БЕЗПЛАТНО МЕСЕЧНО СПИСАНИЕ

награда
ХЕЛИКОН 2015
ПРОЛЕТНИ НОМИНАЦИИ

ЕДНА И СЪЩА РЕКА
Здравка Евтимова

КОТКАТА
Мариана Найдова

ОТКЛОНЕНИЯ НАЕСЕН
Чавдар Ценов

За книгите и хората

КНИЖАРНИЦА

promochip

ЮНИ 2015, ГОДИНА XII, БРОЙ 125
www.helikon.bg
ISSN-1312-4161

РЕАЛНОСТА ЗАД ЗАГЛАВИЯТА

ПОД РЕДАКЦИЯТА НА ДЖОРДЖ Р.Р. МАРТИН

1 312416 106450

helikon.bg
ХЕЛИКОН
За книгите и хората

БЛАГОЕВГРАД
ул. „Васил Левски“ № 1,
тел: 02 4604068, blagrad@helikon.bg
БУРГАС
пл. „Тройката“ № 4,
тел. 02 4604083, burgas@helikon.bg
ВАРНА - ПИКАДИЛИ ПАРК
бул. „Приморски Парк II“ № 482,
тел. 02 4604073, varna@helikon.bg
ВЕЛИКО ТЪРНОВО
ул. „Васил Левски“ № 17,
тел: 02 4604070, v.tarnovo@helikon.bg
ГАБРОВО
бул. „Априлов“ № 40, МОЛ Габрово,
ет. 2, тел. 02 460 4086, gabrovo@helikon.bg
ДОБРИЧ
ул. „25 септември“ № 34,
тел: 02 4604065, dobrich@helikon.bg
КЪРДЖАЛИ
бул. „България“ № 58,
тел: 02 4604057, kardzhali@helikon.bg
КЮСТЕНДИЛ
ул. „Демокрация“ № 33,
тел: 02 4604069, kiust@helikon.bg
ПЛЕВЕН
ул. „Васил Левски“ 161,
тел: 02 4604058, pleven@helikon.bg
ПЛОВДИВ
ул. „Райко Даскалов“ № 13,
тел: 02 4604064, plovdiv@helikon.bg
ПЛОВДИВ - ЦЕНТЪР
ул. „Княз Александър Батенберг“ № 29,
тел. 02 4604074, plovdiv2@helikon.bg
РУСЕ
ул. „Александровска“ № 50,
тел: 02 4604071, ruse@helikon.bg
СТАРА ЗАГОРА
ул. „Цар Симеон Велики“ № 100,
тел: 02 4604066, helikon_sz@helikon.bg
СЛИВЕН
ул. Цар Освободител № 28
тел. 02 4604079, sliven@helikon.bg
СОФИЯ - ВИТОША
бул. „Патриарх Евтимий“ № 68,
тел: 02 4604060, 02 4604061,
bigbookshop@helikon.bg
СОФИЯ - ГРАНД ХОТЕЛ БЪЛГАРИЯ
бул „Цар Освободител“ № 4
тел: 02 4604063, bulgaria@helikon.bg
СОФИЯ - СЛАВЕЙКОВ
пл. „Славейков“ № 1,
тел: 02 4604067,
slaveykov1@helikon.bg
СОФИЯ - СТАМБОЛИЙСКИ
бул. „Ал. Стамболийски“ № 17,
тел: 02 4604062, officeeubcc@helikon.bg
СОФИЯ - ШИШМАН
ул. „Цар Иван Шишман“ 27Б,
тел: 02 4604082, shishman@helikon.bg
ШУМЕН
бул. „Славянски“ № 88,
тел: 02 4604072, shumen@helikon.bg
СОФИЯ - ЛОГИСТИЧЕН ЦЕНТЪР
с. Казичене, ул. Индустриална,
тел. 02 4604051, 53, 54, helikonsklad@helikon.bg
ЦЕНТЪР ЗА ОБСЛУЖВАНЕ НА КЛИЕНТИ
ТЕЛ. 02 4604081
E-MAIL: SERVICE@HELIKON.BG

promochip

-60% ~~25,00 лв.~~ **10,00 лв.**

Енциклопедичният справочник „Импресионистите“ представя живота на тези художници-революционери и драматичните събития, оформили техните виждания и вдъхновили творчеството им.

- Великите импресионисти и светът, който ги е вдъхновил
- Достоверен анализ за художниците, техния живот, влиянията върху тях и творбите им
- Включва картини на Моне, Писаро, Мане, Дега, Реноар и Сисле
- Над 160 цветни репродукции

Промоцията е валидна за периода 1.06 до 30.06.2015 г. или до изчерпване на количествата в книжарници „Хеликон“ и на Helikon.bg

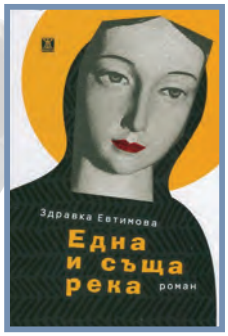
Рисунка Чавдар Николов

Пролетните номинации за наградата „Хеликон“

„Една и съща река“ от Здравка Евтимова („Жанет 45), „Котката“ от Мариана Найдова („Леге Артис“) и „Отклонения наесен“ от Чавдар Ценов („Жанет 45“) са трите заглавия, номинирани на пролетната сесия за наградата за нова българска художествена проза „Хеликон“.

Такова е решението на журито в състав Калин Донков (председател), Веселина Седларска, Бойко Ламбовски, Светлозар Желев и Юри Лазаров.

