тайнственост, пълна със странни звуци и фантазия, която дава различни форми на едва различаващите се в здрача силуети. „Тайната на Пепелния остров“ е шестата книга от поредицата, замислена в традицията на Едгар Алън По. Всяка от книгите е написана от известен италиански детски автор, който повежда младите читатели през опасни приключения, тайнствени събития и мистериозни срещи, за да им покаже, че единственият начин да се справиш със страховете си, е да се изправиш срещу тях. Още повече, че литературният страх е въодушевяващ и младите читатели много добре го знаят. От една страна, трепериш, припознавайки себе си в главния герой, но от друга, си напълно сигурен, че уютната ти стая няма да бъде погълната от вихрушка. И тази игра на ръба на въображаемото и реалното не само носи удоволствие, но и помага на децата да разберат по-добре собствените си емоции и страхове.

А като прибавим към това и доказаното майсторство на авторите на поредицата, със сигурност си струва да прекрачим прага на Замъка на страха.

Тайната на Пепелния остров
Елена Педуци
изд. „Фют“
80 стр., 7,99 лв.

40 мита за здравето и храненето
Андрей Сазонов
изд. „Бард“
336 стр., 17,99 лв.

Чесън или наука?

Когато вирулва грип, чесън, мед и витамин С ли? Няма смисъл! В тази книга пише защо. Какво са шлаките и трябва ли да ги изхвърляме? Колко точно здрави са „моржуващите“ през зимата? И колко точно издръжливи са „маратонците“? Как функционира организмът ни, кои са неговите врагове, наистина ли са полезни някои „храни“ и дали продуктите с ГМО са страшилища?

Авторът развенчава 40 мита, свързани със здравето и храненето на съвременния човек. Колкото по-малко са митовете, толкова животът ни е по-приятен и тялото ни е по-здраво. Сериозно, аргументирано и същевременно с тънко чувство за хумор Сазонов разкрива истината за известни факти и непознати възможности. И това прави настоящата книга не само информативно, но и забавно четиво.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ
www.helikon.bg

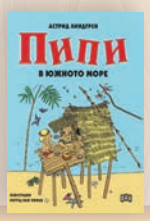
Мрежата на паяка
Дейвид Енрич
изд.: A&T Publishing
брой стр.: 629
цена: 21.99

За техниката на актьорската игра
Михаил Чехов
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 240
цена: 15.00

План за облекчаване на мигрената
Стефани Уивър
изд.: Вдъхновения
брой стр.: 392
цена: 20.00

Спокойни родители - щастливи деца
Д-р Лора Маркам
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 272
цена: 16.00

Сестрите на Макс и Мориц
Ран Босилек
изд.: Захарий Стоянов
брой стр.: 40
цена: 10.00



Пипи в Южното море
Астрид Линдгрен
изд.: Пан
брой стр.: 40
цена: 5.90

Уилям Уентън и крадецът на луридий
Боби Перс
изд.: Емас
брой стр.: 232
цена: 13.90

Моята първа енциклопедия
Храната
изд.: Фют
брой стр.: 19
цена: 17.90

Направи точния подарък - Ваучер за книги от Хеликон

Ваучерите могат да бъдат използвани
в книжарници **Хеликон** и on-line на **Helikon.bg**

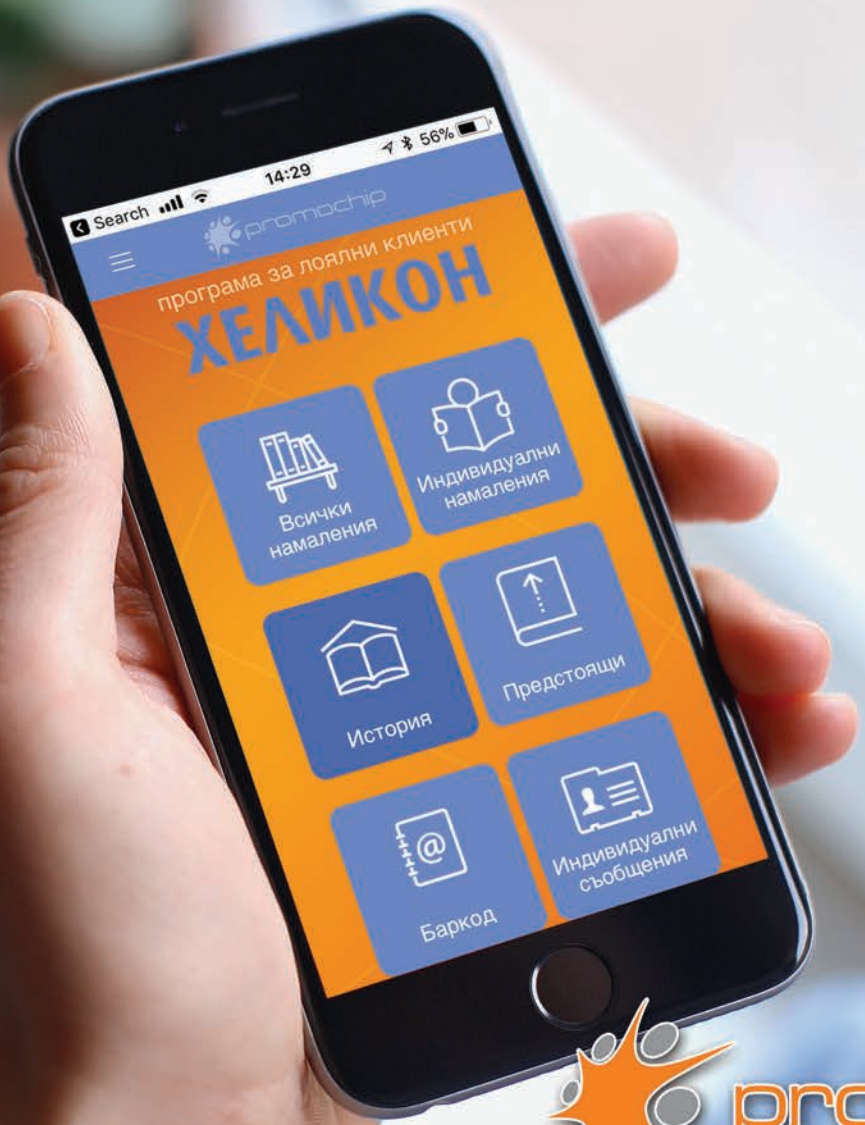
ТЪРСЕТЕ В НАЙ-БЛИЗКИЯ
ХЕЛИКОН

Най-големият комплимент за една жена е презрението, което получава от собственото си пол.

ТЪРСЕТЕ В НАЙ-БЛИЗКИЯ
ХЕЛИКОН

Опитай с новото приложение.
По-лесно и полезно!

* Индивидуални отстъпки * История на покупките
* С един поглед - всички промоции



promochip

Download on the App Store

ANDROID APP ON Google play