

Смея да твърдя, че
има и нещо друго, ня-
какво четвърто из-
мерение, където се
случва срещата меж-
ду книгата, автора
и читателя. Фести-
валът ни помага да
го открием...
Алек Попов



НАЦИОНАЛЕН ФЕСТИВАЛ

**ЧЕТЯЩИЯТ
ЧОВЕК**

БУРГАС,
10-13 СЕПТЕМВРИ

КНИЖАРНИЦА

За книгите и хората



promochip

lira.bg

ISSN-1312-4161

СЕПТЕМВРИ 2013, ГОДИНА X, БРОЙ 104

С „Хеликон“
на училище



www.lira.bg - пулсът на литературния живот

БЛАГОВЕГРАД

ул. „Васил Левски“ №1,
тел: 02 4604068, blagrad@helikon.bg

БУРГАС

пл. „Тройката“ № 4,
тел: 02 4604083, helikonburgas@helikon.bg

ВАРНА - ПИКАДИЛИ ПАРК

бул. „Приморски Парк II“ № 482,
тел: 02 4604073, varna@helikon.bg

ВЕЛИКО ТЪРНОВО

ул. „Васил Левски“ № 17,
тел: 02 4604070, v.tarnovo@helikon.bg

ГАБРОВО

бул. „Априлово“ № 40, МОЛ Габрово,
ет. 2, тел: 02 460 4086, gabrovo@helikon.bg

ДОБРИЧ

ул. „25 септември“ № 34,
тел: 02 4604065, dobrich@helikon.bg

КЮСТЕНДИЛ

ул. „Демокрация“ № 33,
тел: 02 4604069, kiust@helikon.bg

ПЛОВДИВ

ул. „Райко Даскалово“ № 13,
тел: 02 4604064, plovdiv@helikon.bg

ПЛОВДИВ - ЦЕНТЪР

ул. „Княз Александър Батенберг“ № 29,
тел: 02 4604074, plovdiv2@helikon.bg

РУСЕ

ул. „Александровска“ № 50,
тел: 02 4604071, ruse@helikon.bg

СТАР ЗАГОРА

ул. „Цар Симеон Велики“ № 100,
тел: 02 4604066, helikon_sz@helikon.bg

СЛИВЕН

ул. Цар Освободител № 28
тел: 02 4604079, sliven@helikon.bg

СОФИЯ - ВИТОША

бул. „Патриарх Евтимий“ № 68,
тел: 02 4604060, 02 4604061,
bigbookshop@helikon.bg

СОФИЯ - ГРАНД ХОТЕЛ БЪЛГАРИЯ

бул. „Цар Освободител“ № 4
тел: 02 4604063, bulgaria@helikon.bg

СОФИЯ - СЛАВЕЙКОВ

пл. „Славейков“ № 1,
тел: 02 4604067,
slaveykov1@helikon.bg

СОФИЯ - СТАМБОЛИЙСКИ

бул. „Ал. Стамболийски“ № 17,
тел: 02 4604062, officeeubcc@helikon.bg

СОФИЯ - ШИШМАН

ул. „Цар Иван Шишман“ 27Б,
тел: 02 4604082, shishman@helikon.bg

ШУМЕН

бул. „Славянски“ № 88,
тел: 02 4604072, shumen@helikon.bg

СОФИЯ - ЛОГИСТИЧЕН ЦЕНТЪР

с. Казичене, ул. Индустринала,
тел: 02 4604051, 53, 54, helikonklad@helikon.bg

ЦЕНТЪР ЗА ОБСЛУЖВАНЕ НА КЛИЕНТИ

ТЕЛ. 02 4604081, 0700 10 333

E-MAIL: SERVICE@HELIKON.BG

ЛЕТНИТЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПРОДЪЛЖАВАТ С

КЛАЙВ КЪСЛЪР



завлява Реми Фарго. Сам има на намери отговора на загадка, И по-важното - той има само 24 часа, за да спаси жената, която обича.

Ацтеките. Древни. Интригуващи. Опасни. Жертвоприношения на хора. Стотици, дори хиляди на ден. Всички знаят как е рухнала империята им. Но никой не знае как е създадена. Освен Сам и Реми Фарго. И тайно общество, пазещо хилядолетна тайна.

Докато са във ваканция и се гмуркат край бреговете на Танзания, Сам и Реми Фарго случайно попадат на корабната камбана. Откритието, което те приемат като странно забавно, съвсем скоро се превръща в състезание за оцеляване, когато екип убийци разполагат само 24 часа, за да пазена грижливо от хилядолетия.



се изправи срещу немски, японски и британски шпиони в една мисия, която обхваща лукса на Манхатън, Големия бял флот, Чайнатаун, Кухнята на Ада и Бруклинските военноморски корабостроителни заводи.

Детектив Айзък Бел се завръща в едно забележително ново приключение. 1908 г. е година на безмилостен военен шпионаж между Великите сили. Който притежава най-могъщия военноморски флот, може да се окаже и победителя в предстоящата война! Когато ексцентрик-дизайнер на оръжия умира в сензационно самоубийство, военните веднага засекретяват случая и местопребътствието, но това не спира Айзък Бел. В преследване на истината за тайнствения проект с кодово име „КОРПУС 44“, Бел ще



поема нещата в свои ръце. Скоро те се натъкват на страховити медицински експерименти с ужасяващ вирус, който може да бъде използван за предизвикване на пандемия в целия свят.

Ново приключение на Кърт Остин и неговият специален отряд на НАМПД!

Край Микронезия изчезва свръхсекретна американска подводна лаборатория...

По същото време, близо до Бермудите е нападната експериментална батисфера на НАМПД. За Кърт няма съмнение, че случилото се не е просто съвпадение. Специалният екип на НАМПД

ВЗЕМИ ТРИ ПЛАТИ ДВЕ!

~~СТАРА ЦЕНА: 48 ЛВ.~~
ПРОМО ЦЕНА: 32 ЛВ.

-33%

PRO BOOK



Промоцията е валидна до 30 септември или до изчерпване на количествата.



Рисушка Чавдар Николов

Судобна раница на училище!

Пазаруването за новата учебна година започна и ако търсите удобна и красива раница за вашето дете, марката Gabol може да бъде намерена в книжарници „Хеликон“. Нейните продукти са известни със семплия си и елегантен вид. Gabol предлага удобство за носене на тежките учебници и най-различни конфигурации от джобове, прегради и отделни секции за всички неща, които съвременните ученици носят.

Раниците са компактни, не изглеждат огромни и ще се учудите колко много неща побират. Цветовете и елегантно съчетание на материали ще отговорят дори и на най-капризния тийнейджърски вкус. Към раниците се предлагат практични несесери, за да няма нищо напипно в ученическата чанта. И не на последно място, марката гарантира здравината на продуктите си.

Gabol е испанска фирма, седалището ѝ е във Валенсия.



Издател
Лира.БГ
e-mail: lira.bg@abv.bg,
info@lira.bg
www.lira.bg

Отговорен секретар
Румен Василев
0878 803 139

Дизайн и предпечат
Божидар Петков

Новини
Петър Р. Василев

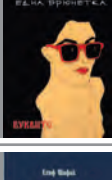
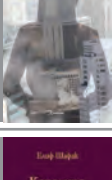
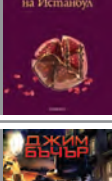
Адрес на редакцията:
София, бул. „Цар Освободител“ № 4

Печат
Multiprint
тираж 35 000

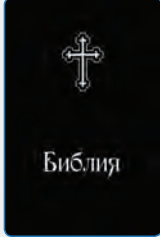


Възможни са печатни грешки, за които „Хеликон“ не носи отговорност.

ЕЛЕКТРОННИ КНИГИ

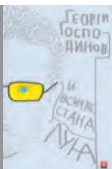
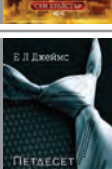
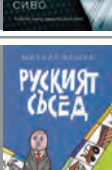
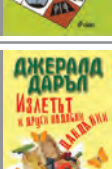
- 1  **Портата на дявола**
Клайв Къслър, Грeъм Браун
ProBook
★ 7⁹⁹ лв.
- 2  **Не пуша вече!**
Съветите на един бивш заклет пушач
Алън Кар
Кибеа
★ 7⁰⁰ лв.
- 3  **Изворче Вълшебно за 1. клас**
Владимир Попов
Просвета
★ 0 лв.
- 4  **Тайната на Торинската плащаница**
Сам Крайстър
СофтПрес
★ 13⁶⁰ лв.
- 5  **Вакантен пост**
Дж. К. Роулинг
Колибри
★ 12⁰⁰ лв.
- 6  **Дневникът на една брелонетка**
Румяна Симова
Фондация Буквите
★ 5⁰⁰ лв.
- 7  **Чест**
Елиф Шафак
Егмонт България
★ 12⁹⁹ лв.
- 8  **Списъкът на живота**
Лори Нелсън Шпилман
Книгопис
★ 10⁰⁰ лв.
- 9  **Копелето на Истанбул**
Елиф Шафак
Егмонт България
★ 12⁹⁹ лв.
- 10  **Безумна луна**
Джим Бъчър
Колибри
○ 8⁵⁰ лв.

