БЕЗПЛАТНО МЕСЕЧНО СПИСАНИЕ

Книжарници „Хеликон“, Радио „Хеликон“ и сайтът Лира.бг сърдечно ви поздравяват за Новата 2019 година и ви желаят крепко здраве, любов и нови вълнуващи срещи с книгите!

За книгите и хората

КНИЖАРНИЦА

promopchip

www.helikon.bg
ISSN-1312-4161
ЯНУАРИ 2019, ГОДИНА XVI, БРОЙ 168

Ех, че труден избор!

УРОЦИ ПО ЛЕТЕНЕ

ГУРУ ПО ЛИДЕРСТВО

LIRA.BG
ПУЛСЪТ НА ЛИТЕРАТУРНИЯ ЖИВОТ

ProCredit Bank DIRECT

ИВАН ГОЛЕВ

Протести и простаци

Франция пак се разбунтува. И други страни в Европа надигнаха глас. Чат-пат и ние се обадихме. Какво се случва? Поредното изпускане на обществена пара или началото на някаква качествена промяна?

В новините изтече един глас на жълта жилетка от Париж, който просто и ясно обясняваше защо хората протестират. Човекът каза: „Ние ставаме по тъмно, за да работим, живеем трудно, не получаваме достатъчно. Искаме във властта да са хора, които живеят нашия живот.“

Точно така, *нашия*. А не *техния* – незаслужено богат, с обилни екстри, паразитен. Живот на прослойка, която не произвежда нищо, а черпи и ползва големи ресурси. И която служи на още по-богатите. Също като у нас. Нормално е на хората да им писне. Да искат това да секне. Ножицата между богати и бедни да спре да се разтваря. И все по-дълбокият ров между затворените комплекси на едните и панелките на другите да изчезне.

Отдавна смятам, че политическите партии са отживелица. Светът се е оправял без тях хилядолетия, самите те съществуват от има-няма два века. Проблемът е, че са чудесна люпилня за кариеристи, за празни бърборковци, тарикати и интриганти, и окопали се върхушки. Те не са намерили приложение никъде в производството на стоки, блага и услуги и откриват тук хранителна среда, за да си оправят поминъка. И то щедра! Трудовите хора виждат тази несправедливост и искат смяна на системата. И идва трудният въпрос: от кого я искат?

От самите паразити ли? То е все едно да кажеш на палача си: смени системата, престани да ми сечеш главата с брадва. Окей, казва палачът. И те почва бавно с трион.

Така проявен, протестът пак е адресиран до тази паразитна прослойка. Тя да реши как да промени системата. Което е наивно. Ще се налеят тук или там пари, за да се затворят временно устите на недоволните, но нещата ще продължат принципно по старому. Додето...

Ето тук вече идва страхът ми от простаците. Те и сега се промъкват в редиците на протестиращите, пременени с техните жълти жилетки, но, за разлика от тях, трошат, палят, безчинстват. Историята познава много случаи, когато простаците надделяват и тогава е ставало страшно. В Съветския съюз, в Германия, в Кампучия... не споменавам България, за да не плюя родината си. Следвали са погроми, горене на книги, избиване на класи или раси. Не виждам никаква разлика между онези, които преди години взривиха многовековните статуи на Буда край град Бамиян и тези, които сега поругаха Триумфалната арка. Дай им възможност, те и Лувъра ще думнат, без да им мигне окото. Резултатът от властта на простаците е печално известен. И е спирал развитието на човечеството за десетилетия.

Така че: да, трябва да се протестира, трябва да се смени системата. Но не и с цената на растящ терор. Никой не го иска, най-малко – жълтите или каквито и да са други жилетки. Това, което е нужно, е да се мисли активно КАК да се смени системата. Делегати от предприятията и селскостопанските работници ли да вземат важните решения, учени ли, компютри ли – но не и недотепляците, лумпените или футболните ултраси.

Европа е болна. Не че целият свят е много здрав. Но като европейци трябва да се грижим имунната ни система да е в добра кондиция, ако не искаме бактериите и вирусите, които ни дебнат околовръст, съвсем да съсипят организма ни. Ето това да си пожелаем в началото на новата година и да го отстояваме с упоритост и култура! Напук на простотията.

Да ни е ЧНГ 2019!

Продължавайте да Четете Новите книги!

Ала без да забравяте старите.

helikon.bg
ХЕЛИКОН
За книгите и хората

БЛАГОЕВГРАД
ул. „Васил Левски“ № 1,
тел: 02 4604068, blagrad@helikon.bg
БОРОВЕЦ
тел. 02 4604059, borovets@helikon.bg
БУРГАС
пл. „Тройката“ № 4,
тел. 02 4604083, burgas@helikon.bg
ВАРНА - ПАРК
бул. „Приморски Парк II“ № 482,
тел. 02 4604073, varna@helikon.bg
ВАРНА - ЦЕНТЪР
бул. „Княз Борис I“ № 17,
тел. 02 4604049, varna2@helikon.bg
ВЕЛИКО ТЪРНОВО
ул. „Васил Левски“ № 17,
тел: 02 4604070, v.tarnovo@helikon.bg
ГАБРОВО
ул. „Генерал Радецки“ № 28
тел. 02 4604086, gabrovo@helikon.bg
ДОБРИЧ
ул. „25 септември“ № 34,
тел: 02 4604065, dobrich@helikon.bg
КЪРДЖАЛИ
бул. „България“ № 58,
тел: 02 4604057, kardzhali@helikon.bg
КЮСТЕНДИЛ
ул. „Демокрация“ № 33,
тел: 02 4604069, kiust@helikon.bg
ПАЗАРДЖИК
ул. „Втори януари“ № 2,
тел. 02 4604089, pazardzik@helikon.bg
ПЛЕВЕН
ул. „Васил Левски“ 161,
тел: 02 4604058, pleven@helikon.bg
ПЛОВДИВ
ул. „Райко Даскалов“ № 13,
тел: 02 4604064, plovdiv@helikon.bg
ПЛОВДИВ - ЦЕНТЪР
ул. „Княз Александър Батенберг“ № 29,
тел. 02 4604074, plovdiv2@helikon.bg
РАЗГРАД
бул. „България“ № 9,
тел: 02 4604048, razgrad@helikon.bg
РУСЕ
ул. „Александровска“ № 50,
тел: 02 4604071, ruse@helikon.bg
СЛИВЕН
ул. „Цар Освободител“ № 28
тел. 02 4604079, sliven@helikon.bg
СОФИЯ - ВИТОША
бул. „Патриарх Евтимий“ № 68,
тел: 02 4604060, 02 4604061,
bigbookshop@helikon.bg
СОФИЯ - СЛАВЕЙКОВ
пл. „Славейков“ № 1,
тел: 02 4604067, slaveykov1@helikon.bg
СОФИЯ - СТАМБОЛИЙСКИ
бул. „Ал. Стамболийски“ № 17,
тел: 02 4604062, officeeubcc@helikon.bg
СОФИЯ - СЪБОРНА
ул. „Съборна“ № 5,
тел: 02 4604087, saborna@helikon.bg
СОФИЯ - ШИШМАН
ул. „Цар Иван Шишман“ 27Б,
тел: 02 4604082, shishman@helikon.bg
СТАРА ЗАГОРА
ул. „Цар Симеон Велики“ № 100,
тел: 02 4604066, helikon_sz@helikon.bg
ТЪРГОВИЩЕ
ул. „Васил Левски“ № 9,
тел: 02 4604039, targovishte@helikon.bg
ХАСКОВО
ул. „Отец Паисий“ № 14,
тел: 02 4604038, haskovo@helikon.bg
ШУМЕН
бул. „Славянски“ № 88,
тел: 02 4604072, shumen@helikon.bg
ЯМБОЛ
ул. „Търговска“ 29
тел: 02 4604046, yambol@helikon.bg
СОФИЯ - ЛОГИСТИЧЕН ЦЕНТЪР
с. Казичене, ул. „Индустриална“,
тел. 02 4604051, 53, 54, helikonsklad@helikon.bg
ЦЕНТЪР ЗА ОБСЛУЖВАНЕ НА КЛИЕНТИ
ТЕЛ. 02 4604081
E-MAIL: SERVICE@HELIKON.BG

КНИЖАРЯТ ПРЕПОРЪЧВА

АСЯ МИХАЙЛОВА,
ХЕЛИКОН СЛАВЕЙКОВ

Отчаяна борба за оцеляване

„Глад“ на Алма Катсу е отличен избор за четене в студена зимна вечер. Ако сте достатъчно смели.

Може би историята е позната: през 1846-а година, преселническа експедиция, включваща семейство Донър, поема към Калифорния в търсене на по-добър живот. Но маршрутът е дълъг и, грешка след грешка, приключението се превръща в отчаяна борба за оцеляване. Истинските събития са достатъчно страшни, а тази книга придава и свръхестествено измерение на глада, който дебне преселниците.

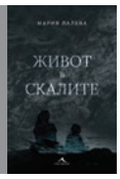
Няколко седмици след потегляне, младо момче изчезва, докато не се появява километри по-късно, оглозгано до гости, но с незасегнато лице. Що за хищник действа така? От този момент, опасността е постоянно присъствие. Героите са много, но Алма Катсу ги представя постепенно и изгражда майсторски, така че човек не може да не се вживее и привърже. Дори злодеите се оказват достойни за съчувствие.

Само че преселниците виждат нещата далеч по-просто: вещица, луда, самотник, всеки е ясно определен и когато напрежението се трупа, опасността им диша във вратовете, а рационални отговори липсват, тълпата лесно се обръща срещу най-очевидната жертва. Кое ще бъде по-пагубно в крайна сметка, свръхестественото зло или човешката слабост?

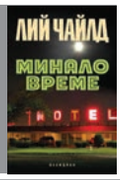
ХЕЛИКОН
За книгите и хората

☆ ново ○ остава ^ нагоре v надолу ↺ връща се

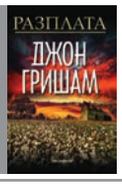
ХУДОЖЕСТВЕНА ЛИТЕРАТУРА

1 ○ 

Живот в скалите
Мария Лалева
Книгомания
15.00 лв.

2 ☆ 

Минало време
Лий Чайлд
Обсидиан
20.00 лв.