За Здравка Евтимова това е трета номинация след „За теб, за мен“ и „Арката“. За Мариана Найдова е втора – след „Два романа: Мравки с фенерчета/Слугинята“. За Чавдар Ценов също е втора – след „Кучета под индиго“.



ЕДНА И СЪЩА РЕКА
Здравка Евтимова

КОТКАТА
Мариана Найдова

ОТКЛОНЕНИЯ НАЕСЕН
Чавдар Ценов

Издател
ЛиРА.БГ
e-mail: lira.bg@abv.bg,
info@lira.bg, www.lira.bg

Отговорен секретар
Румен Василев
0878 803 139

Дизайн и предпечат
Божидар Петков
Новини
Елена Бойчинова
Петър Р. Василев

Адрес на редакцията:
София, ул „Цар Симеон“ № 90Б

Печат Multiprint
тираж 30 000

Ако желаете вашите книги да се продават в „Хеликон“ в хартиен или електронен вариант, свържете се с нас на service@helikon.bg или на 02 4604081

ХЕЛИКОН
За книгите и хората

☆ ново ○ остава ⌃ нагоре ⌄ надолу ↺ връща се

КНИЖАРЯТ ПРЕПОРЪЧВА

ВЕНЦИСЛАВ КОСТАДИНОВ
„ХЕЛИКОН-ГАБРОВО"

Тайните на Червената къща

Дебютният роман на италианската писателка Франческа Марчано – „Червената къща", е обсебваща и в същото време разтърсваща история - пъзел, в който са наредени еклектично частиците на всеки един от семейство Страда. Разказана е с изключителен майсторски финес, който потапя напълно читателя в меланхоличните и мирни дни на Италия преди Втората световна война.

Главният наратор е Алина Страда, на която се пада нелеката задача да ни разкаже и приведе в различните етапи на къщата – от самото ѝ създаване, до превръщането ѝ в убежище на съкрушените ѝ от житейските битки роднини, чак до продаването на дома.

Героинята ни превежда през историята на своя род, която още от самото начало е белязана с лъжи.

Трите поколения, живели и оставили своята същност в къщата, не са забравени, а техните житейски несгоди биват умело разобличени пред читателя от Алина, започвайки с рисунката на красивата ѝ баба -тунизийката Рене, направена от дядото Лоренцо в нощта, в която тя ги напуска. Всеки от роднините буквално граби с пълни шепи от съкровищницата на живота, докато настъпва войната. Тогава къщата от желан пристан за кратка почивка от бурния свят се превръща в единственото сигурно и духовито убежище от жестоката военна действителност.

ХУДОЖЕСТВЕНА ЛИТЕРАТУРА

1 ○ **7 жени**
Иво Сиромахов
Сиела
9.90 лв.

2 ☆ **Смрък**
Тери Пратчет
Архонт-В ООД
12.00 лв.

3 ☆ **Нулев брой**
Умберто Еко
Бард
15.99 лв.

4 ☆ **Парижката книжарница**
Нина Георге
Слънце
14.00 лв.

5 ⌄ **Калуня-каля**
Георги Божинов
Хермес
14.95 лв.

6 ☆ **Изборът**
Никълъс Спаркс
Ера
14.00 лв.

7 ☆ **Липсваш ми**
Харлан Коубън
Колибри
19.00 лв.

8 ↺ **Да убиеш присмехулник**
Харпър Ли
Бард
13.99 лв.

9 ⌃ **Любов**
Елиф Шафак
Егмонт
14.90 лв.

10 ⌄ **Убийството на художника**
Луиз Пени
СофтПрес
15.99 лв.

НЕХУДОЖЕСТВЕНА ЛИТЕРАТУРА

1 ⌃ **101 отбивки**
Иван Михалев
Сиела
16.90 лв.

2 ☆ **Цитати от любими книги**
Христина Мираз
Апостроф
5.99 лв.

3 ⌃ **Течна дружба 3: Руските хибридни войни**
Иво Инджев
Сиела
16.00 лв.

4 ⌄ **Нещата, на които не ни учат в училище**
Емил Конрад
Егмонт
9.90 лв.

5 ☆ **Историята на SS - омразните хитлерови легиони на смъртта**
Найджъл Которн
Прозорец
16.00 лв.

6 ☆ **12 мита в българската история и „Митът" за Батак**
Божидар Димитров
Уникарт ЕООД
10.00 лв.

7 ⌄ **Прави така всеки ден. Закони, съвети, упражнения, формули, молитви**
Петър Дънов
Астрала
14.00 лв.

8 ☆ **Там, където загинаха дърветата**
Светослав Иванов
Вакон
15.00 лв.

9 ☆ **Световен ред**
Хенри Кисинджър
Труд
30.00 лв.

10 ☆ **Рунически оракул + подарък 25 карти руни**
Светлана Тилкова – Алена
Арос
21.50 лв.

ХЕЛИКОН
За книгите и хората

☆ ново ○ остава ⌃ нагоре ⌄ надолу ↺ връща се

ТИЙН КНИГИ

1 ☆ **Българ: Книга-игра**
Неделчо Богданов
Сиела
13,90 лв.

2 ⌄ **Нещата, на които не ни учат в училище**
Емил Конрад
Егмонт
9,90 лв.

3 ⌄ **Унищожи този дневник**
Кери Смит
Ера
12,00 лв.

4 ⌄ **1 страница на ден: Ежедневен творчески спътник**
Адам Дж. Кърц
A&T Publishing
12,99 лв.