 e-Books
www.helikon.bg

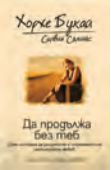
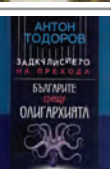
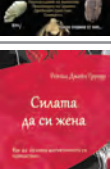
- | | | | |
|---|--|---|---|
|  | Моторни Песни
Никола Вапцаров
цена: 0 лв. |  | Кървава песен
Пенчо Славейков
цена: 0 лв. |
|  | Библия
цена: 0 лв. |  | Как да си намерим по-добра работа в България?
Милен Иванов
изд.: Хорайзънс Дивелопмънт
цена: 7.00 лв. |
|  | Пророческият Ходатай
Джим Гол
изд.: Ветил
цена: 7.90 лв. |  | Изцеление чрез Действието на Благодатта
Дарла Уивър
изд.: Ветил
цена: 9.90 лв. |
|  | Десетилетие на Съдба
Джонатан Дейвид
изд.: Ветил
цена: 9.90 лв. |  | Психомантеум
Любомир Николов
изд.: Lyubomir Nikolov
цена: 6.00 лв. |
|  | Тайни и мечти Кн.1 от поредицата Богати и красиви
Ана Годбърсън
изд.: Enthusiast
цена: 8.00 лв. |  | Сбогом, извинения
Уейн Дайър
изд.: Кибеа
цена: 9.00 лв. |
|  | 2000 световни рецепти
Съставители: Николай Чанков, Леда Григорова
изд.: СофтПрес
цена: 14.99 лв. |  | 2000 български рецепти
Съставител: Ангел Минков
изд.: СофтПрес
цена: 14.99 лв. |

☆ ново ○ остава ⤴ нагоре ⤵ надолу ↺ връща се

ХУДОЖЕСТВЕНА ЛИТЕРАТУРА

- 1  **Дан Браун**
Барг 19⁹⁹ лв.
- 2  **И всичко стана луна**
Георги Господинов
Жанет-45 10⁰⁰ лв.
- 3  **А планините ехтяха**
Халед Хосейни
Обсидиан 16⁰⁰ лв.
- 4  **Любов**
Елиф Шафак
Егмонт България 14⁹⁰ лв.
- 5  **Отмъщението носи прага**
Лорън Уайлзбъргър
Intense 16⁰⁰ лв.
- 6  **Забравените**
Дейвид Балдачи
Обсидиан 17⁰⁰ лв.
- 7  **Тайната на Торинската плащаница**
Сам Крайстър
СофтПрес 17⁰⁰ лв.
- 8  **Петдесет нюанса сиво**
Е Л Джеймс
Барг 15⁹⁹ лв.
- 9  **Руският съсед**
Михаил Вешим
Сиела 12⁰⁰ лв.
- 10  **Излетът и други подобни ганданици**
Джералд Даръл
Колибри 14⁰⁰ лв.

НЕХУДОЖЕСТВЕНА ЛИТЕРАТУРА

- 1  **Да продължа без теб**
Хорхе Букай, Силвия Салинас
Хермес 11⁹⁵ лв.
- 2  **Тя се казваше Татяна. Хроника на Великото десетилетие**
Виктор Суворов
Факел Експрес 18⁰⁰ лв.
- 3  **Приказки за щастие**
Гаспар Ернандес, Джорджи Явина
AMG Publishing 9⁰⁰ лв.
- 4  **Българите срещу олигархията. Закулисието на прехода**
Антон Тодоров
Изток-Запад 10⁰⁰ лв.
- 5  **Лечебният код**
Д-р Алекс Лойд, Д-р Бен Джонсън
Хермес 11⁹⁵ лв.
- 6  **Числата**
Петър Дънов
Астрала 10⁰⁰ лв.
- 7  **Никога не се предавайте.../ Афоризми и анекдоти**
Уинстън Чърчил
Пергамент Прес 5⁹⁹ лв.
- 8  **Монахът, който продаде своето Ферари**
Робин Шарма
Екслибрис 10⁰⁰ лв.
- 9  **Забранените археологически открития**
Марко Пиццати
Атеа Букс 20⁰⁰ лв.
- 10  **Силата да си жена**
Рейчъл Джейн Грувър
AMG Publishing 12⁰⁰ лв.

КНИЖАРЯТ ПРЕПОРЪЧВА

ЛЮДМИЛА ЕЛЕНКОВА
ХЕЛМЖОН-БЪЛГАРИЯ

Въпрос на психика

Септември е месец през който броим и трупаме – впечатлението от лятото, остатъкът от парите, плода на реколтата, знанията за училище.

Романът „Сестрата на Зигмунд Фройд“ идва в момент, когато нуждата да прецизираме и подредим бита си е неотложна. Казано в духа на Фройд.

Текстът около неговата личност в случая лежи на исторически документ – как прави списък с хора, които могат да напуснат Австрия след нацистката инвазия, без да спомене четирите си сестри. По-късно те умират в лагера Терезин.

Великолепна рамкова структура обхваща този период от живота на Адолфина (една от сестрите) и наблюденията ѝ над родството, лудостта, бохемска Виена в началото на ХХ в.

Фикция, описана с лицата на значими творци, построена с теории на прочути мислители. Висок стил, но напълно преодолим – доказва го Наградата за литература на Европейския съюз (2010).

Отвъд сухите факти стоят чувствителността на македонския писател Гоце Смилевски, хубавият български превод на проф. Божидар Манов и ... едно огледало. Колкото по-близо го насочим, толкова по-вярно ще ни отрази. Защото драмата е не реалността, в която живеем, а начинът, по който някой ни я тълкува.

Ако ще да е Фройд.

Сестрата на Зигмунд Фройд



НАЦИОНАЛЕН ФЕСТИВАЛ ЧЕТЯЩИЯТ ЧОВЕК



ОБЩЕСТВО ЗА КУЛТУРА
НА ЧЕТЕНЕТО И ПИСАНЕТО



10-13
септември **2013**
БУРГАС



ProCredit Bank

Част от
ProCredit Group

Медийни партньори



С подкрепата на Хеликон и община Бургас.

В подкрепа на кандидатурата на Бургас за европейска столица на културата през 2019.



ХЕЛИКОН
За книгите и хората



БУРГАС
УНИВЕРСИТЕТ НА КУЛТУРАТА И
СОЦИАЛНАТА ИСТОРИЯ



ПРОГРАМА

БУРГАС 10-13 септември 2013



10 СЕПТЕМВРИ, ВТОРНИК

20.00 Официално откриване и връчване на наградата „Четящият човек“. Лятна сцена „Охлюва“.

20.30 Концерт на Стефан Вълдобрев и „Обичайните заподозрени“ с Иван Лечеv, Веселин Веселинов-Еко, Стоян Янкулов-Стунджи и Мирослав Иванов. Лятна сцена „Охлюва“.

11 СЕПТЕМВРИ, СРЯДА

11.00 Откриване на изложбите в рамките на Фестивала. Културен център „Морско казино“, зала „Георги Баев“. Съвместна проява на фестивала „Четящият човек“, Националната художествена академия и Съюза на бургаските художници.

Изложба „Библиофилски книги с авторски произведения на художници“. Със специалното участие на Калин Донков. Зала „Георги Баев“. Изложба „Екслибрис“. Зала „Христо Фотев“. Изложба „Българският комикс се завръща“. Зала „Петя Дубарова“.

14.00 Уъркшоп за журналисти: „Книгоиздаването и книгоразпространението. Как е у нас. Добрите световни практики“. Лектор Кристофър Бъкстон, Великобритания. Културен център „Морско казино“, зала „Петя Дубарова“.

16.00 Уъркшоп: „Как екслибрисът свързва книгата с художеството“ с Димо Колибаров от НХА. Зала „Петя Дубарова“.

18.00 Литературно кафене „Хеликон“. Алек Попов и „Сестри Палавееви“ – продължението. Аудио по време на видео. Зала „Георги Баев“.

19.00 „Живак“, авторски спектакъл на Димитър Живков (носител на Аскеер'2013), режисьор Димитър Стефанов. Драматичен театър „Агриана Бугевска“.

20.00 Вечерта на „Хеликон“. Представяне на Обществото за култура на четенето и писането. Предварително четене с Христо Карастоянов, носител на наградата „Хеликон“ за 2012. „Работно заглавие: Часът на смъртта“. Книжарница „Хеликон“, площад „Тройката“ № 4. С музикално-то рамо на група „Сиулет“.

20.30 Прожекция на филм по известното литературно произведение. Лятна сцена „Охлюва“. „Инкогнита“, режисьор Михаил Пандурски, по „Барьерата“ на Павел Вежинов с участието на Ива Гочев, Наум Шопов, Георги Стайков, Стефан Данаилов и др.

12 СЕПТЕМВРИ, ЧЕТВЪРТЪК

11.00 Петя Кокужева и нейната Лулу. Работилничка за ремонт на приятелства – четене с деца. Културен център „Морско казино“, зала Петя Дубарова.

14.00 Уъркшоп за журналисти: „Една медия в медиите“. „Гъто институт“ гостува на „Четящият човек“, лектор Ваня Кубадинска. Премиера на книгата „Паразити на безсилието“ от Мирон Цовнир и дискусия.

Културен център „Морско казино“, зала „Петя Дубарова“.