3 ☆ 

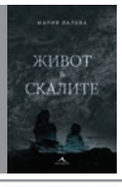
Разплата
Джон Гришам
Обсидиан
20.00 лв.

4 v

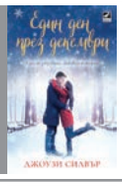
Сто години самота. Ново пълно издание
Габриел Гарсия Маркес
Лъчезар Минчев
30.00 лв.

5 ☆

Класически коледни истории
Ера
25.00 лв.

6 ☆ 

Живот в скалите (твърда корица)
Мария Лалева
Книгомания
20.00 лв.

7 ☆ 

Един ден през декември
Джоузи Силвър
Ибис
14.90 лв.

8 v

Ватиканът
Жозе Родригеш душ Сантуш
Хермес
17.95 лв.

9 v

Ези печели
Джефри Арчър
Бард
19.99 лв.

10 ☆

Коледата на Мегре
Жорж Сименон
Ера
12.99 лв.

НЕХУДОЖЕСТВЕНА ЛИТЕРАТУРА

1 ○

Христо Стоичков. Историята
ХристоСтоичков, Владимир Памуков
СофтПрес
24.99 лв.

2 ○

Димитър Бербатов - По моя начин
Димитър Бербатов
Сиела
25.00 лв.

3 ^

Уки уки, Япония
Юлияна Антонова – Мурата
Together Academy
14.99 лв.

4 v

Тънкото изкуство да не ти пука
Марк Менсън
Хермес
14.95 лв.

5 ☆

Кратки отговори на големите въпроси
Стивън Хокинг
Бард
22.99 лв.

6 ☆

Невена Коканова. Години любов
Георги Тошев
Книгомания
24.00 лв.

7 ☆

Леонардо да Винчи
Уолтър Айзъксън
СофтПрес
35.00 лв.

8 ☆

Четецът на мисли
Лиор Сушард
Колибри
15.00 лв.

9 ☆

Невена Коканова. Години любов - колекционерско издание
Георги Тошев
Книгомания
28.00 лв.

10 v

Поправителен за родители
Мадлен Алгафари
Алгафари
25.00 лв.

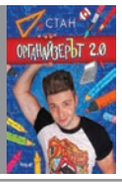
ХЕЛИКОН
За книгите и хората

☆ ново ○ остава ^ нагоре v надолу ↺ връща се

ТИЙН КНИГИ

1 ☆
Тайните на Стефи
Стефани Петкова
Кубар; Егмонт
14.90 лв.

2 ^
Коледна песен
Чарлз Дикенс
Хеликон
5.95 лв.

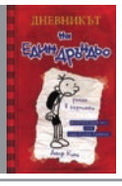
3 v 
Органайзерът 2.0
Станислав Койчев – Стан
Кубар; Егмонт
14.90 лв.

4 v
Малкият принц
Антоан дьо Сент Екзюпери
СофтПрес
4.99 лв.

5 v
Дневникът на един Дръндьо: Под пара Кн.11
Джеф Кини
ДуоДИЗАЙН
17.90 лв.

6 ○
BTS: Възходът на Бангтан
Кара Дж. Стивънс
Егмонт
12.90 лв.

7 ^
Хари Потър и философският камък
Дж. К. Роулинг
Егмонт
19.90 лв.

8 v 
Дневникът на един Дръндьо кн.1
Джеф Кини
ДуоДИЗАЙН
16.90 лв.

9 v
Играчи: Книгата
Павел Колев;
Христо Стефанов-Ицака
Кубар; Егмонт
14.90 лв.

10 v
Бабата бандит
Дейвид Уолямс
ДуоДИЗАЙН
14.90 лв.

ЕЛЕКТРОННИ КНИГИ

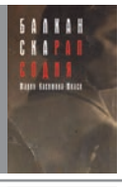
1 ○
Размерът има значение [размерът на талията]
Александра Иванова
Millenium
7.00 лв.

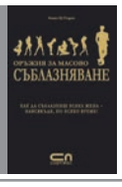
2 ○
Размерът има значение 2. Наръчникът
Александра Иванова
Millenium
7.00 лв.

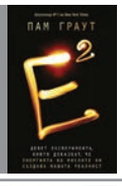
3 ☆
Гласът на покоя
Екхарт Толе
Кибеа
7.00 лв.

4 ☆
Сталин: Пътят към властта (1878-1928)
Стивън Коткин
Millenium
19.99 лв.

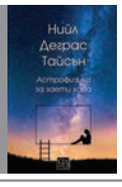
5 ☆
Как се пътува със сьомга
Умберто Еко
Колибри
9.00 лв.

6 ☆ 
Балканска рапсодия
Мария Касимова-Моасе
Колибри
10.00 лв.

7 ☆ 
Оръжия за масово съблазняване: Как да съблазниш всяка жена - навсякъде, по всяко време!
Master DJ Fingers
СофтПрес
3.99 лв.

8 ↺ 
Е на квадрат
Пам Граут
СофтПрес
8.00 лв.

9 ☆
Съкровището на Богомилите
Живко Гавраилов
Бгкнига
8.00 лв.

10 v 
Астрофизика за заети хора
Нийл Деграс Тайсън
Изток-Запад
7.00 лв.

КНИЖАРЯТ ПРЕПОРЪЧВА

БОРИСЛАВ КУРДОВ,
ХЕЛИКОН ТЪРГОВИЩЕ

Лечебна доза смях

Светът е оцелял, защото се е смял. Тази максима явно е целял и Калоян Явашев, докато пише „Дневникът на един татко зверо-укротител“. Смехът те залива на талази и не спира до последната буква на последната страница. Или докато далакът или мехурът ти не те предаде.

Явашев описва случки от ежедневието си като татко и като дресьор на папагали в чуж-бина. Като баща на близнаци ви уверявам, че описаните ситуации са абсолютно реални и възмож-ни. Но авторът е погледнал на всички неудачи от най-смешната им страна. Ставаме свидетели на едновременно тъжни и смешни истории – децата лудуват както си могат, а родителите им показват неустоим непукизъм – не защото не искат ги научат на ред и дисциплина, а защото децата вече са ги победили и могат да правят каквото си искат. За да стане картината пълна, по едно време се появява и бебе, което е скрито и заключено в килера, заедно с най-ценните вещи на семейството. Защото близнаците са вездесъщи – не чупят електроуредите, а ги разглобяват; изяждат тапети-те, преглеждат котe за проблеми с простатата. А през това време ние се превиваме, поемайки своята доза лечебен смях.

Лекувайте се и вие с тази смешна книга, но внимавайте с дозата. Ако сте решили да попре-калите с някоя и друга страница в повече – препоръчвам ползването на памперси за възрастни, добре пристегнати с парче сезал.

ХЕЛИКОН
За книгите и хората

БЪЛГАРСКА ХУДОЖЕСТВЕНА ЛИТЕРАТУРА

1 ○ **Живот в скалите**
Мария Лалева
Книгомания
15.00 лв.

2 ☆ **Живот в скалите (твърда корица)**
Мария Лалева
Книгомания
20.00 лв.

3 ☆ **Жажда**
Захари Карабашлиев
Сиела
14.00 лв.

4 ⌄⌄ **Затворисърце**
Константин Трендафилов
Жанет-45
16.00 лв.

5 ○ **Бабо, разкажи ми спомен**
Ивинела Самуилова
Хермес
14.95 лв.

6 ○ **Дневник от панелните блокове**
Никола Крумов
Пощенска кутия за приказки
10.00 лв.

7 ☆ **Преселението**
Боян Биолчев
Труд
14.99 лв.

8 ○ **Кан Тервел – кошмарът на Халифата**
Емил Димитров
Фабер
16.00 лв.

9 ↺ **Малка каменна топка**
Никола Крумов
Пощенска кутия за приказки
12.00 лв.

10 ⌄⌄ **Власт**
Тошо Тошев
Enthusiast
15.00 лв.

Клуб „5 сутринта". Грабни утрото. Извиси живота си
Робин Шарма
изд. „Екслибрис"
366 стр., 15,90 лв.

Гуру по лидерство

Легендарният експерт по лидерство и елитно представяне Робин Шарма въвежда идеята за Клуб „5 сутринта" преди повече от двайсет години. Тя се основава на революционен утринен режим, който помага на клиентите му да увеличат максимално продуктивността си, да постигнат най-добро здраве и да бронират спокойствието си в една епоха на смазваща сложност. В тази книга, писана от автора в продължение на четири години, ще откриете навика на ранното ставане, който помага на толкова много хора да постигнат епични резултати, като издигнат на по-високо ниво щастието и жизнеността си. Чрез вълшебната – и често забавна – история на двама непознати и срещата им с ексцентричен милиардер, който се превръща в техен ментор, от „Клуб „5 сутринта" ще научите:

✔ Как големите гении, титаните на бизнеса и най-умните хора на света започват деня си, за да произведат удивителни постижения

✔ Една малко известна формула, която може да използвате незабавно, за да се будите с вдъхновение, фокус и преизпълнени с пламенно желание да извлечете максимума от всеки ден

✔ Метод, описващ стъпка по стъпка как да спечелите най-спокойните часове от сутринта и да имате време за упражнения, самообновление и лично израстване

✔ Една практика, основана на постиженията на невронауката, с която ще ставате лесно, докато повечето хора още спят, за да спечелите ценно време, през което да мислите, да проявите креативността си и да започнете спокойно деня

✔ „Тайна" тактика, с която да защитавате дарбите, талантите и мечтите си срещу дигиталния свят, отвличащ вниманието ви, както и тривиалните развлечения, за да се радвате на богатство, влияние и да въздействате прекрасно на света.

„Гуру по лидерство с ранга на рокзвезда."
The Globe and Mail

„Макар Шарма да отхвърля етикета „гуру", трудно е да не мислим за него по този начин."
Publishers Weekly

„Броят на последователите му съперничи на този на Далай Лама."
The Times of India

Издател
ЛиРА.БГ
e-mail: lira.bg@abv.bg,
info@lira.bg, www.lira.bg

Редактор
Иван Голев, 0878 803 139
Оформление и предпечат
Калина Равуцова

Адрес на редакцията
София, ул. „Цар Симеон" № 90Б
Печат Multiprint
тираж 30 000

Ако желаете вашите книги да се продават в „Хеликон" в хартиен или електронен вариант, свържете се с нас на service@helikon.bg или на 02 4604081

HELIKON
radio
Верният тон на
хубавите книги
Helikon.bg
Всеки ден
новите книги!