5 ↺ **Minecraft: Наръчник по строителство**
Егмонт
14,90 лв.

6 ↺ **Дръндьото: Направи-си-сам книга**
Джеф Кини
ДуоДИЗАЙН
14,90 лв.

7 ⌄ **Моят дневник три години заедно. Сезон 3/ Disney Violetta**
Егмонт
14,90 лв.

8 ☆ **Наследницата**
Кийра Кас
Егмонт
12,90 лв.

9 ↺ **Майлс и Найлс пакостниците**
Марк Барнет и Джори Джон
Сиела
12,90 лв.

10 ☆ **Орденът на асасините: Единство**
Оливър Боудън
Ера
13,99 лв.

ЕЛЕКТРОННИ КНИГИ

1 ☆ **Неграмотното момиче, което можеше да смята**
Юнас Юнасон
Колибри
12,00 лв.

2 ⌄ **Красива тайна**
Кристина Лорен
Егмонт
10,99 лв.

3 ☆ **На Изток от Запада**
Мирослав Пенков
Сиела
8,40 лв.

4 ⌃ **Убийството на художника**
Луиз Пени
СофтПрес
12,80 лв.

5 ⌄ **Вождът Кн.1 от Стражите на Шотландия**
Моника Маккарти
Егмонт
14,99 лв.

6 ☆ **Излекувай тялото си**
Луиз Хей
Кибеа
5,00 лв.

7 ↺ **Уроци на трейдъра милионер – книга втора: Програмиране на успех**
Стефан Трашлиев
Цибрица-2009
7,00 лв.

8 ☆ **Опиянена от теб**
Силвия Дей
СофтПрес
13,50 лв.

9 ⌄ **Дивергенти**
Вероника Рот
Егмонт
10,90 лв.

10 ☆ **Доброжелателните**
Джонатан Лител
Колибри
12,50 лв.

КНИГАРЯТ ПРЕПОРЪЧВА

МАЯ КАСАБОВА
ХЕЛИКОН-ВИТОША

Преди Лолита

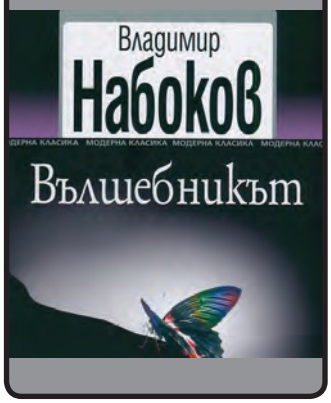
Тази пра-Лолита ме възхити доста повече от оригиналната. Не, нямам предвид, че тук имаме също така дръзко поведение от почти дете, съблазняващо по-възрастен мъж. Даже напротив – тук момиченцето е невинно и крехко създание, с което похотливите мисли и щения на главния герой се хранят.

Героите така и не получават имена до края на новелата. Незнайно защо, може би Набоков иска да си изградим наша представа за хората, да решим в сърцата си дали да съдим някого, чиято съдба е да е пленен от красота, която бързо си отива.

Преводът на Иглика Василева е зашеметяващ, как може да играе с езика така, че да го накара да се лее като река – неспирен и буен, когато трябва и леко, и ненарушимо плавно, докато картината, която читателят трябва да види, не изникне пред очите му по-ясна от реалността.

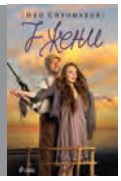
Бях впечатлена от тази кратка новела, която, казват, предшествала „Лолита“ и поставила основите на така добре познатия ни роман. Съгласна съм обаче и с мнението, че трябва човек да е чел „Лолита“, за да направи своите съпоставки на двете произведения, да търси приликите и разликите между тях и да реши за себе си кое е неговото произведение. За мен със сигурност е това.

Мога да кажа, че Набоков пише красиво, а когато с превода се е заел правилният преводач – резултатът е налице!



ХЕЛИКОН
За книгите и хората

БЪЛГАРСКА ХУДОЖЕСТВЕНА ЛИТЕРАТУРА

1 
7 жени
Иво Сиромахов
Сиела
9,90 лв.

2
Калуня-каля
Георги Божинов
Хермес
14,95 лв.

3
Текила на разсъмване
Михаил Вешим
Сиела
10,00 лв.

4
Гръцко кафе
Катерина Хапсали
Колибри
15,00 лв.

5
Жената бе, жената!
Чудомир
Рамита
9,95 лв.

6
Физика на тъгата
Георги Господинов
Жанет 45
14,00 лв.

7
Възвишение
Милен Русков
Жанет 45
13,00 лв.

8
Северозападен романъ
Стоян Николов-Торлака
ДИВА2007
14,00 лв.

9
Пътуване към себе си
Блага Димитрова
Хермес
14,95 лв.

10
Към никъде
Георги Данаилов
Абагар
14,95 лв.