16.00 Уъркшоп и мултимедийна демонстрация на тема „Комиксът Made in BG“. Петър, Станимиров, Сотир Гелев, Антон Стайков, Румен Чаушев. Културен център „Морско казино“, зала „Петя Дубарова“.

18.00 Литературно кафене „Хеликон“. Михаил Вешим и „Руският съсед“. Зала „Георги Баев“.

19.00 „Алкохол“, авторски спектакъл на Цветелина Стоянова-Цв. по романа на Калин Терзийски и Деяна Драгоева „Алкохол“. Драматичен театър „Агриана Бугевска“.

20.30 Съвместна прожекция с БНТ на филма „Военен кореспондент“. Сценарист Влади Киров, режисьор Кастадин Бонев. С участието на Пенко Господинов, Елена Стефанова, Антоний Арзирев, Ирини Жамбонас, Йоана Буконска. За непознатия живот на Йордан Йовков. Лятна сцена „Охлюва“.

13 СЕПТЕМВРИ, ПЕТЪК

11.00 „Хариша“ или как децата да се научат да четат. Среща с Биляна Траянова. Културен център „Морско казино“. Зала „Петя Дубарова“.

16.00 Клуб „Хеликон“, анонс на идеята и първа сбирка. Модератор Николай Фенерски. Книжарница „Хеликон“.

18.00 Литературно кафене „Хеликон“. Васил Георгиев и „Апарат“. Зала

„Георги Баев“.

19.00 „Пияната метафора“ от „Култура на виното“ с Бойко Ламбовски (Петък 13) и Пламен Димитров. Рецитал на поезия, съчетан с кулинарно-винарски ретроспекции. За двете неща, които опияняват – поезията и виното, за да направят живота ни тук по-поносим. Ресторант „Чадъра“ в Морската градина.

20.30 Закриване на фестивала „Четящият човек“ и обявяване на резултатите от фотоконкурса „За книгите и хората“.

21.00 Прожекция на филма „Опасен чар“. Сценарист Свобода Бъчварова, режисьор Иван Андонов. С участието на Тодор Колев, Невена Коканова, Георги Русев, Петър Слабаков, Любен Чаталов, Стефан Мавродиев, Татяна Лолова, Цветана Манева, Маргарита Карамитева. (Награда за сценарий на Свобода Бъчварова, 1984) Лятна сцена „Охлюва“.

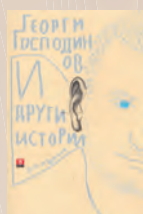
Съпътстващи събития по време на целия фестивал:

Лятна читалня „Четящият човек“. До Часовника, улица „Алеко Богориди“.

Лятна книжарница „Хеликон“. На входа на Морската градина, Гъбката.

Пътуваща изложба на тема „Близки във времето и пространството“, организирана от европейския дигитален музей и библиотека Еугореана. Книжарница „Хеликон“ в Бургас

НОВИ ЗАГЛАВИЯ



И други истории
Георги Господинов
изд.: Жанет-45
брой стр.: 136
цена: 9.00 лв.



Сестрата на Зигмунд Фройд
Гоце Смилевски
изд.: Колибри
брой стр.: 328
цена: 15.00 лв.



Острова в кръвта. Мемоарите на Лукреция Борджия
Матю Грем Скарсбрук
изд.: ИнфоДар
брой стр.: 352
цена: 14.99 лв.



Не се страхувай от мрака
Камела Гребе, Оса Треф
изд.: Ергон
брой стр.: 296
цена: 16.00 лв.



Сенки на еднорог
Ракел Мартинес
изд.: Прозорец
брой стр.: 286
цена: 12.00 лв.



Камела Лекберг
Камила Лекберг
изд.: Колибри
брой стр.: 416
цена: 17.00 лв.



Децата на Юда
Адам Блейк
изд.: Бард
брой стр.: 510
цена: 15.99 лв.



За честта на кралицата
Дейвид Уебър
изд.: Бард
брой стр.: 496
цена: 16.99 лв.



Стефан
Вълдобрев

Идеята за „Четящият човек“ е фантастична

Основната информация първоначално дойде от Юрий Лазаров, който ми отправи и поканата да участвам на фестивала. Стана ми интересно, позаинтересувах се, видях програмата на първото издание, разбрах, че идеята е независимо какви проекти и изкуства се представят, акцентът и тежестта да бъдат върху литературния първоизточник, върху словото. Бил съм няколко пъти на драматургичното биенале в Бон и Висбаден и съм виждал какво значи цял фестивал да се занимава и вълнува единствено от драматургичния текст. Всичко останало – актьори, режисура, сценография, е второстепенно, на заден план. Това прави събитието уникално, чаровно, неприличащо на никое друго измежду Европейското фестивално изобилие. Ето защо смятам, че идеята за „Четящият човек“ е фантастична и има голямо бъдеще. Още повече – организиран от марката за изискан вкус и високо качество, каквато са книжарници „Хеликон“. И още повече в Бургас – град, населяван и възпяван от поети-титани, град, който винаги е имал специален статут в литературната карта на България. Като човек, който създава песните си с особен респект към словото, се почувствах поласкан от поканата и за мен ще бъде привилегия да споделя песните си с гостите на фестивала. Мисля, че и аз и музикантите от бандага ще се чувстваме много на мястото си на сцената на Охлюва и ще направим един много зареждащ концерт.

Интервю със Стефан Вълдобрев на www.lira.bg

Четящите

Вие сте първият носител на наградата „Четящият човек“. Изчезващ вид ли е четящият човек в България? Каква роля може и трябва да има този фестивал?

Четящият човек или по-скоро четящите хора не се предават лесно. Те образуват една невидима общност, която макар и относително малка, се оказва особено устойчива, каквито са въпреки и всички „народи на книгата“. Винаги е било така, независимо дали книгата е каменна, кожена, хартиена или електронна. Между хората, които пишат книгите и хората, които ги четат, често няма ясна установена граница: случва се да разменят ролите си или да пребиват и в двете роли едновременно. Но да накараш някого да прочете художествен текст изобщо не е лесна работа. Не стига просто да го напишеш. Нито да го публикуваш. Нито да го продадеш. Макар че не може да се мине без нито едно от трите. И все пак, смея да твърдя, че има и нещо друго, някакво четвърто измерение, където се случва срещата между книгата, автора и читателя. Фестивалът „Четящият човек“ ни помага да го открием... Особено ми харесва името му. Фактът, че си събудил интерес към книгите сред една по-широка аудитория, рядко се оценява и това прави тази награда по-различна.

Вие участвате и тази година. С продължението на романа Ви „Сестри Палавееви“. Как беше приета първата му част, за която прогнозите бяха, че ще предизвика скандал заради убийствената сатира на партизанското движение?

„Сестри Палавееви“ олави класацията Топ 10 за най-продавани книги на българския пазар през април и дълго време беше сред водещите заглавия в този списък. Появиха се и много рецензии – непосредствени и непряко-бедени мнения, които ме изненадаха със своя-



та толерантност. Скандал в истинския смисъл на думата не възникна, но никога не е късно. У нас всекидневно се случват далеч по-скандални неща и сякаш на никого не му прави впечатление. Дори „Мисия Лондон“ не предизвика скандал. И не това е била целта ми... Истината е, че повечето хора не знаят как да реагират на тази тематика. За тях е по-удобно да забравят този период, да го сметат под килима на историята. Но колкото и да искаш забравят миналото, то не забравя за тях и надничва от най-неочаквани места, напомня им за себе си, дори в най-без-

НОВИ ЗАГЛАВИЯ



Четиримата конници на Апокалипсиса
Висенте Бласко Ибанес
изд.: Персей
брой стр.: 448
цена: 14.99 лв.



Михримах- Розата на султанския дворец
Мухтерем Юджейлмас
изд.: Унискорп
брой стр.: 208
цена: 12.00 лв.



Дарба за един милион долара
Иън Сомърс
изд.: Изидра
брой стр.: 320
цена: 12.99 лв.



В кухнята на страстта
Лили Прайър
изд.: Initiali
брой стр.: 252
цена: 13.00 лв.



Теодор Бун. Активист
Джон Гришам
изд.: Обсидиан
брой стр.: 256
цена: 14.00 лв.



Един друг живот
Барбара Делински
изд.: Хермес
брой стр.: 448
цена: 14.95 лв.



Изгубената съпруга
Алисън Ричман
изд.: Хермес
брой стр.: 304
цена: 12.95 лв.



Принцеса с часовников механизъм
Касандра Клеър
изд.: Ибис
брой стр.: 496
цена: 16.90 лв.

Алек Попов:

хора не се предават лесно

АЛЕК ПОПОВ е първият носител на наградата „Четящият човек“. Тя му беше връчена на първото издание на едноименния фестивал, организиран от веригата книжарници „Хеликон“. Наградата му беше дадена за приноса му в приобщаването на младите хора към четенето на български книги и към творческото писане, за популяризирането на българската литература чрез други жанрове на изкуството.