Орлето на не кацна на

СНИМКИ: ЕЛЕНА БОЙЧИНОВА, КАЛИНА РАВУЦОВА

По традиция, церемонията по връчването на годишната награда „Хеликон“ за нова българска художествена проза се проведе в средата на декември в столичната книжарница „Хеликон-Витоша“. Присъстваха видни писатели, издатели и просто ценители на родната ни литература. Младата певица Веселина Драголова – Данаилова омая присъстващите с акапелното си пеене, а актьорът от Народния театър „Иван Вазов“ Христо Чешмеджиев прочете кратки откъси от номинираните творби.

Както се казва обаче – традициите не са това, което бяха. И ето че журито на 17-ото издание на най-независимата и престижна литературна награда у нас изненадващо обяви решението си: тази година да не я връчва. Така статуетката „Орлето на Хеликон“ не излетя от ръцете на миналогодишния победител Владимир Полеганов, който я спечели с романа си „Другият сън“. Сега паричната ѝ стойност в размер на 3000 лв. ще бъде насочена с благотворителна цел към фондация „Йордан Камджалов“, която от 2009 г. подпомага развитието на млади български творци във всички области.

Членът на журито **Бойко Ламбовски** сподели:

„Решихме да не връчваме наградата не защото през 2018 г. няма достойни произведения, а защото в процеса на дебатиране не можахме да открои фаворит. Наградата „Хеликон“ е или знак за несъмнен новаторски принос в прозата ни, или е увенчаване, коронясване на произведение, което журито вярва, че влиза с летящ старт в класиката, благодарение на дълбочината и епическия си размах. Понякога е знак и за двете. Ние имахме своите фаворити, основани на тези критерии. И обосновахме мотивирано пристрастията си. Работата е там, че не стигнахме до консенсус. Затова съвсем естествено, при това с неочаквано единодушие, дойде решението да бъдат изтъкнати несъмнените качества и на 12-те номинирани книги, но никоя от тях да не бъде наложена над останалите.

Иначе и романите, и сборниците с разкази намериха заклети фенове не само у журито, но и сред четящата ни публика, сред

този тънък, но достатъчно просветен пласт българи, които купуват книги от най-добрите ни белетристи. Впрочем тази година не бе дадена и Нобелова награда за литература – само че поради други причини. Но това е съвпадение.

Ние не стигнахме до единомислие, че има книга между 12-те прекрасни заглавия, която заслужава пиедестал между тях. Може би пиедестал заслужават и дванайсетте, само че статуетката не може да се разпарчетоса на дузина отломъци. Така че да

Дванайсетте книги, номинирани за наградата, са:

„Като пристигнеш, обади се“, сборник разкази от Кристин Димитрова и **„Мир вам“**, роман от Емилия Дворянова – и двете на изд. „Обсидиан“;

„Грохот“, роман от Силвия Томова, **„Кедер“**, сборник разкази от Йорданка Белева, **„Тази вечер нищо не е случайно“**, сборник разкази от Палми Рачев, **„Всичките наши тела“**, сборник с разкази от Георги Господинов, **„Зелените очи на вятъра“**, роман от Здравка Евтимова – всички дело на изд. „Жанет 45";

„Сестри Палавееви по пътя към новия свят“, роман от Алек Попов, **„Безумецът от Таро“**, роман от Деница Дилова и **„Тяло под роклята“**, роман от Галин Никифоров, издадени от изд. „Сиела“;

„Пиафе“, роман от Недялко Славов, издаден от изд. „Хермес“;

„Незнайните образи хорски“, сборник разкази от Соня Тодорова, излязъл в изд. „Колибри“.

„Хеликон'2018" ничие писателско рамо

отдадем дължимото на тези седем романа и пет сборника с разкази – те са отчасти мъдър, отчасти весел поглед към историята ни, но са и проницателни рефлексии върху емоционалните вибрации на съвремието ни."

Председателят на журито **Димитър Шумналиев** също изрече добри думи за своите колеги писатели:

„Годината ни срещна с истински литературни завоевания, с млада енергия и действителни амбиции. Напук на хейтърите, в родната словесност заемат място все повече имена и все по-значими продукти. Всеки от номинираните има собствена планина, върховете са изравнени. Годината доказа, че в нашата литература кипи истинска лабораторна работа, сюжетите стават все по-неочаквани, езикът – все по-активен. Метафорите не са фалшиви, образите – особено съвременните – са все по-реални, тоест продукцията не е само фикция, творческо въображение. Книгите все по-стремглаво се вкопчват в реалността.

И през 2018-а година българската проза завзе богати тематични полета – съвременният писател не се бои да анализира настоящето, както не се бои да се вгледа в историята, в миналия век или в библейската сюжетика. Затова постиженията вдигат чело: съвременните творчески експедиции стават майсторски.

И тази година имаме изключително жанрово разнообразие, дълбока работа с архивите или с комплексите на времето ни. Технологиите все по-често занимават твореца – каквото ни носят те, накъде върви съзнанието, как коригират битието и ценностите ни... За чест на белетристиката, писателите не се утаяват в щампата, в познатото, в лесния подход. Затова и през 2018-а се радваме на книги, достойни за европейските и световните духовни средища. Да, номинираните дванайсет автори са като дванайсетте апостоли. Всички са на масата, всеки си пие чашата и осъществява общото чрез неповторимия си индувидуализъм.

Както е известно, да се влюбиш в себе си, това вече означава доживотна любов. За жалост, ние, членовете на журито за наградата „Хеликон", се срещахме цяла година с много влюбени в себе си хора. Някои плащат за тази любов. Нарича се самиздат. Макар че самиздат не е наш патент. И не смущава голямата естетическа книжарница. Не се боя и от литературните пирамиди. Във Франция – защеметена от политически бури – всяка година се издават по 600 романа. Колко от тях остават? Ала те са подножието, върху което се извисява върхът. Дай боже на всеки автор по една голяма, голяма пирамида."

Вотът на читателите в сайта Лира.бг даде предимство на сборника с разкази „Кедер" от Йорданка Белева. Въпреки реакциите, които е възможно да срещне след тазгодишната ситуация, „Хеликон" няма да се откаже от своята литературна награда. 17 години тя съществува в родното културно пространство и е абсолютно независима – и от учредителите си, и от спонтанно или нарочно формирани медийни, приятелски, естетически кръгове или по други признаци свързани съмишленици. Това нейно качество я прави колкото силна, толкова и уязвима. Но – да гледаме напред! „Хеликон" има добри идеи, свързани с четенето като ценност, с литературата като творчество. Същевременно не смята, че трябва да бъде част от една мощна машина на тиражи, панаири, агресивен пиар на имена и заглавия, на писателски стипендии и цената им. Това, което със сигурност е нужно, е да се прокара по-добър път, по който българските книги да стигат до общественото внимание. За целта е необходим откровен дебат – читателски и професионален.

На добър час на новите 12 отличени книги!

Словото на великите

Речите, които промениха историята
изд. „Хермес“
248 стр., 24,95 лв.

Великите речи не само улавят истината на своето време, понякога те са проводник на най-големите злини.

Това луксозно издание съдържа забележителни речи, променили хода на историята: от призиви за война до апели за мир и вдъхновяващи апотеози на духа. Тук са събрани въздействащите думи на владетели, тирани, политици, борци за човешките права, духовни лидери – всички до един знакови фигури на епохата, в която са живели. Сборникът има хронологична подредба и започва с Проповедта на планината на Исус Христос, в която той излага принципите на християнството. Следват речи на бележити личности като Елизабет I, Наполеон, Ейбрахам Линкълн, Ленин, Сталин, Хитлер, Чърчил, Шарл дьо Гол, Джон Кенеди, Нелсън Мандела, Индира Ганди, папа Йоан Павел II, Вацлав Хавел. Сред тях заслужено място намират знаковата беседа на Петър Дънов – „Новото човечество“, и речта на президента Петър Стоянов пред Парламентарната асамблея на Съвета на Европа в Страсбург, в която изразява категоричната си позиция за членство на България в ЕС и НАТО.

Преводач е Валентина Рашева-Джейвънс.

цитати

Щастието не е в самото притежаване на пари, а в радостта от постиженията, във вълнението на творческите усилия.
Франклин Д. Рузвелт

***

Не питайте какво може да направи вашата страна за вас – питайте какво вие можете да направите за страната си.
Джон Кенеди

***

Ако не можем да се доверим на най-дълбоките инстинкти на своя народ, ние изобщо нямаме място в политиката.
Маргарет Тачър

***

Ние, българите, винаги сме били част от Стария континент, културно и географски винаги сме били част от Европа.
Петър Стоянов

***

Всеки живот се определя и оценява от вътрешната форма на любовта. Кажи каква е твоята любов – и аз ще ти кажа кой си.
Папа Йоан Павел II

***

Затова нека се вдигнем на всеобща борба срещу неграмотността, бедността и тероризма и нека издигнем нашите книги и писалки. Те са нашите най-мощни оръжия!
Малала Юсафзаи

Нов завладяващ разказ за търсенето и идентичността

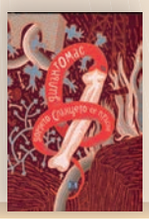
Исторически роман, който започва в Испания и завършва в Истанбул, на другия край на Средиземноморието. Седемнадесети век е времето на дълбоки промени. Това, което се случва в Испания, е много подобно на онова, което ще се случи в различни части на света – елиминирането на малцинствата в името на изграждането на монолитното „ние“. Инквизицията в Испания преследва арабите, евреите, конверсите.