Търсих нов

ЯСЕН ГЮЗЕЛЕВ, 14 май, Софийска градска художествена галерия, на премиерата на „Алиса в Огледалния свят“:

Бих казал, че това е световната премиера на „Алиса в Огледалния свят“. Предстоят издания в Тайван и на английски език, но те се забавиха. Това е първата ми книга, която излиза първо на български език. В никакъв случай не искам да се състезавам с Тениъл (първи илюстратор на „Алиса“). Поскоро трябва да погледнем към стотиците след него. Но не това бе моята цел, а да намеря моя собствен прочит на тези книги. Това е един прекрасен голям текст, който ще се чете винаги. Върху първата „Алиса“ съм работил в продължение на 5-6 години. Това са две книги, върху които съм работил години наред с много любов и внимание. Първата книга вече е публикувана в България и беше крайно време да се препечата. Идеята беше да излезе заедно с втората част. Илюстраторите трябва да са читатели. Аз лично се смятам за човек, прочел много книги. Когато се залавям с определено заглавие съм сериозен. Прочитам освен произведението и други неща около автора, за да го схвана и да пресъздам най-вълнуващо това, което е искал да каже с историята си. Подобно нещо се случи и с втората „Алиса“. Тя ми беше поръчана от едно канадско издателство, но поради трудно понятни причини нещата се забавиха и отложиха. Слава богу, днес в лицето на „Хеликон“ аз имам един нов издател за България, за което много благодаря. Това беше една тяхна инициатива. Идеята е да не спираме дотук“.

„Това са издания, които ще седят с поколения в библиотеките на притежателите си. Не са книги, с които всеки би се заел. Получихме поздравления, че печатът не отстъпва на този, който се прави в Сингапур. Надяваме се да продължим поредицата“. *Антон Стайков, художник дизайнер*

150 години след появата на „Алиса в Страната на чудесата“ от Луис Карол, книжарници „Хеликон“ предлагат на почитателите на класиката колекционерски издания - „Алиса в Страната на чудесата“ и „Алиса в Огледалния свят“, илюстрирани от Ясен Гюзелев. Книгите са преведени от изтъкнатия български поет, преводач, драматург и белетрист Стефан Гечев (1911 – 2000). Ясен Гюзелев е автор на илюстрациите на „Пинокио“ от Карло Колоди, „Дон Кихот“ от Сервантес,

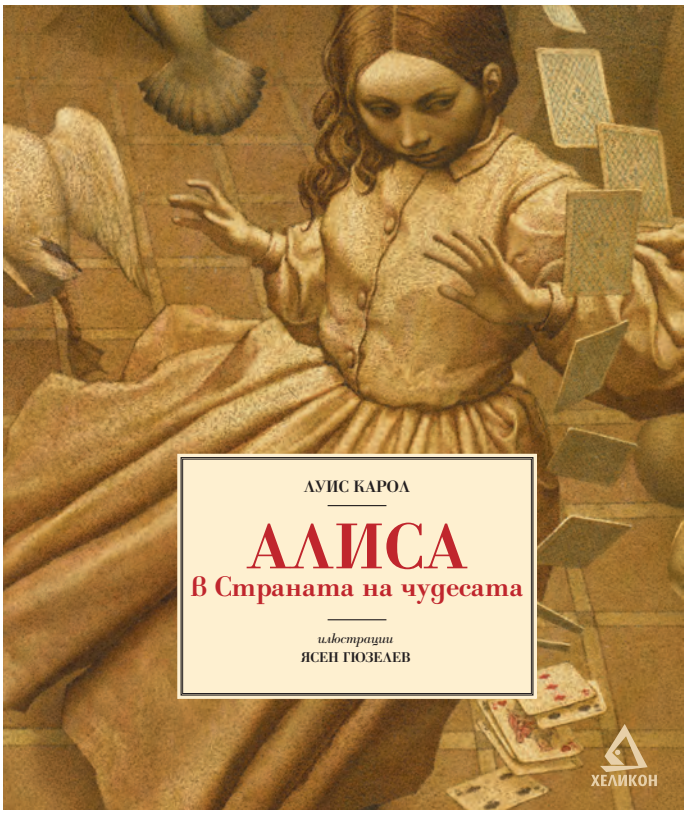
„Хеликон-Плевен“ – 20-а книжарница от веригата

В началото на май отвори книжарница и в Плевен, с което общият брой на обектите на веригата става 20. Тя се намира в центъра на града – ул. „Васил Левски“ № 161. И тя, както и другите книжарници в страната, е отворена всеки ден от 9,00 до 20,00 ч. В съботните дни работното време е от 10,00 до 20,00 ч, а в неделните – от 10,00 до 18,00 ч.

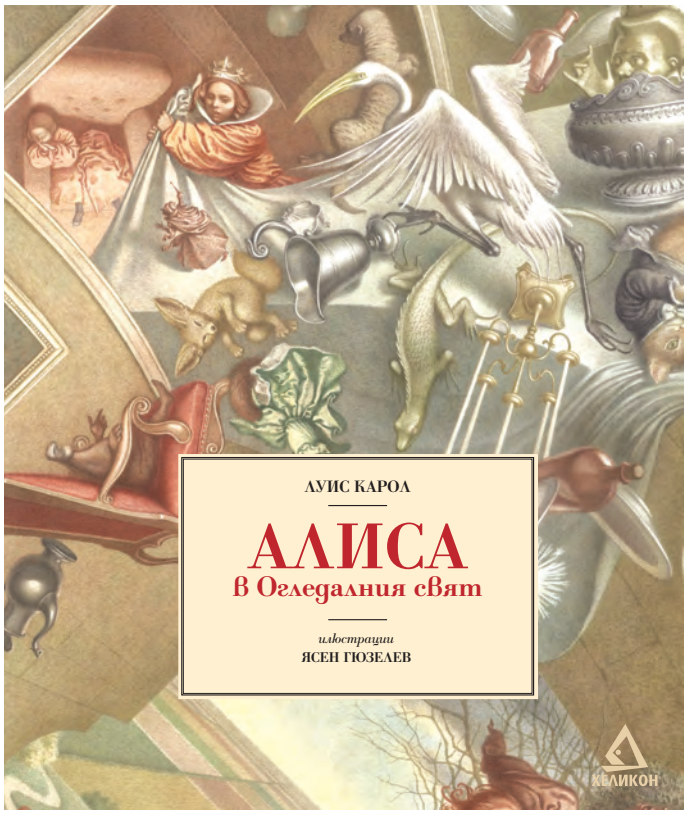
И новата книжарница отговаря на високите стандарти, запазена марка на „Хеликон“ повече от 20 години. Тя е раздвижена, на две нива, с модерен дизайн, удобно разположение на книгите, перфектно осветление и задължителното професионално книжарско обслужване. Така плевенчани ще имат достъп до над 36 хиляди заглавия.