Роден е в София през 1966 г. Завършил е българска филология в СУ „Св. Климент Охридски“. Автор е на 11 книги. Последният му роман „Сестри Палавееви в бурята на историята“ (2013) е номиниран за наградата за белетристика на „Хеликон“ за тази година. През 2002 г. той я спечели със сборника си с разкази „Ниво за напреднали“. Носител е на наградата „Павел Вежинов“ за къс криминален разказ, „Гравитон“ за фантастика, „Рашко Сузгарев“ за кратък разказ. Пише и сценарии за киното и радиопиесе. Член-кореспондент е на БАН.

грижните мигове. Възпроизвежда се в проблемите и конфликтите на днешния ген. Не позволява да бъде забравено и колкото повече време минава, толкова по-настойчиво ни призовава да се изправим пред него очи в очи.

Но преодоляването на едни исторически клишета не може да стане чрез насаждането на други. Не това е целта на изкуството. Неговата задача е да се опита види света отвъд клишетата, които задущават полета на фантазията. Но стереотипите са упорити. Понякога ми се иска да не бях се захващал с тази тема; не знам къде ще ме из-

веде, нито какво ме очаква накрая. Но вече е късно. Постапен съм сякаш в положението на моите герои, които също не са наясно с какво точно се захващат, а после няма връщане назад. Това ми помага да ги разбира по-добре.

Държавна сигурност заема важно място в „Сестри Палавееви“. Днешните протести започнаха заради масовото недоволство от бруталното назначаване на шеф на днешния ѝ аналог ДАНС. Смятате ли, че гражданското общество вече се събужда?

Гражданското общество в България се оказва по-будно, отколкото мнозина са очаквали. И не мисля, че е спяло през тези години, а е търсело своя път в една много сложна обстановка на манипулации и груба подмяна на ценностите, докато се издигне до това равнище на съзнанието. Ние имаме зад себе си 23 години свободна история, която все пак ни е дала нещо. Ако не друго, то поне разбирателството, че гражданското общество не е някаква абстрактно мяло, което се рее като Елизиум над Земята. Това сме всички ние с нашите проблеми, надежди и способност да различаваме добро от зло.

Трябва ли пишещите днес ясно да заявят своята позиция за случващото се в България?

Не знам дали трябва, но го правят. Регула колеги по перо по един или друг начин многократно са заявявали позиция. Включително аз. Добре е да има яснота, кой къде е, но все пак това е въпрос на личен избор. Не съдя никого. Човек има право и на мълчание. Има право на самота и въвеждане в себе си. Един писател казва най-важните неща в произведенията си, а не в интервюта. Именно произведенията изразяват неговата позиция

по най-скромен и често неочакван начин. Но за съжаление малцина си дават труда да изследват текстовете. Изявите в медиите са по-видими, макар че ефектът от тях трае кратко. И все пак литературата е изкуство на дистанцията. Идентите и образите рядко съзряват на момента. Затова от „интересните времена“ най-често се възползват автори, които по щастливо стечение на обстоятелствата са ги надживели, или онези, които никога не са живели в тях...

Абдукират ли българските правителства от проблемите на авторите, издателите, книжарите?

Изисква се голяма култура и вътрешна просветеност, за да подпомагаш литературата и изкуствата, без да ограничаваш свободата им. Именно това трябва да имаме предвид, когато говорим за държавна политика в тази сфера. За съжаление разбирането, което сме наследили от тоталитаризма, е по-скоро обратното - който плаща, той поръчва музиката. Такава политика ражда отровни плодове, защото свежда изкуството до средство за елементарна агитация. Затова е важно кой и как провежда дадена политика. У нас сред управляващите като че ли битува схващането, че просветата, в това число книгите и всяка културна дейност, са заплаха за статуквото. След като вече не могат да се контролират, по-добре да ги отсвирим. Само създават проблеми. И определено са прави. Най-голямата опасност за статуквото са образованите, четящи хора. Сега, дали това се случва на концептуално равнище или е неосъзната атавистична реакция, всъщност няма особено значение. Важното е, че ни връща във феодализма.

*Интервюто взе Румен Василев.
Цялото интервю на lira.bg*

НОВИ ЗАГЛАВИЯ



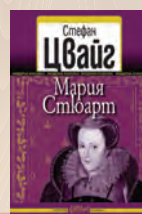
Заливът на ангелите
Барбара Фрийти
изд.: Плеяда
брой стр.: 304
цена: 13.00 лв.



Гривна на желанията
Мелиса Хил
изд.: Кръгзор
брой стр.: 320
цена: 12.00 лв.



Списъкът на живота
Лори Нелсън Шпилиман
изд.: Книгопис
цена: 15.00 лв.



Мария Стюарт
Стефан Цвайг
изд.: Колибри
брой стр.: 376
цена: 18.00 лв.



Код „Заплаха“
Том Кланси
изд.: Прозорец
брой стр.: 552
цена: 20.00 лв.



Изгубеното дар-слово
Ойя Байдар
изд.: Летера
брой стр.: 380
цена: 12.00 лв.



Остана топлата им пепел
Ойя Байдар
изд.: Летера
брой стр.: 464
цена: 15.00 лв.



Който се страхува от мечки
Карин Фосум
изд.: Емас
брой стр.: 278
цена: 13.00 лв.

„Мафията от КГБ до ДС“

Кой избира смърт за живот



ОГНЯН СТЕФАНОВ е роден през 1954 г. в Плевен. Завършва журналистика в бившия СССР, в гр. Лвов. Работи като журналист във в. „Българска армия“, след това в сп. „Български воин“, а след 1990 г. – в редица печатни издания, сред които вестниците „България“, „Стандарт“, „Новинар“, „Контингент“ и „24 часа“. Огнян Стефанов е създател и главен редактор на електронното издание fognews.bg, както и на в. „Торнаго“. Автор е на сценарии за документални филми и съавтор на книгата с интервюта, посветени на прехода след 10 ноември 1989 г. – „Да живееш България!“. На 22 септември 2008 г. Стефанов е жестоко пребит от неизвестни нападатели и дълго време е в кома. Оживява по чудо и благодарение на екипите медици от ВМА. Преживяванията си, както и събитията, които предшестват нападението над него, той разказва в документалния трилър „Кома“. В „Мафията от КГБ до ДС“ Стефанов изразява болката и страданието си, както и своята съпротива срещу случващото се в страната.

През 60-те години в западния свят нахлува една страховита дума. Днес тя е обикновена чуждица в почти всички основни езици: мафия. Тя обозначава една от най-ужасяващите сили – структурирете на организирана престъпност. За мафията има много сравнения, много е изказано и изписано. По-важно обаче е как се стига до нарушаването на закони, до отнемането на човешки животи, до въздаването на справедливост и кой има право на това, кой избира смърт за живот, как се определя цената и този, който ще я плати.

Книгата „Мафията от КГБ до ДС“ от Огнян Стефанов е опит да се проследи историята на мафията, чиято същност авторът познава много добре още от нейното зараждане. Тя разкрива шокиращи факти за криминалния свят, разказва за живота на престъпните босове, както и за едни от най-влиятелните личности на бизнеса и политическия елит в страната ни. Тук си припомним значими събития от последните години в обществения и политическия живот на България, ставаме свидетели на всичко онова, което се е случвало и продължава да се случва „зад кулисите“.

Авторът разказва за демократичния преход, започнал след 10 ноември 1989 г. и продължил повече от две десетилетия, за поръчковите убийства на влиятелни личности, за корупцията

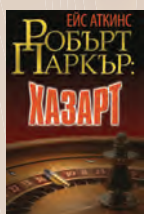
по всичките етажи на властта, грабежите, извършени под формата на „приватизация“. От много години той следи отблизо всички дела и скандали, свързани с организираната престъпност в България. Огнян

Стефанов дава своята гледна точка за пролетарската диктатура и демократичния преход, за да стигне до диктатурата на „белите якички“, олигарсите и тяхната нетрадиционна престъпност.



Мафията от КГБ до ДС. Книга за смъртта, насилието и възмездие
Огнян Стефанов
изд. „Enthusiast“
368 стр., 15,00 лв.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ



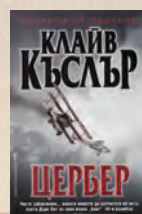
Робърт Паркър:
Хазарт
Ейс Аткинс
изд.: Обсидиан
брой стр.: 320
цена: 15.00 лв.



Където никой няма да те намери
Алисия Хименес Бартлет
изд.: Колибри
брой стр.: 512
цена: 16.00 лв.



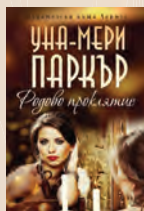
Улица „Консервна“
Джон Стайнбек
изд.: Колибри
брой стр.: 200
цена: 12.00 лв.



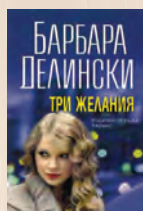
Цербер
Клайв Кьслър
изд.: Бард
брой стр.: 592
цена: 15.99 лв.



Пернатата змия
Д.Х. Лорънс
изд.: Колибри
брой стр.: 512
цена: 15.00 лв.



Родово проклятие
Уна-Мери Паркър
изд.: Хермес
брой стр.: 272
цена: 12.95 лв.



Три желания
Барбара Делински
изд.: Хермес
брой стр.: 336
цена: 12.95 лв.



Океанът в края на пътя
Нийл Геймън
изд.: Бард
брой стр.: 208
цена: 13.99 лв.