Огледалата на града
Елиф Шафак
изд. „Егмонт“
352 стр., 19,90 лв.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ
www.helikon.bg

Персийски писма
Шарл дьо Монтескьо
изд.: Колибри
брой стр.: 304
цена: 18.00

Ема (Клуб Класика)
Луксозно издание
Джейн Остин
изд.: Хермес
брой стр.: 416
цена: 19.95



Дордето Слънцето се пръсне
Дилън Томас
изд.: Жанет-45
брой стр.: 100
цена: 20.00

Един ден на Иван Денисович
Александър Солженицин
изд.: Колибри
брой стр.: 160
цена: 18.00

Ендърби отвътре
Антъни Бърджес
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 240
цена: 15.00

Танцьорката от Париж
Анабел Абс
изд.: Емас
брой стр.: 432
цена: 17.90

Възхвала на мащехата
Марио Варгас Льоса
изд.: Колибри
брой стр.: 192
цена: 18.00

Новели за една година
Луиджи Пирандело
изд.: Колибри
брой стр.: 216
цена: 16.00

Монах сред вълците

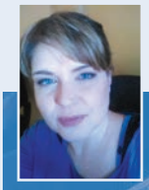
Книгите на Луиз Пени спечелиха сърцата на читателите. Малкото планинско селце Трите бора е идилична дестинация, където всеки любител на литературата мечтае да се оттегли за дълга ваканция – да пие cafe au lait в бистрото на Оливие, докато се прави, че чете книга, купена от книжарницата на Мирна, а всъщност подслушива поредната незлобива караница между Рут и Габри или философските разговори на Клара и Гамаш.

С всяка следваща книга от поредицата все повече читатели се превръщат от туристи в постоянни литературни жители на Трите бора. И точно когато удобно сме се настанили тук и почти знаем какво да очакваме, Луиз Пени ни поднася изненада – в осмия роман за Гамаш оставаме далеч от Трите бора. В „Красива мистерия“ Луиз Пени ни отвежда в един свят, изтъкан от противоположности, където монаси с черни роби и бели качулки бродят из притихналите коридори на скрит насред гора храм. Сцена на романа е манастирът Saint-Gilbert-Entre-les-Loups – свети Гилберт сред вълците. Портите са здраво залостени, а зад тях се крие красивата мистерия на григорианските псалми, изпети сякаш с божествено вдъхновение.

Но хармонията си е отишла от Saint-Gilbert-Entre-les-Loups. Изгубили спокойствието си, божите служители са принудени да отворят вратите, за да влязат цяла жива и да си тръгне един мъртвец.

Главен инспектор Гамаш и хората му са допуснати в манастира, за да разследват мистериозната смърт на един от монасите. И докато Гамаш се чуди каква е връзката между убийството и божествената музика, той лека-полека започва да забелязва пукнатините около себе си. В привидно здравите основи на манастира. В малката разединена общност между стените му. В собственото си обкръжение. Ще успее ли обаче да разпознае „монаха сред вълците“, преди музиката да е заглъхнала?

Красива мистерия
Луиз Пени
изд. „Софтпрес“
448 стр., 16,99 лв.



ЛЮДМИЛА ЕЛЕНКОВА
РАДИО „ХЕЛИКОН“

HELIKON radio

Дистанция на нравите

Винаги е събитие, когато се появи книга от Томас Бернхард. И не е странно, че повечето му творби се предлагат в антиквариати, понякога на абсурдно висока цена. „Мраз“ е последният от романите на австриеца, излезли на български, иначе първият, с който той през 1963 г. заявява присъствието си на голям белетрист. Преди това Бернхард издава няколко стихосбирки, следват десетки романи по пътя, прокаран от „Мраз“ и, разбира се, заслужената слава на драматург, чиито пиеси са въпрос на престиж и висока класа за всеки театър по света.

Ако някой реши да подходи към книгата от чисто прагматичен импулс, ще остане разочарован. Въпреки че Любомир Илиев, на когото дължим превода на този труден текст, сам нарича „Мраз“ „суров, ръбат, изнервящ, депресиращ. И тъкмо затова толкова убедителен в критиката си на една фалшива идилия“.

Историята на художника Щраух, станал по неволя обект на следене от 23-годишен студент, на пръв поглед виси в нищото. Младежът е нает от брата на художника – хирург, с идеята, че външен наблюдател би помогнал най-добре да се възстановят отношенията в семейството им.

Подобно философско самоотричане, примесено с чудовищен сарказъм, лъха и от „Вълшебната планина“ на Томас Ман, от „Метаморфозата“ на Кафка, от „Възгледите на един клоун“ на Хайнрих Бьол, тоест, от редица безспорни шедьоври на немскоезичната литература. Героите в „Мраз“ са каймакът на общество, изолирано чрез постоянната си ненавист към хората, затова авторът ги смесва с утайката – порочни, изкривени от апатия и нищета жители на малко село в Алпите. Без имена, всички те показват развитието на разума в борба за оцеляване.

Докато границите на телесното се разпадат, духовното не разполага с каквито и да било съпротивителни сили, за да го подкрепи. Напротив, дори представата за нация у гордите австрийци Бернхард свежда до непристъпен географски регион, а търсим ли изречение, което да подчертае колективното светоусещане в „Мраз“, се натъкваме на хиляди като това: „Аз… съм никой.“

НОВИ ЗАГЛАВИЯ
www.helikon.bg

Низината
Джумпа Лахири
изд.: Жанет-45
брой стр.: 642
цена: 18.00

Ноктюрни
Казуо Ишигуро
изд.: Лабиринт
брой стр.: 216
цена: 15.90

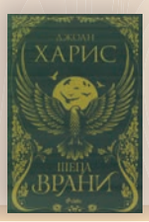
Живот без край
Фредерик Бегбеде
изд.: Колибри
брой стр.: 296
цена: 16.00

Жената, която не остаряваше
Грегоар Делакур
изд.: Факел Експрес
брой стр.: 206
цена: 13.00

(Не)възможният Адолф
Ерик-Еманюел Шмит
изд.: Леге Артис
брой стр.: 488
цена: 24.00

Отивам си е възвратен глагол
Тайе Селаси
изд.: Жанет-45
брой стр.: 372
цена: 18.00

Република на въображението
Азар Нафизи
изд.: Сиела
брой стр.: 340
цена: 15.90



Шепа врани
Джоан Харис
изд.: Сиела
брой стр.: 256
цена: 15.00

Личната философия на Айнщайн

Как виждам света
Алберт Айнщайн
изд. „Сиела“
192 стр., 15 лв.

В края на най-тежката икономическа криза в съвременната история и в навечерието на най- голямата катастрофа, сполетявала човечеството, през 1934 г. Алберт Айнщайн отправя зов за мир, солидарност и обединение. Първото издание на книгата „Как виждам света“ се появява само година след като великият учен е напуснал своята родина, за да спаси живота си от режима на Хитлер. Айнщайн е потресен от жестокостта на нацистите, но дори те не успяват да сломят неговата огромна вяра в човешкия род и в това, че той рано или късно ще открие начин да живее в мир. Големият физик и хуманист поставя на първо място в своята ценностна система именно доброто на човечеството – дори над собствените си научни търсения, и пише своите есета, за да убеди хората, че смисълът на живота се крие в това да правиш живота на другите по-добър. В „Как виждам света“ Айнщайн сам е събрал текстове, които отразяват неговата лична философия за съдбата, боговете и хората, религията и науката, войната и мира, икономиката, международната политика, демокрацията, тиранията, национализма и хуманизма.

Хилядолетно лекарство

Целта на тази книга е да даде ясна представа за един от най-мощните методи за самолечение и възстановяване на човешкия организъм – сухият и водният пост, и да докаже, че това са едни от малкото начини за оздравяване и подмладяване на тялото.

Постите имат хилядолетна традиция, което доказва, че прилагането им влияе благотворно на човека.

Тук ще откриете както актуална информация от различни научни източници и изследвания, така и споделения опит на известни учени и лекари, които са достигнали до безспорни изводи за ползата от постенето в личната си практика.

„На страниците на книгата ще се запознаете със случаи, които надминават и най-смелите очаквания на всеки съвременен лекар. Ще можете и лесно да си отговорите на въпроса защо всъщност сухият и водният пост функционират по този целебен начин и какво точно стои в основата на лечебния процес.

Една от задачите, които съм си поставил, е да ви предоставя възможност да се сдобиете с достатъчно знания относно поста, разнообразен споделен опит и вдъхновение, за да намерите сили и да приложите този необикновен метод за лечение и балансиране на една от най-съвършените биологични системи на планетата – човешкото тяло.“

Георги Жеков

Изцелителната сила на поста
Георги Жеков
изд. „Бард“
192 стр., 13,99 лв.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ www.helikon.bg

Огледалата на града
Елиф Шафак
изд.: Егмонт
брой стр.: 352
цена: 19.90

Патрик Мелроуз. Чудо голямо
Едуард Сейнт Обин
изд.: Колибри
брой стр.: 192
цена: 15.00

Александър - добродетелите на войната
Стивън Пресфийлд
изд.: Бард
брой стр.: 384
цена: 19.99

Внезапна смърт
Ане Холт и Евен Холт
изд.: Емас
брой стр.: 464
цена: 18.00

Макбет
Ю Несбьо
изд.: Емас
брой стр.: 568
цена: 20.00

Заговорниците
Ун Су Ким
изд.: Бард
брой стр.: 320
цена: 17.99

Ловът
Беър Грилс
изд.: Бард
брой стр.: 416
цена: 17.99

Бойна порода
Лев Пучков
изд.: Хермес
брой стр.: 416
цена: 15.95

Господар на топката, ходещ спектакъл

Роналдо Луиш Назарио де Лима, РОНАЛДО:

Зинедин Зидан е един от най-големите футболисти за всички времена. Това би било достатъчно, за да му се възхищаваме. Но за мен той е нещо много по-специално. Прекарах с него четири прекрасни години в Реал (Мадрид). Нашето приятелство се оказа един от най-големите подаръци, които футболът ми е поднасял. Освен всичко друго, той е и мой съратник в хуманитарните каузи, за които работим по целия свят, съотборник и приятел в най-големия мач – мачът на живота.

Марко Ван Бастен:

Зинедин Зидан изглеждаше като генерал на терена. Изключително техничен, надарен с много талант, той беше способен да вкара някои от най-красивите голове.

Франц Бекенбауер:

Зидан е един от най-големите футболисти в цялата история, истински магьосник с топката.

Алфредо ди Стефано:

Зидан е господар на топката, ходещ спектакъл. Играе така, сякаш има копринени ръкавици на краката си. Струва си да отидеш на стадиона само заради него. Един от най-добрите, които съм гледал през живота си.