Ясен Гюзелев:

прочит на „Алиса“



Алиса в Страната на чудесата /Луксозно издание, Луис Карол
изд. „Хеликон“, 178 стр., 39,95 лв.



Алиса в Огледалния свят / Луксозно издание, Луис Карол
изд. „Хеликон“, 184 стр., 39,95 лв.

„Оливър Туист“ от Чарлс Дикенс, „Баскервилското куче“ от Артър Конан Дойл. Книгите, илюстрирани от Ясен Гюзелев, са издавани на немски, шведски, френски, португалски, гръцки, японски, китайски и др. езици.

Спечелил е „Luchs“, награда от радио Бремен и „Die Zeit“ за „Пчелната царица“, „Алиса в страната на чудесата“, „Дон Кихот“ и ’94 illustrators of the wear award, Болоня; наградата на Buchkunst foundation, Германия (1997); диплома от „Златният молив на Белград“ (2001); награда за книга на Независимите издатели, САЩ (2002); награди на Американския институт за графични изкуства (2002, 2003, 2004); Сребърен медал от Асоциацията на илюстраторите, Ню Йорк (2004); наградата на издателство „Хр. Г. Данов“ за „Алиса в Страната на чудесата“ (2010).

Интервю с Ясен Гюзелев на lira.bg

„Стъкленият похлупак“

Роман явление

Човек не може да чете „Стъкленият похлупак“ на Силвия Плат без да мисли за нейната трагична история. Единственият роман на прочутата американска поетеса е откровена изповед, в която авторката излива емоциите си и описва мрачните пътеки, по които е поела душата ѝ. През живота си Силвия Плат прави няколко опита за самоубийство, последният от които – успешен. Тя загива едва на 30 години, като в този кратък срок успява да създаде някои от най-красивите произведения на съвременната американска поезия, но и да изживее един живот, достоен да бъде описан в роман.

„Стъкленият похлупак“ е именно това – автобиографичен роман, в който Плат споделя своите преживявания, копнежи и терзания с помощта на главната героиня Естер Грийнууд. Тя пише и за своите колежки, с които работи в списание „Мадмоазел“ през 1953. Години по-късно една от тях ще сподели пред писателката Джоан Грийнберг, че „Стъкленият похлупак“ е издал прекалено много тайни и е разбил поне едно семейство с пикантните подробности, които Силвия Плат смело разкрива.

Това обаче не превръща романа в клюкарска история. Любопитните детайли са само фон за трагичната история на жена, която влиза във все по-тежък сблъсък с реалността и със собствената си психика.

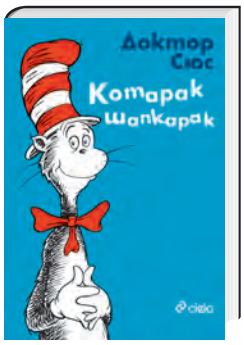
Бракът на носителката на „Пулицър“ за поезия Силвия Плат и Едуард Джеймс Хюз – Тед е може би най-смъртоносният в буквалния смисъл. В края му Силвия се самоубива, след като научава за изневяра на съпруга си с жена, (която също слага край на живота си) като се отравя в газовата си фурна след случката. Наказанието за Тед е да живее дълго и мъчително, пишейки любовни стихове за покойниците. Почитателите на Плат никога не му прощават.

Стъкленият похлупак
Силвия Плат
изд. „Сиела“
232 стр, 12,90 лв.

Котарак Шапкарак

Това е най-емблематичната книжка на Сюс, която го прави световноизвестен. Главният герой в „Котарак Шапкарак“ е котка, която ходи на два крака и може да жонглира. В един дъждовен ден тя се появява в къщата на братче и сестриче, докато майка им е навън. Тя показва на децата различни номера, които обаче имат катастрофален резултат и скоро къщата е в пълен безпорядък. Децата започват да се тревожат какво ще каже майка им, но в крайна сметка котката оправя всичко и след това се изпарява. Фигурата на котката с шапка на червени и бели райета и до днес остава символ на творчеството на американския автор и често се появява във филми, мюзикъли и дори политически карикатури.

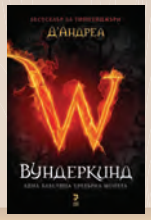
Доктор Сюс има 46 произведения и с творчеството си предизвика революция в образователната система в САЩ. Именно за да промени закостенелите учебни програми за най-малките, той създава „Котарак Шапкарак“ през 1957 г.



Котарак Шапкарак
Доктор Сюс
изд. „Сиела“
72 стр, 12,90 лв.

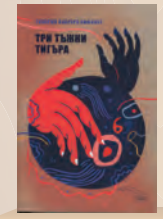
НОВИ ЗАГЛАВИЯ WWW.HELIKON.BG

Лятната кралица
Елизабет Чадуик
изд.: Калпазанов
брой стр.: 528
цена: 16.00 лв.