Пленница на смъртта

Пиърс се опитва да се върне към познатия ѝ живот отпреди Пинцидента, но ѝ е много трудно и се чувства едновременно част от този свят и отдалечена от него. Все пак тя никога не е сама, защото някой постоянно я наблюдава. Невъзможно е да избягаши от царството на мъртвите, когато някой там те иска обратно.

Сега тя се премества в друг град. Може би ще успее да започне на чисто в новото си училище. Може би ще престане да се страхува толкова много.

Но не може. Защото дори мук той я открива. Отчаяно иска да я върне обратно. Пиърс знае, че той не е ангел-хранител и тъмният му свят не е рай, но тя не може да остане настрана. Особено след като той се появява винаги когато най-малко го очакваш, но винаги когато Пиърс има най-голяма нужда от него.

Пленница на смъртта
Мег Кабът
изд. „Enthusiast“
272 стр., 14,00 лв.



Фасебуки III том

Смисълът е прокажен на въртележка. Разтегля се, докато се забавлява! Това е трети пореден опит да събере парчетата, пръскани през годините по бележници, салфетки, апострофи и вметки в разговори, но най-вече в социалните мрежи. Няма как да не се получи нещо като творението на г-р Франкенщайн. Вероятно чудовищен е всеки човешки опит да създадем нещо от парчетата и да възстановим смисъла, който Творецът е вложил в Сътворението. А може би изобщо няма смисъл? Може би всеки въпрос за смисъла опира до въпроса има ли смисъл да си го задаваме? Може би смисъл е думата, с която наричаме жалките си опити да поразчистим наоколо и вътре в нас. И така, разчиствайки през повече от двесте години, изминали, откакто се появи „Дневникът на малкия Нострадамус“, аз се натъкнах на безценно откритие – гремещата в мен свиня. Тя получи главна буква – стана Дремещата свиня, получи фейсбук-страница, телевизионна известност.

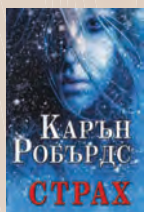
Фасебуки III том. Житейските възгледи на Дремещата в мен свиня
Любен Дилов-син
изд. „Enthusiast“
300 стр., 16,00 лв.



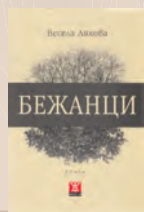
Подарък от Хеликон



НОВИ ЗАГЛАВИЯ



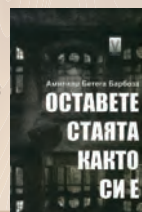
Страх
Карън Робъртс
изд.: Калпазанов
брой стр.: 272
цена: 13.00 лв.



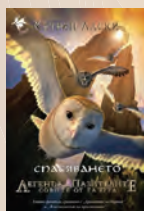
Бежанци
Весела Ляхова
изд.: Жанет-45
брой стр.: 704
цена: 19.00 лв.



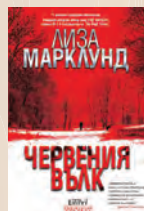
Избрани съчинения Т.2: Трима с магаре из Рила, Хуняда
Асен Христофоров
изд.: Кралица Маб
брой стр.: 520
цена: 15.00 лв.



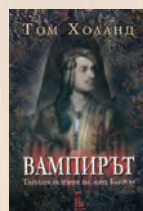
Оставете стаята както си е
Амилкар Бетега Барбоза
изд.: Весела Люцанова
брой стр.: 126
цена: 10.00 лв.



Спасяването Кн.3 от Легенда за пазителите
Катрин Ласки
изд.: Пергамент Прес
брой стр.: 188
цена: 9.90 лв.



Червеният вълк
Лиза Марклунд
изд.: Колибри
брой стр.: 368
цена: 16.00 лв.



Вампирът (Тайната история на лорд Байрон)
Том Холанд
изд.: Еднорог
брой стр.: 352
цена: 14.90 лв.



Тайните оръжия
Хулио Кортасар
изд.: Агата-А
брой стр.: 194
цена: 16.00 лв.

„Отново Прованс“ Радостта да си жив



ПИТЪР МЕЙЛ е английски писател, автор на поредица книги, разказващи за живота във френската провинция Прованс.

Роден е в Брайтън през 1939 г. В продължение на петнадесет години работи в рекламната индустрия. Изоставя рекламния бизнес през 1975 г., за да пише образователни книги, в това число и серия по въпросите на половото възпитание на децата и младежите.

През 1989 г. книгата му „Една година в Прованс“ става международен бестселър. Книгите на Мейл са преведени на повече от двадесет езика.

Има случаи, когато единственият отговор е да свиеш рамене, са финалните думи в „Отново Прованс“, поредната книга на Питър Мейл, посветена на живописния и самобитен регион в Южна Франция. Но няма случай, в който да отминете с безразличие новите кулинарни и социални приключения на автора насред аромата на лавандула и безпощадния мистрал.

Питър Мейл се завръща отново в Прованс и с неподражаемия си стил изследва генетичните ефекти от 2000 години консумация на гъши гроб, повдига завесата на дискретната търговия с трюфели и разказва за мистериозната смърт на един селски месар. Посещава и нептрадиционно училище по парфюмерия, впуска се в експедиция за издирването на свършения тирбушон и планира да си засади собствена маслинова горичка. Авторът дава практични предложения за занимания в летен следобед и споделя няколко

куриозни причини да харесваш Прованс. Помопен в многообразие от вкусове, звуци, миризми и цветове, читателят ще открие за пореден път прелестите на едно забележително място.

Хуморът и добронамерената

ирония са навсякъде в земята на хубавото вино и вкусната храна и прочутият английски писател не пропуска да се възползва от това вдъхновение.

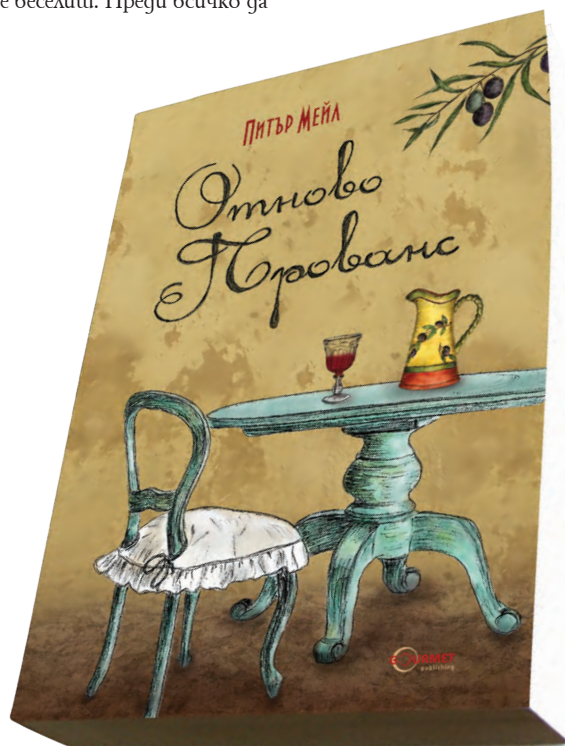
Неслучайно той е човекът, който споделя с нас своето откритие:

„Ако има такова нещо като формула за дълъг и щастлив живот, може би е: да ядеш, да пиеш и да се веселиш. Преди всичко да

се веселиш.“

„Отново в Прованс“ е последната част от трилогията на Питър Мейл, посветена на живота, нравите и особеностите на един от най-привлекателните региони на Франция.

Другите две книги от поредицата са „Една година в Прованс“ и „Прованс завинаги“.



Отново Прованс

Питър Мейл
изд. „Гурме ООД“
232 стр., 14,00 лв.



Последният китайски готвач

В своя чувствен и пленителен роман „Последният китайски готвач“, Никол Монес отвежда читателя в скрития свят на елитната кухня на съвременен Китай чрез историята на американска кулинарна журналистка в Пекин. Когато наскоро овдовялата Маги Макелрой е повикана в Китай във връзка с иск към покойния ѝ съпруг, тя е сполетяна изневици от откритието, че той може да е воюл двойствен

живот. Единственото, което ѝ носи утеха, е работата. От списанието, за което пише, ѝ възлагат да направи материал за Сам, наполовина китаец, наполовина американец, наследник на даровити готвачи, работили в двореца на императора. Докато наблюдава как Сам се подготвя за кулинарно състезание за Олимпийските игри в Пекин, тя започва да съзира влиянието на кухнята в китайската цивилизация. Тук, сред уроците за

традициите, дълга и човеикуите връзки Маги намира тайната съставка, която може да излекува сърцето ѝ.

Това е новата история на една нация, разказана през традициите на нейната кухня. Поднесена с щипка красива любов, за свършенство.

Последният китайски готвач

Никол Монес
изд. „Гурме ООД“
390 стр., 16,00 лв.



„Братя“

С обич, М.