Златан Ибрахимович:

Щом Зидан стъпеше на терена, останалите десет момчета от отбора му ставаха още по-добри. Той беше магьосник, уникален футболист, и умееше по някакъв начин да предаде на съотборниците си част от своите способности. Не просто добър играч, а все едно вълшебник, пристигнал от друга планета.

Пол Скоулс:

Един от двамата или тримата най-силни в света. Когато гледаш играта му, все едно слушаш поезия. Уменията, визията, головете му... Зидан наистина беше велик изпълнител.

Андрий Шевченко:

Той можеше да прави вълшебни неща с прецизен поглед върху играта, изящна техника и мощен удар. В мачовете беше невъзможно да предвидиш какво ще направи, толкова разнообразно играеше. Извън терена Зидан беше любезен и щедър човек.

Гари Линекер:

...най-елегантният футболист, който някога съм виждал.

Дейвид Бекъм:

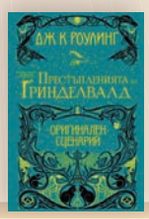
Да играеш три години до Зидан – това е мечта за всеки. За мен той е най-силният футболист за всички времена.

Зидан
Патрик Фор и Жан Филип
изд. „Хибрид букс“
224стр. + 8 цв., 19 лв.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ www.helikon.bg

Пенрик - Магьосникът от Шалион
Лоис Макмастър Бюджолд
изд.: Бард
брой стр.: 688
цена: 29.99

НЯВГАБЪДЕ. Книга за смели мечтатели
Рей Бредбъри
изд.: Бгкнига
брой стр.: 44
цена: 24.00



Фантастични животни: Престъпленията на Гринделвалд
Дж. К. Роулинг
изд.: Егмонт
брой стр.: 304
цена: 19.90

Без Мерит
Колийн Хувър
изд.: Ибис
брой стр.: 276
цена: 13.90

На пет стъпки от теб
Рейчъл Липинкот, Мики Доутри, Тобаяс Яконис
изд.: Ибис
брой стр.: 216
цена: 12.90

Всеки мой дъх
Никълъс Спаркс
изд.: Ера
брой стр.: 224
цена: 15.99

Скрити богатства
Нора Робъртс
изд.: Бард
брой стр.: 448
цена: 16.99

Зимата на нашите писма
Анхелес Доняте
изд.: Хермес
брой стр.: 328
цена: 17.95

Ако знаеше датата на смъртта си, как щеше да изживееш оставащото време?

През лятото на 1969 г. децата от семейство Голд – четири подрастващи на прага на себеосъзнаването – посещават дома на мистериозна жена, известна в квартала със способността си да предсказва точния ден на смъртта. Вмъкват се при нея един след друг, за да разберат съдбата си... и това е последното лято, в което са заедно.

В какво ще повярват и как ще изберат да живеят? Ще преодолеят ли страха от липсата на контрол над живота, или ще потърсят срещата с неизбежното? Най-малкият от тях умира пръв – в указания ден...

The New York Times описват романа на Клоуи Бенджамин като една завладяваща семейна сага, а списание People определя книгата като „идеална за почитатели на Дона Тарт и Селест Инг“. Бестселър на New York Times и Indie Bound.

Безсмъртниците
Клоуи Бенджамин
изд. „Егмонт“
368 стр., 19,90 лв.

С безгранично въображение

Примигване на екрана
Тери Пратчет
изд. „Сиела“
288 стр., 17 лв.

„Примигване на екрана“ проследява развитието на Тери Пратчет от първия му разказ, през опитите в научната фантастика и разнообразните литературни експерименти, до създаването на неговата най-популярна поредица – Светът на диска.

Този сборник с кратки произведения ще ви срещне както с обичани и добре познати герои като Леля Ог, Ефрейтор Керът, Лорд Ветинари и разбира се, Смърт, така и с герои и цели светове, които незаслужено са останали забравени и пренебрегнати. Ще преживеете приключения, ще пътувате из фантастични светове, ще се запознаете с някои доста стряскащи идеи на Тери Пратчет за Коледа и ще научите химна на град Анкх-Морпорк.

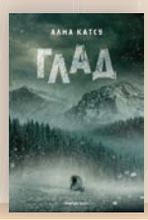
Някои от разказите в „Примигване на екрана“ съдържат намеци за това как са се появили герои като Ринсуинд и Смърт. Други са остра политическа и социална сатира, а някои представляват сериозна научна фантастика. Всички те обаче са плод на огромната творческа мощ, безграничното въображение и неподражаемото чувство за хумор на Тери Пратчет.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ www.helikon.bg

Дълга нощ в Париж
Дов Алфон
изд.: Обсидиан
брой стр.: 400
цена: 19.00

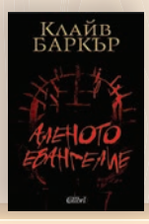
Разплата
Джон Гришам
изд.: Обсидиан
брой стр.: 480
цена: 20.00

Дом
Харлан Коубън
изд.: Колибри
брой стр.: 392
цена: 18.00

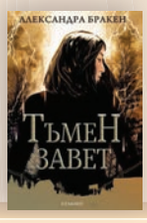


Глад
Алма Катсу
изд.: Orange Books
брой стр.: 408
цена: 19.90

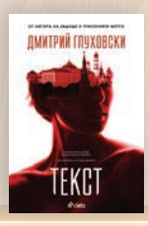
Извисяване
Стивън Кинг
изд.: Плеяда
брой стр.: 192
цена: 14.00



Аленото евангелие
Клайв Баркър
изд.: Колибри
брой стр.: 368
цена: 20.00



Тъмен завет
Александра Бракен
изд.: Егмонт
брой стр.: 576
цена: 19.90



Текст
Дмитрий Глуховски
изд.: Сиела
брой стр.: 352
цена: 16.90

Без милост

Сеещата смърт близначка на Алиса става поредната жертва на наемната убийца Ли. Следващият ликвидиран във войната между двете групировки в Белогорск е банкерът Пручаев. След жестоката смърт на Ли и неочакваната поява на съпруга ѝ, всички вече издирват Рудин и Толхаев, за да се разправят с тях. Собственикът на школата за бодигардове и килъри търси възмездие за Ли. Синът на убития Пручаев трябва да открие поръчителите и убийците на баща си и да отмъсти за него, ако иска да получи наследство. Алиса пък представлява интерес за групировките заради безценния архив с поръчки на Ли.

Кървавата надпревара между тези безмилостни хора, жадни за власт и пари, и непригодните за мирен живот бойци от войната в Афганистан върви към края си. Кой ще оцелее? Има ли справедливост и за кого ще възтържествува тя?

Преводач е Ива Николова.

Бойна порода
Лев Пучков
изд. „Хермес“
400 стр., 15,95 лв.

Нявгабъде. Книга за смели мечтатели
Рей Бредбъри
изд. „БГкнига“
44 стр., 24 лв.

Уроци по летене

Сънували ли сте мечтите си?

Пазите ли спомените за тях, за да ги превърнете в реалност, когато сте будни? Умеете ли да летите?

Изостанал от кервана на баща си в студената пустинна нощ, 11-годишният Ахмед събужда със сълзите си бога на бляновете и забравените имена.

Неочакваното запознанство слага начало на невероятно пътуване във времето и пространството, а между отминалите светове и бъдещите възможности малкото момче разгръща страниците на приказка с важни уроци.

Научава, че трябва да се излезе от следите на отминалите стъпки и да проправи своя собствена пътека.

Разбира, че живеейки за собствено си бъдеще, ще осмисли настоящето си.

И ще постигне съкровените си мечти...

Илюстрациите са от Мира Мирославова.

цитати

Трябва да повървиш, преди да яздиш, и да поязди, преди да полетиш.

***

Само ако литнем във всички посоки, ще открием онова, което търсим.

***

С какви ли ревниви терзания не лягаме нощем и гневни, не познаваме полета!

***

Пристъпи, повърви, побегни. После подскокни, прескочи, полети...

***

Никога не е грешка да опиташ. Да не опиташ, е постраншна гибел.

***

Трябва да пуснеш пера по вятъра и да налучкаш курса им до всички точки на сърдечния компас, трябва да скачаш от скали и да извайваш крилете си по пътя надолу!

НОВИ ЗАГЛАВИЯ www.helikon.bg

С обич, Саймън
Беки Албъртали
изд.: Ибис
брой стр.: 240
цена: 12.90

Изгубени кучета и самотни души
Люси Дилън
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 432
цена: 19.90

Стаята на чудесата
Жюлиен Сандрел
изд.: Сиела
брой стр.: 204
цена: 13.90

Десет женски изневери
Катя Антонова
изд.: Будлея
брой стр.: 176
цена: 16.00

Накъде тече реката
Чавдар Ценов
изд.: Жанет-45
брой стр.: 248
цена: 16.00

Отпечатък от никого
Калин Донков
изд.: Жанет-45
брой стр.: 264
цена: 15.00

Орисия
Стефан Стефанов
изд.: Сиела
брой стр.: 252
цена: 13.90

Не умирай вместо мен
Неда Антонова
изд.: Факел
брой стр.: 416
цена: 18.00

Книга, осъдена „за клевета"

Беларуската писателка и журналистка Светлана Алексиевич е носител на Нобеловата награда за литература за 2015 г.

След огромния успех на „Време секъндхенд", „Войната не е с лице на жена", „Последните свидетели" и „Чернобилска молитва", с излизането на „Цинковите момчета" издателство „Парадокс" завършва прословутото литературно петокнижие „Гласовете на утопията".

Без тази книга (1989 г., допълнено издание 2013 г.), отдавна превърнала се в световен бестселър, вече е невъзможно да си представим нито историята на Афганската война, нито историята на последното десетилетие на съветската власт, окончателно подкопана от тази ненужна и несправедлива инвазия.

Неизличима е мъката на майките на „цинковите момчета", разбираемо е желанието им да проумеят как и защо са воювали и загивали синовете им в Афганистан. Но научавайки истината, много от тях не могат да я понесат и се отричат от нея.

Книгата на Светлана Алексиевич е съдена и осъдена „за клевета" – от съвсем истински съд, с прокурори, обществени обвинители, а също и „групи за подкрепа" на властта в пресата. Материалите от този позорен процес авторката за пръв път включва в изданието на книгата си от 2013 г., по което е направен и настоящият български превод.