Вундеркинд: Една блестяща сребърна монета
Д'Андреа
изд.: Унискорп
брой стр.: 304
цена: 13.00 лв.

Лека нощ, сладки сънища
Иржи Кратохвил
изд.: Paradox
брой стр.: 282
цена: 18.00 лв.

Вълка
Лоренцо Каркатера
изд.: Плеяда
брой стр.: 320
цена: 15.00 лв.


Три тъжни тигъра
Гилермо Кабрера Инфанте
изд.: Жанет-45
брой стр.: 560
цена: 18.00 лв.

Музиката на тишината
Патрик Ротфус
изд.: Прозорец
брой стр.: 134
цена: 12.00 лв.

Смъртта на светлината
Джордж Р. Р. Мартин
изд.: Бард
брой стр.: 400
цена: 15.99 лв.

Полетът на стършела
Кен Фолет
изд.: Артлайн Студиос
брой стр.: 464
цена: 17.99 лв.

„Разбойници“
под редакцията на Джордж Р.Р. Мартин

Авторът на „Песен за огън и лед“ Джордж Мартин е събрал цяло съзвездие от известни писатели в своя нов сборник с разкази „Разбойници“. В него читателите ще могат да прочетат тематично подбрани истории за всякакви мошеници, крадци и негодници. „Имаме по нещо за всеки в „Разбойници“ - научна фантастика, мистерия, историческа литература, епично фентъзи, комедия, трагедия, криминале“, обяснява Мартин, който участва в сборника с нов разказ от света на „Песен за огън и лед“. В антологията участват Джилиан Флин, Джо Абъркромби, Нийл Геймън, Кери Вон, Патрик Ротфус, Скот Линч, Чери Прийст, Гарт Никс, Кони Уилис и други майстори на перото.

Според Library Journal в „Разбойници“ няма дори един слаб разказ.

Разбойници
изд. „Сиела“
832 стр, 25,00 лв.

ОЧАКВАЙТЕ

Биографията на Михаел Шумахер

В началото на юни на българския книжен пазар ще излезе първата изчерпателна биография на Михаел Шумахер, съобщи „Сиела“.

Автор е германската журналистка Карин Щурм, която от 30 години следи Формула 1.Тя познава пилота още от началото на кариерата му и в новата си книга описва целия му живот – както кариерата му на световен шампион, така и отношенията в семейството му, които обикновено остават на заден план. Любящ съпруг и баща у дома, на пистата Михаел има репутацията на робот – съсредоточен, сериозен, неуязвим и винаги контролиращ ситуацията. Истинска ирония е, че пилотът, оцелял при толкова инфарктни състезания от Формула 1, едва не изгуби живота си, докато караше ски. На този инцидент, който шокира целия свят, Карин Щрум отделя специално внимание. Тя описва както случилото се, така и реакцията на феновете, които превръщат болницата на Шумахер в Гренобъл в истинско място за поклонение пред постиженията на седемкратния световен шампион. Самият Михаел обаче е казал: „Ако нещо се случи с мен някой ден, това е съдба“.

ЛЮДМИЛА ЕЛЕНКОВА
РАДИО „ХЕЛИКОН“

HELIKON radio

„Скарида“ – роман за непогубената сладост да измисляш

Време е да се порадваме на истински добър съвременен български роман, вгледан трезво в чинията на другия ни възможен живот – иронията.

„Скарида“ е втората книга на Димитър Коцев – Шошо, разбунил читатели и зрители с „Лора от сутрин до вечер“. В това ново блюдо ни поднася онова, на което го е научила снимачната площадка, вероятно опитът му като англоезичен преводач (който не е чел „Натюрморт с кълвач“, бързо да навакса). Фактът, че е достоен син на големия актьор Константин Коцев, или може би този, че заедно с нас пребивава в абсурда на България днес. И прави от него изкуство.

Ако беше филм, „Скарида“ щеше да е романтична комедия с ударни дози екшън. Действието тече в разтапящата атмосфера на общество, умален модел на вселенското, само дето нашенското е почти от третия вид. Не се ли чувства така всеки, достигнал постсоциалистическия преход като насън. Още живеем в този сън, населен от карикатурни образи. Със сигурност познавате поне една врачка, която гарантира светло бъдеще. И над 200 политици, които правят същото. Няма начин да не сте срещнали кротък интелигент, превърнал се в хищен манипулатор. Вероятно и на вашата улица спират бронирани джипове, цъкате възмутено пред зомбиращата де що докопа власт и си мислите кой идиот режисира бита ни така, че лозунгите заменихме с рекламни послания. Тогава може да ви се стори естествено пенсионерите да бъдат включени в таргета на пазара за наркотици, любовта да ви тресне като махмурлук, или да положите нова философия за оцеляване, изградена върху жизненоважното умение да се продава. На кой каквото му е останало – някои бойлери, други съвестта си.

Прочетете „Скарида“ – роман за непогубената сладост да измисляш. После обърнете чашата с кафе и приемете желаното за действително. Не сме стигнали дъното съвсем, докато още виждаме в утайката форми на живот.

Интервю с Димитър Коцев – Шошо на lira.bg

Скарида
Димитър Коцев - Шошо
изд. „Обсидиан“
296 стр, 15,00 лв.

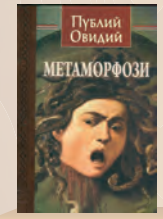
WWW.HELIKON.BG — НОВИ ЗАГЛАВИЯ

Пукнатината
Хенинг Манкел
изд.: Книгопис
брой стр.: 278
цена: 14.00 лв.