Експлозивна грама



СКОТ ТЪРОУ (64) е писател и практикуващ адвокат. Работи като защитник по наказателни дела в чикагския офис на престижна адвокатска кантора от 1986 г. Търоу специализира в престъпления, извършени от „бели якички“, и заема активна позиция по редица проблеми на правосъдната система. Участва в няколко държавни комисии - член е на Комисията за смъртно наказание в щата Илинойс, първият председател е на Изпълнителната комисия по етика в Илинойс. Търоу е и бивш президент на писателската гилдия и е член на управителния съвет на колежа Амхърст. Живее в околностите на Чикаго. Според критиците в САЩ той е „баща на правния трилър“. Писателят преобразява жанра, а опитът, почерпен от адвокатската му практика, е залог за успеха му и бързо го превръща в един от най-успешните автори. Българският читател го познава от „Невинен“, „Невинен до доказване на противното“, „Съвестта е моят адвокат“ и др. Преведени на над 25 езика, романите му са продадени в повече от 26 милиона копия.

Пол Янис води в напреварата за кмет на окръг Кингдъл. В същото време неговият близък - Кас, излиза от затвора. Той е излежал 25-годишна присъда за убийството на приятелката си Дима Кронон. Но нейният брат - Хал, смята, че и Пол е бил замесен в престъплението. Използвайки средствата и влиянието си, Хал организира шумна публична кампания, за да

го разобличи. Наема детективи, които отново да разследват случая.

На фона на жестока предизборна кампания и засилен медиен интерес, детективите разкриват поредица от измами, предателства и смразяващи тайни.



Братя
Скот Търоу
изд. „Ера“
394 стр., 15,00 лв.

На приказния остров Нантъкет фамилията Кармайкъл и Грем се събират за пицната сватба на Джена и Стюарт.

Тържеството е планирано в съответствие с инструкциите, които майката на Джена е описала в своя дневник. С всеотдайна любов и топлота тя е обмислила всеки детайл от важното събитие. Всичко би трябвало да се нарежда идеално, но перфектният уикенд заплашва да се превърне в пълно фиаско.

Избухва вулкан от страсти, от грижливо пазени неудобни тайни, които предизвикват горещи скандали. В навечерието на големия ден всеки от близките на бъдещите младоженци преосмисля постъпките си и се опитва да събере парченцата от разбитото си сърце.

Всички творби на Елин Хилгебранд присъстват неизменно в класациите за най-продавани книги на „Ню Йорк Таймс“. Авторката живее в Нантъкет, където има голяма българска общност. И Елин, и нейните български приятели чакат с нетърпение българското издание на романа.



С обич, М.
Елин Хилгебранд
изд. „Ера“
304 стр., 14,00 лв.

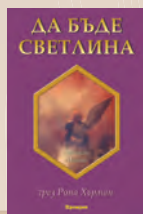
НОВИ ЗАГЛАВИЯ



Моделирание на бъдещето
Виталий Гиберт
изд.: НСМ-Медиа
брой стр.: 224
цена: 13.00 лв.



Никола Гешев срещу черните ангели
Андреа Илиев
изд.: Сиела
брой стр.: 368
цена: 16.00 лв.



Да бъде светлина
изд.: Аратрон
брой стр.: 352
цена: 16.00 лв.



Пътешествия в митичното минало
Кн. 2 от Експедиции „Хрониците на Земята“
Зекария Сичин
изд.: Бард
брой стр.: 270
цена: 16.99 лв.



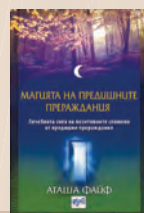
Магическата стълба на успеха
Наполеон Хил
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 188
цена: 12.00 лв.



Що е философия?
Хосе Ортега и Гасет
изд.: Нов български университет
брой стр.: 274
цена: 15.00 лв.



Премълчани истини за Ботевата чета
Илия Луканов
изд.: Издателско ателие Аб
брой стр.: 84
цена: 10.00 лв.



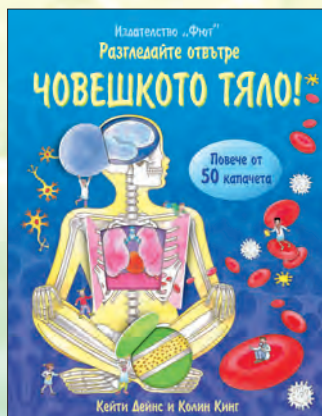
Магията на предишните прераждания
Аташа Файф
изд.: Ера
брой стр.: 256
цена: 14.00 лв.

РАЗГЛЕДАЙТЕ ОТВЪТРЕ!

Енциклопедии с капачета



Разтворете тези великолепни книги, повдигнете капачетата по страници-те и разгледайте отвътре човешкото тяло, вижте как работи човешкият мозък и как са устроени машините. Надникнете в научните лаборатории, за да научите какво изучават и как изследват света учените биолози, физици, химици... Ще разберете за удивителни изобретения, ще пътувате в света на динозаврите и в тайнствените космически простори, ще се уверите, че математиката може да е много интересна.



Над 6-7 години
222x282 мм, картонени
+ подвижни капачета
Цена за брой 14.99 лв.

www.fiut.bg

Издателство „Фюм“



Книги, с които децата израстват!

„Хариша и тайните кръгове“ – епизод 4

Кодът на символите в Добруджа

Хариша и тайните кръгове“ е четвъртата част от поредицата за малкия приключенец Марко Адамс. В първите три книги – „Хариша царят на маймуните“, „Хариша и Анаитис“ и „Хариша в дъждовната вода“ – децата научиха за оцеляването в пустинята, за големите пет животни на саваната, за отровните обитатели на дъждовната гора и още много любопитни факти, които ще ги подготвят за реални пътешествия и изследователски проекти.

„Реших да направя нещо за моя красив роден град - Силистра. Посветих четвъртата книга „Хариша и тайните кръгове“ на Добруджа, там, където е минало детството ми. Пораснах свободна и волна, сред история и легенди. Цялата магия, която читателите ще открият в епизод 4, е пре-

живяна от мен. Вярвам, че с тази вълнуваща приказка ще провокирам деца и родители да потърсят вълшебствата, които са навсякъде около нас“, разказва авторката Биляна Траянова.

В „Хариша и тайните кръгове“ осемгодишният Марко Адамс отново попада в невероятни ситуации, докато пътува със своите родители по света. Този път той се озовава на археологически разкопки в България, където се е появила странна находка с изобразени същите кръгове като в тайнствената карта, открита в двореца на Махараджата в Раджастан. Ще успее ли Хариша да разгадае тайното послание на символите и кой ще му помогне в това приключение? Отговорът е на страниците на „Хариша и тайните кръгове“.



Хариша и тайните кръгове
Биляна Траянова
изд. „Арт Уинар ЕООД“
66 стр., 14,99 лв.

За какво си мечтаят децата? За невероятни приключения и срещи с нови приятели. За какво си мечтаем ние, вече порасналите деца? Разбира се, за същото: за пътешествия на екзотични места, на които ни се случват вълнуващи неща... Съвременните български деца са истински късметлии! Защото много по-рано от нас, техните родители и учители, могат да обиколят света не само чрез телевизията и интернет, а и чрез един литературен герой - Хариша. Когато Биляна, авторката на поредицата,

им четеше отделните книги – изразително, артистично и толкова емоционално, децата застихваха. Ще попитате къде е магията? Тя е в наситените с действия и гинамика приключения, съпътствани от изненадващи обрати. И не на последно място - използваните чудесни изразни средства, които правят речта невероятно убедителна и увлекателна. И резултатът е налице - събуждане у децата потребност да четат още, и още за

Мая Чаракчиева, начален учител,
41 СОУ, София

Ако разбирахме езика на животните, със сигурност щяхме да сме по-добри хора. Като малкия Марко Адамс, надарен със способността да говори с приматите, слоновете и мечките, змиите и птиците. Открива дарбата си в Раджастан, където вярват, че това е карма, и следвайки я, Марко ще разгадае съдбовни за човечеството тайни. Дават му името Хариша.

И така Хариша пътува по света с родителите си, природоизследователи, и навсякъде преживява спиращи дъха приключения. В тях се

преплитат приказното и действителното, но винаги тържествува доброто. Децата са предизвикани да се идентифицират с него, да мечтаят, да мислят, да научават повече за природата и човека, да обичат. Всяка следваща книга от поредицата „Хариша“ е история на порастването на децата на глобалния свят, които не само консумират, но и създават, които не само търсят, но и дават отговори на вечните въпроси.

Ваня Шекерова,
зам. гл. редактор на сп. ЕВА

НОВИ ЗАГЛАВИЯ



Сам Силвър тайният пират: Отвлечането
Джан Бърчет
изд.: Фют
брой стр.: 112
цена: 4.99 лв.



Сръчни ръце. 102 идеи за малки и големи майстори
изд.: Фют
брой стр.: 94
цена: 14.90 лв.



Животни от пластилин: В гората + комплект пластилин в 10 цвята
изд.: Фют
брой стр.: 12
цена: 12.99 лв.



Животни от пластилин: В зоопарка + комплект пластилин в 10 цвята
изд.: Фют
брой стр.: 12
цена: 12.99 лв.



Да бъдеш смърф
Авторски колектив
изд.: Студио Арт Лайн
цена: 5.99 лв.



Смърфове в Париж
изд.: Студио Арт Лайн
брой стр.: 24
цена: 3.99 лв.



Прец-прахът на доктор Проктор
Ю Несбьо
изд.: Емас
брой стр.: 208
цена: 9.00 лв.