Цинковите момчета
Светлана Алексиевич
изд. „Парадокс"
324 стр., 18 лв.

Нов живот от руините

Пепел от диаманти
Даниел Стийл
изд. „Бард"
304стр., 16,99 лв.

Когато американските войски окупират Германия, Джейкъб и Еманюел са спасени от ужасната съдба на мнозина в лагерите. Те стигат до Ню Йорк, където започват нов живот, а приятелството им прераства в любов и брак.

С много талант, вяра, късмет и упоритост Джейкъб постига успех в диамантения бизнес, инвестира в недвижими имоти и доказва, че Америка наистина е страната на възможностите.

Синът му Макс, възпитаник на Харвард, избира идеалната съпруга, за да създаде идеалното семейство, вдига пищна сватба и води разточителен живот.

„Невероятно пътешествие от пепелищата на следвоенна Европа до Ню Йорк, богатството, успеха и лукса. Разтърсваща история за три поколения силни, смели и любящи хора, които изплащат дълговете си, за да постигнат целите си."
Ню Йорк Таймс

Но след провала на брака му Макс е изпълнен с гняв и страх. За пръв път в живота си той трябва да се бори и да се научи да върви по стъпките на баща си, като следва собствените си идеали и дава пример на децата си.

Преводач е Крум Бъчваров.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ www.helikon.bg

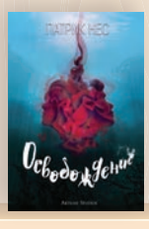
И никога не я откриха
Ремигиуш Мруз
изд.: Ера
брой стр.: 352
цена: 16.00

Убийство в Новогодишната нощ
Ахмед Юмит
изд.: Прозорец
брой стр.: 440
цена: 22.00

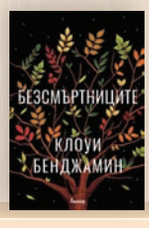
Запали реката
Джон Вердън
изд.: СофтПрес
брой стр.: 512
цена: 17.99

Тишина
Розамънд Лъптън
изд.: Enthusiast
брой стр.: 328
цена: 18.00

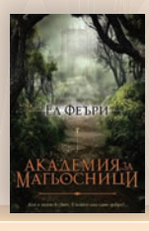
Годината на оракула
Чарлс Соул
изд.: Ибис
брой стр.: 360
цена: 15.90



Освобождение
Патрик Нес
изд.: Артлайн Студиос
брой стр.: 202
цена: 16.00



Безсмъртниците
Клоуи Бенджамин
изд.: Егмонт
брой стр.: 368
цена: 19.90



Академия за магьосници
Ел Фейри
изд.: Бард
брой стр.: 728
цена: 21.99

Забележителна сага

Октомври 1946 г. Клантън в щата Мисисипи.

Пийт Банинг е любимецът на Клантън – легендарен герой от Втората световна война и глава на уважавано фермерско семейство. Една сутрин той става рано, отива в методистката църква и хладнокръвно застрелва своя пастор и приятел Декстър Бел. Убийството на обичания от всички свещеник е шокиращо и много озадачаващо, но още по-озадачаващо е единственото твърдение на Пийт пред шерифа, съдебните заседатели и семейството му: „Нямам какво да кажа“. Той не се бои от смъртта и е решен да отнесе в гроба мотива за престъплението си.

В тази сага за любов и война Джон Гришам ни повежда на невероятно пътешествие от расово разделения щат Мисисипи до джунглите на Филипините, от пълна с тайни лудница до съда, където адвокатът на Пийт отчаяно се опитва да го спаси от екзекуция.

В „Разплата“ Гришам руши правилата на съдебния трилър, създадени от самия него. Тази забележителна сага разкрива как се става герой, как се става злодей и колко тънка може да бъде границата между двете.

Преводът е на Надежда Розова.

Разплата
Джон Гришам
изд. „Обсидиан“
480 стр., 20 лв.

Невидимият живот на Еуридисе Гузмао
Марта Баталя
изд. „Колибри“
192 стр., 15 лв.

Завладяващ бразилски роман

Рио де Жанейро в средата на миналото столетие, разнолик, ухаещ на подправки, кокос и гуава. Едно патриархално общество със закостенели традиции и предразсъдъци, според което участта на жената е да бъде добра домакиня, предана съпруга и майка и... да не мисли. На фона на колоритно пано, изтъкано от различни социални прослойки, се откроява микрокосмосът на две сестри, дръзнали да престъпят утвърдените закони на благонравието и да потърсят смисъл на съществуването и собствено място извън сянката на мъжкото рамо. Еуридисе надава своя „вик за свобода“ чрез страстта си към музиката, кулинарното и шиваикото изкуство, литературата и тайно изпушените цигари, Гида – приемайки предизвикателството да бъде самотна майка, решена да се бори за себе си и за бъдещето на сина си.

С разбиране и съпричастност, с лек феминистки привкус, с тънък хумор, на места хапливи и горчиви, Марта Баталя разкрива невидимия, мечтателен живот на своите героини в една приказна сага, роман река, наситен с екзотичния бразилски дух.

Любов, която маха с опашка

Няма по-безрезервна любов от четириногата. Няма по-истинска радост от махащата с опашка. Няма по-уютна топлина от сгушената на кравай под завивките. Няма по-добра подкрепа от подадената лапа. Няма. И Рейчъл, която срещаме на първата страница на „Изгубени кучета и самотни души“ има цяла книга да се убеди в това.

Намираме я 39-годишна, току-що загубила работа, апартамент и любов. Едновременно. От отворената кутия на Пандора в живота ѝ обаче изскачат още изненади – например завещанието на починалата ѝ леля, от което става ясно, че Рейчъл е наследник на един брой провинциален кучешки приют и един брой бордър коли, чието име е Джем. За шикозна лондончанка, която никога не е имала домашен любимец, това наследство е, меко казано, неочаквано. Готова ли е Рейчъл за него? Ще овладее ли новосъздалата се ситуация, ако към нея добавим и ветеринар на име Джордж, който, според шушуканията, прилича на Даниел Крейг? Ще се научи ли да поема отговорност? Предстои да разберем.

Изгубени кучета и самотни души
Люси Дилън
изд. „Изток-Запад“
432 стр., 19,90 лв.

Но тази история не е само нейна. Тя принадлежи на още две жени, изправени пред големи предизвикателства – Зоуи, която отскоро се грижи сама за двете си деца, и Натали, която отчаяно се опитва да зачене. Докато мислят, че няма изход от задънените житейски улици, съдбата им показва, че просто не го търсят на правилното място. Изходът понякога пуска козина, има нужда от разходки и произвежда неограничено количество обич. Изходът има четири букви, четири лапи и лае щастливо, когато бъде намерен.

Романът „Изгубени кучета и самотни души“ не е просто релаксиращо художествено бягство от реалността и мръсния въздух. Това е книга, която говори за истинските проблеми, които срещат жените в съвременното общество. Люси Дилън изважда на повърхността подводните камъни на ежедневието чрез три жизнелюбиви героини. Техните пътища се пресичат, за да научат важни уроци и да постигнат онова, към което се стремим всички ние – любов, подкрепа и приятелство.

Иън Макюън:

„Болката и разрушителната сила на обсебващата любов приемат многобройни смайващи форми. В този великолепен труд Франк Талис ни води в самото сърце на любовта. Блестяща, омагьосваща книга.

Неизлечимият романтик
Франк Талис
изд. „Колибри“
280 стр., 18 лв.

За лудите от любов

В „Неизлечимият романтик“ (2018) Франк Талис ни предлага 12 изключителни истории на свои пациенти в буквалния смисъл на думата луди от любов: жена, която ничие на света не може да убеди, че зъболекарят ѝ не е тайно влюбен в нея; вдовица, посещавана от духа на мъртвия си съпруг; нощен пазач, обладан от похотлив демон... Любовта не подбира. Всеки търси любов, всеки се влюбва, всеки може да изгуби любовта си и всеки знае нещо за лудата любов. Но когато границата между нормалното и анормалното е премината, навлизаме в минното поле на истински обсебващата любов, която е нещо опасно и разрушително. Облягайки се на последните научни изследвания в областта на биологичните и психологическите механизми на емоционалното привличане и влюбването, Талис ни въвежда с дълбока симпатия в света на болезнено влюбените и ни показва какво става, когато „любовта се обърка“.

Преводач е Надежда Розова.

Знаков роман

Детективът психолог Алекс Крос залавя известен убиец и се превръща в медийна звезда. Той се заклева повече да не преследва извратени психопати, но няма друг избор, когато племенницата му Наоми изчезва безследно. Местната полиция смята, че красивата студентка по право е поредната жертва на сериен убиец, който нарича себе си Казанова. Той отвлича, изнасилва и убива красиви млади жени в американския Юг. Казанова изглежда неоткриваем – внимателен е, не допуска грешки и не оставя следи. Още един брутален убиец, известен като Галантния посетител, върлува в Лос Анджелис. Но дали двамата се съревновават, или действат съвместно?

Казанова отвлича стажантлекарката Кейт от дома ѝ и я превръща в поредния трофей в колекцията си. Борбената млада жена обаче успява да избяга и става партньор на детектива.

Единствено Алекс Крос е способен да разбере подбудите на двете чудовища в човешки образ. Но дали разполага с достатъчно време, за да разкрие истинската им самоличност и да спаси Наоми?

Преводач е Огнян Алтънчев.

Целуни момичетата
Джеймс Патерсън
изд. „Хермес“
360 стр., 17,95 лв.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ www.helikon.bg

Дим
Ангел Русков
изд.: Хермес
брой стр.: 124
цена: 9.95

Японската класическа литература
Братислав Иванов
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 176
цена: 16.00

Израстването на личността
Карл Роджърс
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 448
цена: 22.00

Речите, които промениха историята
изд.: Хермес
брой стр.: 450
цена: 24.95

Илюминатите: тайното общество, което похити света
Джим Марс
изд.: Дилок
брой стр.: 492
цена: 30.00

Княз Александър Батенберг. Истината за царуването му
Адолф Кох
изд.: БИ 93 ООД
брой стр.: 254
цена: 15.00

Писма от войната
Стефан Тошев
изд.: БИ 93 ООД
брой стр.: 272
цена: 14.90

Невена Коканова. Години любов
Георги Тошев
изд.: Книгомания
брой стр.: 272
цена: 24.00

Незабравима класика

Красива, умна, богата и неомъжена, Ема Удхаус е напълно удовлетворена от живота си. Не изпитва нужда нито от обич, нито от брак. Нищо обаче не я забавлява повече от това да се меси в любовните отношения на останалите. Нейният добър приятел мистър Найтли я предупреждава да не си играе със съдбите на хората, правейки се на сватовница. Тя не се вслушва в съветите му и внимателно начертаните ѝ планове се провалят. И водят до последици, които ще подложат на съмнение доброволното ѝ бягство от романтиката.