Във времена на гаснещата светлина
Ойген Руге
изд.: Колибри
брой стр.: 448
цена: 20.00 лв.

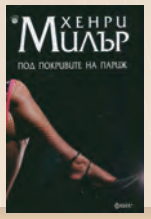
Легенди за страстта
Джим Харисън
изд.: Пергамент Прес
брой стр.: 336
цена: 12.00 лв.

Гибелна вълна
Дженифър Доньли
изд.: Егмонт
брой стр.: 296
цена: 12.90 лв.



Метаморфози
Публий Овидий
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 542
цена: 29.00 лв.

Пет града
Ахмед Хамди Танпънар
изд.: Прометей-И.Л.
брой стр.: 344
цена: 12.00 лв.



Под покривите на Париж
Хенри Милър
изд.: Фама +
брой стр.: 302
цена: 17.00 лв.

След падането
Анна Тод
изд.: Егмонт
брой стр.: 750
цена: 19.90 лв.

„Там, където загинаха дърветата“

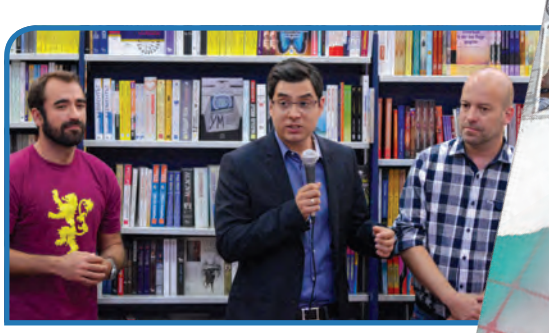
На ръба на различията

СВЕТОСЛАВ ИВАНОВ е част от екипа на bTV Новините от 2007 г. Автор е на десетки документални филми, интервюта и репортажи от горещите точки на света. Носител е на множество престижни награди на гилдията, негови статии са публикувани в някои от най-авторитетните печатни издания в света, сред които британския вестник The Independent. Специализирал е в Организацията на обединените нации в Ню Йорк и Женева през 2012 г. Носител е на наградата „Робер Шуман“ на Европейската комисия за разследването си „Полумесец в Короната“ за ислямистките движения в Лондон. Светослав Иванов трикратно е определян за „Репортер на годината“ от колегите си от bTV.

В уникално пътешествие през Ирак, Афганистан, Иран, Лондон, Израел, Палестина, Ливан, Газа, Конго, Либия и Сърбия Светослав Иванов намира истории, които могат да преобърнат представите за света днес. Десетте пътеписа на популярния журналист срещат публиката очи в очи с хора, които рядко допускат медии до себе си.

За да открие тези истории, авторът се сблъсква с драми, арести, пред очите му умират хора и избухват революции. В текстовете прозират сенките на зловещи личности и се случват събития, които с години не слизат от новинарските емисии. В книгата обаче няма крайни оценки и стереотипи, нито сложни анализи. Всичко е пресъздадено с лекотата на сладкодумен разказвач.

Любопитството води Светослав Иванов, а проницателната му интуиция води читателите по ръба на различията из земите, където „загинаха дърветата“, за да се срещнат с неочаквани хора на най-неочаквани места.



Там, където загинаха дърветата
Светослав Иванов
изд. „Вакон“
238 стр., 15,00 лв.

“Книгата разказва не просто истории от различни места, на които вероятно няма да отидете, защото не са туристическа дестинация. Тя разказва една далче по-интересна история – историята на самият Светослав Иванов. А по-интересното място е неговият голям вътрешен мир. Това е мястото, от където идва неговото огромно любопитство. И дарбата му да разказва истории. Нищо друго не е необходимо на един журналист, за да спечели сърцата ви“ *Драгомир Симеонов*

„Тази книга не е обикновен пътепис. Тя е по-скоро документален роман за света, който не познаваме.“
Иво Сиромахов

„Само познавачът може да оцени колосалната работа, извършена в екстремните ситуации, в които е попадал авторът. Всички ние трябва да му благодарим.“
Проф. д.ик.н. Владимир Чуков – арабист и изследовател на ислямския фундаментализъм

Между Нирвана и Самсара

В някои пътешествия губиш себе си, в други се откриваш. И понякога, само понякога намираш щастието по средата.

Атанас Куцев прави мост „Между Нирвана и Самсара“ и показва Непал и Индия в най-откровената неподправеност на тези странни светове. В Непал той преподава английски на будистки монаси, които също има на какво да го научат. Там вижда света от гърба на слон, посещава родното място на Сидхарта, спуска се с кану в джунглата и прекарва Коледа в Хималаите. Индия го шокира.

В продължение на един месец младият фотограф се гмурка в дълбините на непонятната за европееца индийска логика и неусетно сам ще я открие в себе си. Пъстрата черга на Индия ще се разгръща в палитра от незабравими образи, докато авторът овладява екстремното изкуство да се вози във влак и потъва в хаоса на преплитащи се емоции и сменящи се дестинации.

Между свещеното и злободневното, между духовното и материалното Атанас Куцев успява да попие онази истинска същина на хората в Азия, която понякога предизвиква объркване и недоумение, друг път – снизходителна усмивка, но най-вече едно безкрайно очарование към тази толкова простодушна различност. Без да търси, ще открие чистосърдечното щастие, каквото рядко съзираме в нашия свят.

Между Нирвана и Самсара
Атанас Куцев
изд. „Вакон“
272 стр., 15,00 лв.