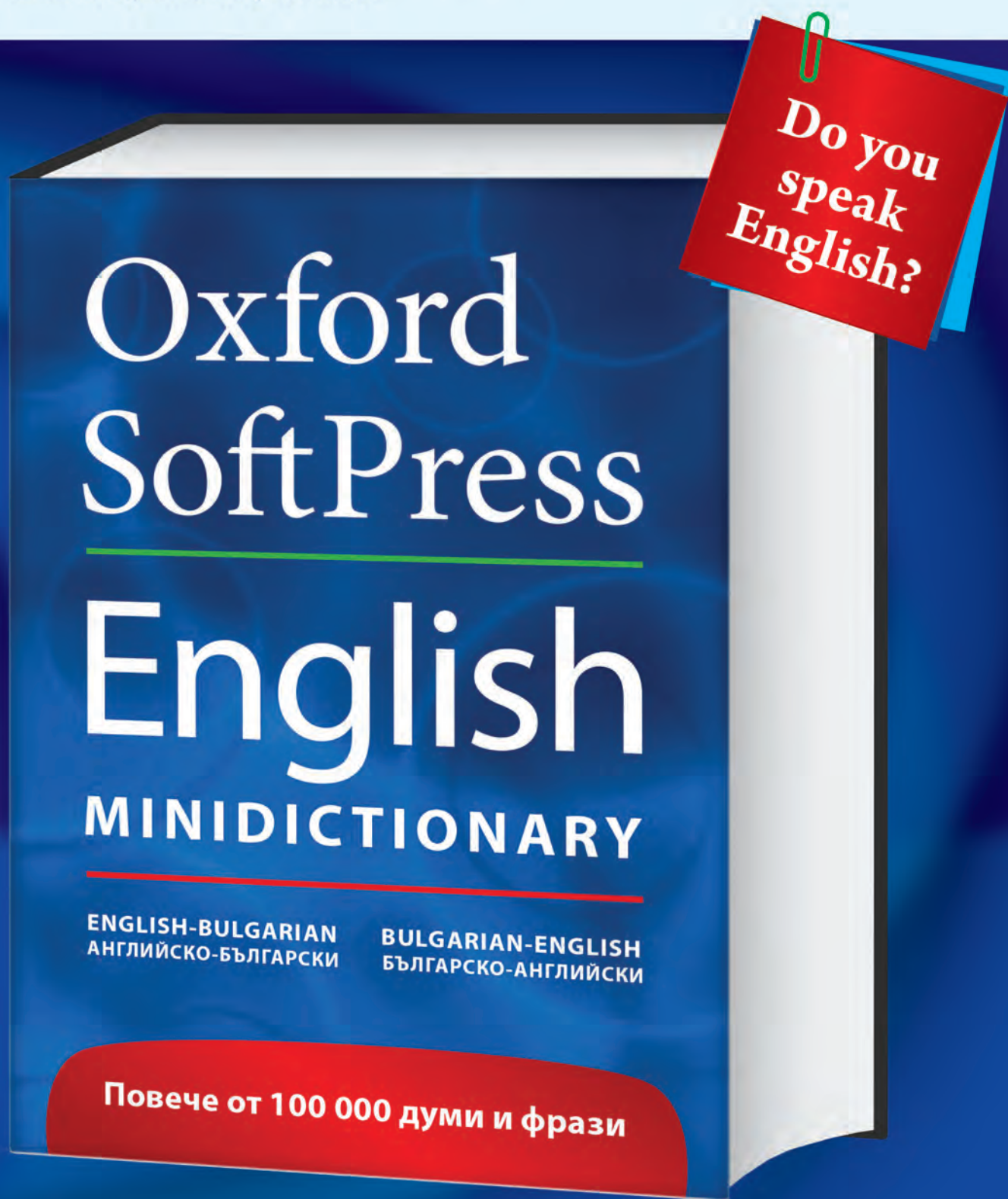
Роуз и къщата на магьосника
Коли Уеб
изд.: Колибри
брой стр.: 208
цена: 10.00 лв.

Oxford SoftPress English

MINIDICTIONARY

Идеален за целите на езиковото обучение, бизнеса и туризма, защото съдържа:

- 1024 страници в удобен формат с твърди корици;
- повече от 100 000 думи, фрази и техните значения;
- **г**вупосочен английско-български/българско-английски речник;
- кратка **английска граматика** с примери;
- кратка **българска граматика** за чужденци;
- полезни и достъпни дефиниции.



„Смъртоносна жега“

Внимание! Играта загрубява

Колкото и трудно да изглежда, в „Смъртоносна жега“ напрежението се покачва още повече и случаят за разрешаване пред Нюки Хийт е още по-заплетен.

Продължавайки оттам, откъдето свърши предишната част от поредицата, детектив Хийт и нейният забавен и вятърничав приятел и партньор, носителят на „Пулицър“ и разследващ журналист Ричард Касъл, получават поредното предизвикателство.

Тръгвайки по следите на бившия агент на ЦРУ, станал предавател и наредил убийството на майка ѝ, а по-късно и нейното, Нюки Хийт започва да разпитува нишката, водеща към сложен терористичен заговор,

в който смъртта на майка ѝ е само брънка от веригата.

При това става дума за план, който не е част от миналото, а се случва днес и сега. Ню Йорк е изправен пред заплахата от нов терористичен акт, пред който 11-ти септември ще бледнее, но всички агенции са неспособни да разберат откъде идва заплахата.

Единствено едно нюйоркско ченге е напипало вярната следа, но не може спокойно да я следва. Защото се намесват всевъзможни агенции и агенти с огромна власт и правомощия, които непрекъснато поставят пречки пред Нюки Хийт и нейния екип. Понякога без да искат, а понякога съвсем целенасочено.

Залогът за детектив Хийт вече не е само да получи лично

морално удовлетворение, за да лапва убиеца на майка си, но също така и да спаси живота на десетки хиляди невинни хора. И въпреки всички пречки, тя е твърдо решена да не спира.

Като канак на всички вътрешни проблеми, в града започва да действа сериен убиец. Пресата бързо го надушива и му дава цветистото име Дъгата. Случаят е възложен на

Нюки Хийт и на нея ѝ се налага да „жонглира“ с разследване на сериен убиец и преследване на терористична група.

Нещата започват съвсем да излизат от контрол, когато Дъгата открито обявява името на следващата си жертва – Нюки Хийт!

Жега ли? Показанията на термометъра са без значение, когато четете книгите на Ричард Касъл. Проблемът в „Смъртоносна жега“ е напрежението - 220 волта на 350 страници. Внимавайте!

Lira.bg



Смъртоносна жега
Ричард Касъл
изд. „ProBook“
352 стр., 13,99 лв.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ



Създаването на Pink Floyd The Wall
Джералд Скарф
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 256
цена: 79.00 лв.



Рисуване на манга for Dummies
Кенсуке Окабаяши
изд.: AlexSoft
брой стр.: 508
цена: 16.99 лв.



Лавандула
Анка Георгиева
изд.: Еньовче
брой стр.: 80
цена: 8.00 лв.



Квантово лечение:
Всеки го може, вие също!
Сиранус Свен фон Щаген
изд.: Кибее
брой стр.: 110
цена: 10.00 лв.



Ръководство по оцеляване for Dummies
Джон Хаслет; Камерън М. Смит
изд.: AlexSoft
брой стр.: 478
цена: 15.00 лв.



Цветопунктура
Ки Шенг Ю
изд.: Паритет
брой стр.: 146
цена: 9.98 лв.



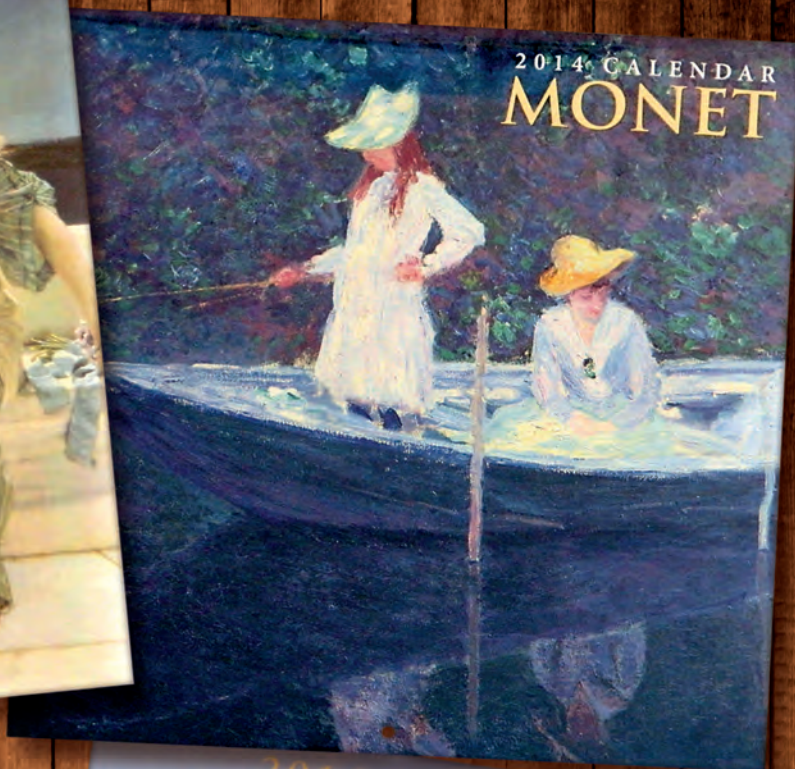
По поречието на Амазонка
Ед Стафърд
изд.: Вакон
брой стр.: 314
цена: 16.00 лв.