Преводач е Надежда Розова.

Ема
Джейн Остин
изд. „Хермес“
416 стр., 19,95 лв.

Непонятно привличане

Хоуп Андерсън е на кръстопът. Животът ѝ не поема в посоката, която е очаквала. Тя решава да прекара една седмица в семейната вила в Сънсет Бийч, Северна Каролина, за да подготви къщата за продажба и да размисли за бъдещето си.

Тру Уолс никога не е бил в Америка, но едно писмо го води в Сънсет Бийч. Писмо от човек, който твърди, че е негов баща. Тру се надява да снеме булото на мистериозност, което обгражда живота на майка му и спомените, загубени с нейната смърт. Когато пътищата на Хоуп и Тру се пресичат, привличането между тях е непонятно и наелектризиращо. Чувствата им обаче ще предизвикат буря, която ще помрачи надеждите за безоблачно щастие.

Хроникьорът на човешката душа Никълъс Спаркс е ненадминат в умението си да разказва необикновените истории на обикновените хора. Във „Всеки мой дъх“ той ни напомня, че любовта е много повече от копнеж на сърцето. Тя е въздухът, който изпълва съществуването ни.

Никълъс Спаркс е автор на „Един ден, един живот“, „Виж ме“, „С дух на канела“, „Последна песен“. Много от книгите му са вече адаптирани за филми.

Всеки мой дъх
Никълъс Спаркс
изд. „Ера“
224 стр., 15,99 лв.

С деца на море!

След големия успех на поредицата „101 отбивки“ и едноименния блог (www.otbivki.com) пътешествениците Иван Михалев и Елина Цанкова приветстваха с добре дошъл на борда още един приключенец – сина си Александър. Оттогава трите обикалят страната заедно в търсене на онези красиви дестинации, подходящи за семейни бягства от града и ваканции с деца. Книгата, която държите в ръцете си, е подборка на най-добрите места за фамилни пътешествия и почивки в България. Това не е просто поредният пътеводител, а книга вдъхновение за родители, които искат да споделят радостта от пътуването с децата си. „Искаме всички да осъзнаят, че пътуването с деца е добро не само за тях, добро е за цялото семейство и не е особено трудно“, казват Иван и Елина. Защото България е пълна с очарователни места, които ще отключат любопитството на вашето дете и ще ви подарят безброй щастливи мигове, за които с радост ще си спомняте, когато децата ви пораснат и поемат сами по широкия свят.

101 отбивки с деца
Иван Михалев
и Елина Цанкова
изд. „Сиела“
320 стр., 16,90 лв.

Йегер тръгва на лов

Годината е 1945-а, великите планове на нацистите са станали на пух и прах. Поражението е неизбежно и в последен опит да запази завещанието си върховното командване скрива запасите си от уран дълбоко под земята, за да послужат в бъдеще.

През 2018 г. бившият войник от САС Уил Йегер се натъква на тази ужасна истина. Но уранът е изчезнал и когато научава, че жена му Рут също е в неизвестност, вероятно отвлечена, той се убеждава, че врагът отново се е задействал.

Толкова много уран в неподходящите ръце може да унищожи света. От Йегер и екипа му зависи той да бъде открит, преди най-лошите им страхове да се превърнат в реалност. Но врагът е винаги една крачка пред тях и принуждава Йегер да прекрачи границите на собствената си издръжливост.

Ловът
Беър Грилс
изд. „Бард“
416 стр., 17,99 лв.

Опасността е реална, а хората, които държат Рут, имат сметки за уреждане. Надпреварата е срещу времето.

А часовникът цъка...

Преводач е Венцислав Божилов.

Извънбрачна империя

Романът „Дискотека „Гогол“ (2015 г.) печели Европейската награда за литература за 2016 г. и е сред редките творби на съвременен естонски автор, достигнали до българска публика.

След унищожителна война между НАТО и неидентифицирана Империя, чиито генетични белези ни подсказват, че е извънбрачно дете на руския царизъм и болшевишката тоталитарна система, Естония е доминирана от руски интелектуалци, сред които и възкръсналият Н. В. Гогол, а естонският език е в полулегалност.

Един джебчия с особени житейски възгледи, една очароватална джебчийка, няколко успели и не толкова музиканти, един антиквар-езотерик, една

Дискотека „Гогол“
Пааво Мацин
изд. „Парадокс“
146 стр., 15 лв.

съдържателка на локал и няколко музейни служителки, както и, разбира се, самият Гогол, са сред основните поканени или въвлечени в приключението на „Дискотека „Гогол“, което скоро се разпростира на територията на град Вилянди. Мястото е точно обозначено, но времето на действието е „бъдеще неопределено“. С присъщата на стила си екстравагантност, Пааво Мацин обединява историята, фантазията, алхимията, езотериката, миналите страхове и настоящите опасения на естонския народ, за да ги заведе в дискотека „Гогол“.

Заповядайте и вие!

ЗА АВТОРА

ПААВО МАЦИН (1970) завършва първо Естонска филология, а после и теология, като междувременно следва в продължение на една година семиотика и литературознание. Ранните си книги издава сам и в малък тираж. Те представляват своеобразен експеримент на форма и съдържание и въвеждат в естонския литературен живот нови или позабравени теми като алхимията, гаданието, мистиката и, разбира се, пародията с тях.

Книга за осиновени, осиновители и биологични родители

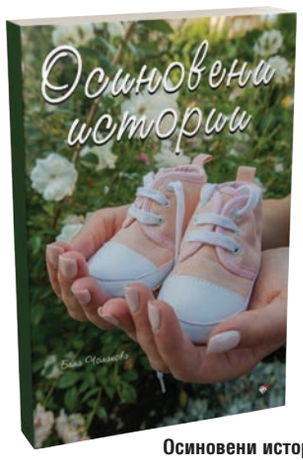
„Осиновени истории“ от Бела Чолакова (изд. „Труд“) е книга за безумната емоция да срещнеш детето си; за неописуемото усещане да те прегърнат с любов; да бъдеш подкрепян и обичан; да подкрепяш и обичаш. За най-голямото щастие да си нечия майка, баща... нечие дете.

За осъзнаването, че тежките изпитания по пътя към родителството са били единствено насочване към детето, което те е чакало да го намериш.

За трудното прозрение, че най-голямата ти болка – да бъдеш оставен, е и най-голямата ти радост – да намериш своето семейство. Това е книга за осиновени, за осиновители и за биологични родители – триъгълник на болка, сила и любов.

Тези двайсет и една лични истории са илюстрация каква палитра от емоции събужда процесът на осиновяването и доказателство, че всеки сам е отговорен да се бори за щастието си.

Бела Чолакова започва да пише за проблемите на осиновяването в България преди 13 години. Преди четири се ражда рубриката ѝ във в. „168 часа“, посветена на осиновени, осиновители и биологични родители, в която събира десетки вълнуващи съдби. Журналистката изтъква, че търси не скандални, а вдъхновяващи истории, за да покаже положителната и чисто човешката страна на осиновяването, да изтъкне достойния пример. За поредицата си от материали авторката е удостоена с наградата „Златна ябълка“.



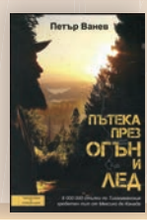
Осиновени истории
Бела Чолакова
изд. „Труд“
216 стр., 9,99 лв.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ www.helikon.bg

Стив Джобс. Биографичен портрет
Кевин Линч
изд.: Книгомания
брой стр.: 272
цена: 28.00

Единственото нещо
Гари Келър, Джей Папасън
изд.: Хермес
брой стр.: 264
цена: 17.95

Зидан
Патрик Фор и Жан Филип
изд.: Hybrid books
брой стр.: 232
цена: 19.00



Пътека през огън и лед
Петър Ванев
изд.: Вакон
брой стр.: 382
цена: 18.00

Валтер Бонати: братът, когото не познавах
Райнхолд Меснер и Сандро Филипини
изд.: Вакон
брой стр.: 336
цена: 25.00

Вкуснотека с Ани Шакарян
Ани Шакарян
изд.: Вакон
брой стр.: 288
цена: 35.00

Храна, здраве и щастие
Опра Уинфри
изд.: Хермес
брой стр.: 232
цена: 29.95

Забогатявай! С душевно спокойствие
Наполеон Хил
изд.: Пергамент Прес
брой стр.: 304
цена: 14.95

Изчезването

Мъжът, който не се обади
Роузи Уолш
изд. „Хермес“
312 стр., 17,95 лв.

Сара е привлекателна жена на прага на четиресетте, която се опитва да загърби миналото. Запознава се с очарователния Еди, двамата се влюбват от пръв поглед и прекарват една незабравима седмица. За пръв път в живота си Сара е убедена, че е открила сродната си душа. Тя възнамерява да му разкаже за живота си, но така и не успява, защото той заминава на почивка в Испания. Обещава, че ще ѝ се обади веднага щом се върне, за да поставят началото на съвместния си живот. Две седмици по-късно обаче от Еди няма и следа: той не ѝ се обажда, нито отговаря на съобщенията ѝ във Фейсбук. С всяка изминала минута безпокойството на Сара нараства. Приятелите ѝ я съветват да го забрави, но тя вярва, че зад изчезването му се крие основателна причина. Обяснението, което постепенно изплува на повърхността, ще я разтърси из основи. Ами ако причината се окаже единственото, което не са споделили: истината за миналото си?

Преводач е Дори Габровска.

И никога не я откриха
Ремигиуш Мруз
изд. „Ера“
352 стр., 16 лв.

Фатални 30 секунди

Ако ѝ бях предложил малко по-рано, никога нямаше да се стигне до това. Нямаше да ни нападнат, аз нямаше да попадна в болницата и тя нямаше да изчезне завинаги от живота ми. Достатъчни биха били трийсет секунди, може би дори по-малко. Защото понякога е необходимо само толкова, за да се унищожи цял един живот.“

Десет години след изчезването на Ева, Дамян е загубил надежда, че ще разбере какво се е случило с годеницата му. Неочаквано на страница във Фейсбук се появява нейна снимка. Качена е от момче, запознало се с нея на концерт предишната вечер.

Скоро същият човек публикува друга снимка, която шокира Дамян. Самият той я е правил дни преди тя да изчезне и не я е показвал на никого.

Кой издирва Ева? Възможно ли е тя да се появи след десет години? Как се е укрила и къде е била през това време? Защо не се е свързала с него?

Изведнъж снимките изчезват, както и профилът, от който са публикувани.

А Дамян попада на следа, която го насочва в неподозирана посока...

Ремигиуш Мруз е новото голямо име в жанра. Адвокат по образование, той е автор на 30 криминални романа, продадени в милиони екземпляри и адаптирани за телевизионния екран.

Ново приключение от света на „Хари Потър“

В края на „Фантастични животни и къде да ги намерим“ могъщият тъмен магьосник Гелърт Гринделвалд е заловен в Ню Йорк с помощта на Нют Скамандър. Но Гринделвалд успява да избяга от ареста и започва да набира последователи, повечето от които дори не подозират какви са истинските му мотиви – да обяви власт на чистокръвните магьосници над всички немагични същества.

В опит да осуети плановете на Гринделвалд, Албус Дъмбълдор привлича на своя страна Нют, бивш свой възпитаник от „Хогуортс“, който се съгласява да помогне отново, не подозирайки опасностите пред това начинание. Обичта и лоялността дори между най-верни приятели и семейство са поставени на изпитание в така разединения магьоснически свят...

Вторият оригинален сценарий от Дж. К. Роулинг, допълнен със зашеметяващите илюстрации на Mina Lima, хвърля яснота върху по-ранни събития, станали причина за формирането на познатия ни магьоснически свят, с някои изненадващи препратки към историята за Хари Потър, които ще зарадват феновете както на книгите, така и на филмите.

Фантастични животни: Престъпленията на Гринделвалд
Дж. К. Роулинг
изд. „Егмонт“
304 стр., 19,90 лв.

Приключения в зоопарка

Едва ли има дете, което не си е мечтало да има свое собствено кученце или котенце, в краен случай може и рибки или папагалче. А представяте ли си как би се чувствало същото това дете, ако си има цяла зоологическа градина!? Ще е най-щастливият човек на света. Точно това се случва с 11-годишната Зоуи от новата поредица романи „Приключения в зоопарка“. Когато разбира, че родителите ѝ поемат управлението на парк „Дивата гора“ и цялото семейство се мести да живее в стара къща в самия парк, Зоуи място не може да си намери от радост. И независимо от това, че ще трябва да се раздели с приятелите си от Лондон и да се премести в ново училище далеч от тях, сърцето ѝ потрепва от радостно предчувствие. И има защо – в парк „Дива гора“ я очакват любимите ѝ лемури. Очаква я и прекрасна новина – една от зебрите в парка е бременна и малкото ще се роди съвсем, съвсем скоро. А и какво по-хубаво от това да може всеки ден да се грижи за животните от парка – да храни пингвините, да почиства клетката на морските свинчета и да наблюдава любимите си лемури. И всичко би било прекрасно, ако синът на главния ветеринарен лекар – Оливър, не се държеше така злобно с нея. Зоуи се беше надявала, че бързо ще се сприятелят, защото са връстници, а вместо това той започва да ѝ погажда номер след номер. И когато новородената зебра Флаш внезапно изчезва, Зоуи е почти убедена, че в дъното на всичко стои Оливър... Но дали е така?

Английската писателка Тамсин Мъри умело води малките си читатели не само по алеите на парк „Дива гора“, но и по пътеките на приятелството и умението да видим другия, без да го съдим и без да му лепим етикети. Защото понякога онова, което ни се струва злост, е безсилие да се справиш с голямата болка, която носиш в себе си. Първите две книги от поредицата – „Спасяването на малката зебра“ и „Злочестият тигър“, вече са по рафтовете на книжарниците. Написани с много обич и към децата, и към животните, те със сигурност ще пленят сърцата на малките си читатели. А в края на всяка книга има не само любопитни факти за животното – главен герой, но и кратък тест за начинаещи гледачи, който по забавен и непринуден начин ще помогне на децата да развият уменията си за анализ и разбиране на прочетеното.

Спасяването на малката зебра
Тамсин Мъри
изд. „Фют“
160 стр., 8,99 лв.

Злочестият тигър
Тамсин Мъри
изд. „Фют“
160 стр., 8,99 лв.

Стигнахме ли вече?
Елисавета Белобрадова и Красимира Хаджиивановa
изд. „Сиела“
224 стр., 20 лв.

Хайде на път!

Уикендът идва, ваканцията – също, и вие, родители на Република България, за пореден път не знаете къде да заведете децата. Е, „Майко мила!“ е тук, за да ви улесни задачата с цяла книга със семейни пътешествия, съвети, конкретни дестинации, легенди и истории за децата ви. Ще ви заведем на прекрасни места, ще ви разкажем къде се яде най-вкусно, къде да отседнете за нощувка и ще се съобразим както с бюджета ви, така и с удобствата и разнообразието, от които се нуждаете. Ще прекосим България, но ще отскачаме до Сърбия, Македония, Гърция и Румъния. Една книга, която ще държите в колата си и ще отваряте малко преди да тръгнете. Приятен път!

НОВИ ЗАГЛАВИЯ
www.helikon.bg

Науката на успеха
Наполеон Хил
изд.: Пергамент Прес
брой стр.: 224
цена: 14.00

Гаргите от Белокруша
Олдъс Хъксли
изд.: Лист
брой стр.: 44
цена: 10.98

Меко казано
Валери Петров
изд.: Колибри
брой стр.: 76
цена: 17.00

Пътешествието на Синята стрела
Джани Родари
изд.: Колибри
брой стр.: 160
цена: 16.00

Островът на съкровищата
Робърт Луис Стивънсън
изд.: Лабиринт
брой стр.: 64
цена: 19.90

26-етажната къща на дърво
Анди Грифитс
изд.: Дамян Яков
брой стр.: 348
цена: 15.60

Приказки с поука
Хосе Моран, Улисес Уенсел
изд.: Фют
брой стр.: 128
цена: 22.00

Моята първа енциклопедия. Въпроси и отговори
Емили Бомон
изд.: Пан
брой стр.: 126
цена: 17.90

Специална селекция Доказано добри книги

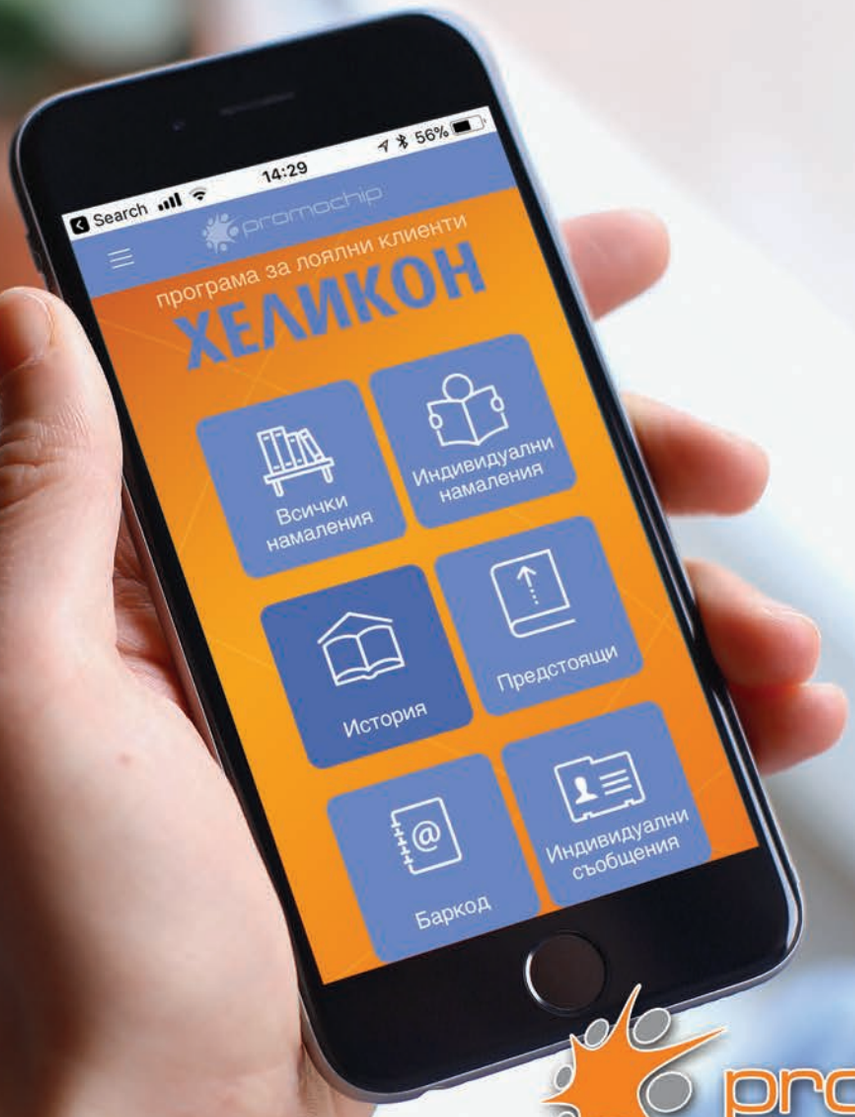
ТЪРСЕТЕ В НАЙ-БЛИЗКИЯ

ХЕЛИКОН

Направи точния подарък - Ваучер за книги от Хеликон

Опитай с новото приложение.
По-лесно и полезно!

*Индивидуални отстъпки *История на покупките
*С един поглед - всички промоции



promochip

Download on the App Store

ANDROID APP ON Google play