Великолепните кулинарни пътешествия
изд.: Книгомания
брой стр.: 338
цена: 49.90 лв.

Насладете се на чудесните 12 фотографии
за всеки месец от годината!

2014



УНИКАЛНИТЕ
КАЛЕНДАРИ
СА ВЕЧЕ ТУК!

6.95 ЛВ.

 **ХЕЛИКОН**
За книгите и хората

„Отмъщението носи Прага“

Десет години по-късно

Отмъщението носи Прага“ – продължението на емблематичния роман на Лорън Уайзбъргър „Дяволът носи Прага“, се очакваше от години с огромен интерес. Веднага след щатската ѝ премиера книгата беше преведена и на български, благодарение на „Intense“, и презе витрините на книжарници „Хеликон“.

„Дяволът носи Прага“ беше публикувана през 2003 г. Тогава прекара 6 месеца в бестселър листата на „Ню Йорк таймс“. Романът придоби и международна популярност, след като беше филмиран през 2006 г. В главните роли бяха Мерил Стрип и Ан Хатауей.



„Дългоочакваното продължение на Дяволът носи Прага“ и на интригите в света на висшата мода. Дамите със сигурност ще останат очаровани. Шефката на американския „Вог“ – едва ли...

Lira.bg

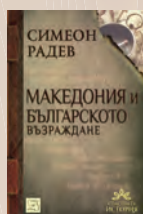


ЛОРЪН УАЙЗБЪРГЪР е американска писателка, родена през 1977 г. Най-известна е с романите си „Дяволът носи Прага“ и „Отмъщението носи Прага“, за които се спекулира, че са базирани на опита ѝ, придобит от работа ѝ в списание „Вог“. На български са преведени и романите ѝ „Да имаш съпруг знаменитост“ и „Да преследваш пръстен с диамант“. Уайзбъргър е възпитаничка на университета „Корнел“, живее в Ню Йорк със съпруга си и двете си деца.

Отмъщението носи Прага“ е петата ми книга – никога преди не съм писала продължение, макар че винаги съм искала. За десет години в живота на всеки човек се променят толкова неща. Тази книга не подхваща нещата право откъдето свършва „Дяволът“ с големия миг на Анджи в Париж, когато праща Миранда по дяволите. Действието се развива цели десет години по-късно и ми беше забавно да съчинявам какво ѝ се е случило през това десетилетие. Анджи се е сприятелила с Емили, бившата ѝ най-голяма неприятелка и конкурентка от „Рънуей“, и

двете са основали „Плъндж“, изтънчено булчинско списание. А Миранда вече упражнява много по-голяма власт от тази на главна редакторка на „Рънуей“, така че вече може истински да тероризира Анджи. Прототипът на Миранда от реалния живот, главната редакторка на „Вог“ Ана Уинтуър, наскоро също получи важно повишение. Животът ѝ подражава на изкуството! „Отмъщението“ беше подписана, подпечатана и предадена преди да науча за това, но е странно, че наистина се е случило нещо подобно“, споделя Лорън Уайзбъргър в интервю, публикувано на Lira.bg.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ



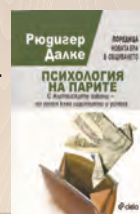
Македония и Българското възрождение
Симеон Радев
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 234
цена: 10.00 лв.



Свободата. Принципи на свободното общество
Рон Пол
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 312
цена: 14.90 лв.



Леми - моята история. Автобиография
Леми Килмистър, Джанис Гарза
изд.: Махалото
брой стр.: 268
цена: 18.00 лв.



Психология на парите
Рюдигер Далке
изд.: Сиела
брой стр.: 176
цена: 12.00 лв.



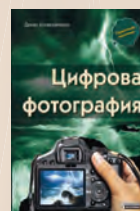
Хари. Биографията
Алис Монтгомъри
изд.: Егмонт България
брой стр.: 270
цена: 9.90 лв.



Християнските храмове по българските земи I - IX век
Димитър Алексеев Димитров
изд.: Омофор
брой стр.: 184
цена: 8.00 лв.



Несправедливо предимство
Робърт Т. Кийосаки
изд.: Анхир
брой стр.: 236
цена: 13.00 лв.



Цифрова фотография
Денис Колисниченко
изд.: Асеневци
брой стр.: 232
цена: 24.95 лв.



Хеликон изпълнява
поръжки за
Всички
Учебници!



Ойново на
училище!



Учи, докато играеш

Larsen в „Хеликон“

През 1952 г. младият татко Ларс Ларсен наблюдава как 5-годишният му син не се откъсва от дървения пъзел, който леля му му е пратила от САЩ. По това време в детските магазини дори в Норвегия няма голям избор на играчки. Тогава Ларсен решава да произведе качествен пъзел. Първите екземпляри през 1953 г. са направени със стара машина и почти на ръка. През 60-те години обаче бизнесът потръгва и фирмата Larsen прави собствена уникална поредица от пъзели. В момента колекцията на фирмата съдържа множество шедьоври. Разнообразието на картинките не е единственото им достоинство – малките парченца са направени от тиково дърво, пасват добре, не се чупят

лесно и не са толкова трудни, че да откажат детето да ги реду.

Идеята на пъзелите Larsen е децата многократно да ги редят, без да се запрудняват, и да научават на кое парченце къде му е мястото. Според създателите им, разпознаването кой елемент къде пасва помага на децата да се справят по-добре в училище, когато трябва да учат букви и думи и да попълват липсващи елементи в текста.

Пъзелите Larsen са отлична алтернатива на компютърните игри.



Винаги с точния подарък

Честит рождество



Честит имен ден!



избери си книжка от

ХЕЛИКОН
за книгите и хората

Подари ваучер от Хеликон

Цената на ваучерите варира от 20 до 200 лв. С тях може да пазарувате и на www.helikon.bg

Николина Димитрова от София получи книгата „Водата и солта – първоизточник на живота“ от г-р Барбара Хендел и Петер Ферейра, хималайска сол „Био-макс“ и вода Wildalp от Чавдар Димитров – книжар в „Хеликон-Стамболийски“. Тя отговори вярно на въпросите на теста „Водата и солта“, публикуван в бр. 102 на сп. „Книжарница“.

„От София съм и работя в банка, която се намира близо до книжарница „Хеликон“ на бул. „Ал. Стамболийски“. Това ме изкушава поне два пъти седмично да я посещавам. Във всяка книга, която чета, търся духовното и физическото си усъвършенстване. В момента гочитам третата част от трилогията на Катрин Панкол „Катеричките от парк са тъжни в понеделник“. Много съм впечатлена от книгите на Изабела Шопова „На изток - в Рая“ и „На запад от Рая“. Те откриха един нов, непознат за мен свят - Нова Зеландия и Австралия. След връчването на наградата, тъй като съм голяма почитателка на планината, си купих новия пътеводител за Рила с автори Румен Грънчаров и Страхил Гювийски“, сподели Димитрова за списание „Книжарница“.



Натурална
изворна вода
WILDALP

2³⁰
ЛВ.

1³⁹
ЛВ.

1⁵⁰
ЛВ.



2⁹⁵
ЛВ.

500гр
Хималайски
кристали



от 9⁹⁵
ЛВ.
до 159⁹⁵
ЛВ.

Плочи от
хималайска сол



6⁹⁵
ЛВ.

50гр
Стевия на листа

4⁹⁵
ЛВ.

25гр
Стевия на листа



5⁹⁵
ЛВ.

25гр
Стевия на прах



promochip

клуб за промоции и отстъпки



стани член на клуба и получи

от **5%** до **75%**
отстъпка

www.promochip.bg



Ще познаете
книгите, които могат
да се купят с PromoChip,
по стикера върху тях.

изпрати sms* до
1277 с текст **Helikon**

*цена 1,20 лв.



4 стъпки, за да пазарувате евтино:

1. Идете до касата на книжарница Хеликон, изберете ключодържател или карта с чип.
2. След като книжарят ви даде указания, пратете SMS на номер **1277** с текст **helikon** на стойност 1,20 лв.
3. Ще получите кратко съобщение на телефона си с инструкции за PromoChip. Вече сте регистрирани.
4. Можете моментално да започнете пазаруване с отстъпки!

Всеки абониран се с PromoChip периодично получава SMS с актуалните промоции в "Хеликон".

НАЦИОНАЛЕН ФЕСТИВАЛ ЧЕТЯЩИЯТ ЧОВЕК

БУРГАС 10-13 септември 2013



ОБЩЕСТВО ЗА КУЛТУРА
НА ЧЕТЕНЕТО И ПИСАНЕТО

20,00 - Официално откриване
и връчване на наградата
ЧЕТЯЩИЯТ ЧОВЕК



Иван
Лечев

Веселин Веселинов-
Еко

Никослав
Иванов

Стефан
Вълдобрев

Стоян Янкулов-
Стунджи

КОНЦЕРТ

Стефан Вълдобрев
и Обичайните заподозрени

10 септември 2013

сцена Охлюва, Бургас 20,30ч



Медийни партньори