Дж. К. Роулинг

Учебниците на Хари Потър

Фантастични животни и къде да ги намерим“ и „Куидичът през вековете“ от Дж. К. Роулинг са две класически учебни помагала от училището за магия „Хогуортс“ – незаменим източник на информация за невероятния и богат свят на Хари Потър.

За новите читатели, на които предстои да се впуснат в приключенията на момчето магьосник, тези издания са безценни помагала и справочници.

Същевременно копията на учебните помагала на Хари Потър са съкровище в колекцията от книги на всеки запален почитател.

„Фантастични животни и къде да ги намерим“

Екземпляр от незаменимото произведение на Нютън Скамандър присъства в почти всяко магическо домакинство. Той е четен и препрочитан поколение след поколение в търсене на най-ефикасния начин човек да се справи с хорклъмпите на ливадата си или да отучи пухкавела си да пие вода от тоалетната. Сега и мъгълите имат възможност да научат какво яде джарвеят и защо не е добра идея да оставят мляко за бодливеца. Изданието ще ги запознае със света на необичайните магически създания, категоризирани от А до Я. Включена е и класификация на отдел „Регулация и надзор на магическите създания“ към Министерството на магията и кратък справочник за установената им опасност.

Нютън (Нют) Артемис Файдо Скамандър е роден през 1897 г. Интересът му към фантастичните животни е окуражаван от майка му, която отглеждала специални хипогрифи. Награден е с Ордена на Мерлин втора степен като признание към магизоологията или изучването на магическите животни.

Фантастични животни и къде да ги намерим
Дж. К. Роулинг
изд. „Егмонт“
92 стр., 9,90 лв.

„Куидичът през вековете“

Творбата на Кенилуърти Уисп е истинска наслада за онези, които се интересуват от история на магията, и най-вече за всеки, който играе или поне гледа редовно куидич.

По думите на библиотекарката Мадам Пинс „книгата е прелиствана, олигавяна и изобщо малтретирана“ ежедневно – завиден комплимент за всяко четиво. Новото издание и точно копие на това от библиотеката е предназначено специално за мъгъли. В предговора към него директорът на „Хогуортс“ Албус Дъмбълдор уверява, че е премахнал всички обичайни библиотечни магии от книгата, но съветва читателите да се отнасят внимателно. Не е съвсем ясно дали мадам Пинс няма да се появи изневиделица и да настоява за глоба, ако книгата бъде наранена по някакъв начин.

Кенилуърти Уисп е известен куидичен експерт – и по неговите собствени думи фанатик. Автор е на много трудове, посветени на куидича, включително и на „Чудото на „Уигтаун уандърърс“, „Летеще като луд“ (биография на Дай Левелин Опасния) и „Удрянето на бльджърите – проучване на защитните стратегии в куидича“.

Куидичът през вековете
Дж. К. Роулинг
изд. „Егмонт“
112 стр., 9,90 лв.

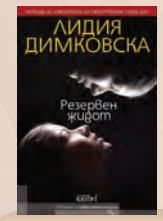
WWW.HELIKON.BG НОВИ ЗАГЛАВИЯ

Втори живот
Стивън Уотсън
изд.: Обсидиан
брой стр.: 400
цена: 17.00 лв.

Мъждене
Ане Холт
изд.: Емас
брой стр.: 438
цена: 15.00 лв.

От утре почвам нов живот!
Жил Льогардиние
изд.: Хермес
брой стр.: 288
цена: 14.95 лв.

Фаворитката на султана
Джейн Джонсън
изд.: Колибри
брой стр.: 400
цена: 20.00 лв.



Резервен живот
Лидия Димковска
изд.: Колибри
брой стр.: 522
цена: 20.00 лв.

Лудовица
Бойка Асиова
изд.: Жанет-45
брой стр.: 172
цена: 14.99 лв.

Търсенето на тигъра
Колийн Хоук
изд.: Intense
брой стр.: 528
цена: 18.00 лв.

Стъкленият ключ
Дашиъл Хамет
изд.: Litus
брой стр.: 216
цена: 13.00 лв.

Светът на Българ

Кой е Българ? Опишете ни героя си – какъв е той, има ли национален елемент в него, има ли си прототип или е събирателен образ?

Българ е един от главните герои заради името си и е облечен в старовремски носии, но като цяло няма изявени български черти в него. Най-вече е добродушен.

Вие сте от Несебър, героите ви също. Ваши съграждани разпознаха ли се?

Някои се разпознаха – тези, които със сигурност съм ползвал като прототипи, но има и много други, които се припознават или припознават свои близки, без да съм го искал.

Как се роди идеята за книгата след успешните първоначално малки филмчета, а след това пълнометражен филм?

Идеята за книгата дойде естествено. Ние имаме и игри на сайта, куестове, комикси, комикс игра, фен шоп. „Българ“ е мащабен проект и още в началото му беше замислен като такъв. Иска ми се някоя от следващите стъпки да е пиеса за театър.

За кого е предназначена книгата ви? Какво е посланието ѝ?

Най-вече за феновете ни. Книгата е комедийна, приключенска, посланието е: хората да не забравят да четат книги

НЕДЕЛЧО БОГДАНОВ е български аниматор, известен като автор на сериала „Българ“. Роден е в Несебър. Именно там се развива и действието в сериала „Българ“. Занимава се с анимация от 2001 г. Създава няколко късометражни анимационни филми по време на следването си. По-известните сред тях са „Професорът“, „Зверове“, „Екип 54“. Премиерата на„Българ – Книга-игра“ се състоя на 23 май в столичната книжарница „Хеликон-Витоша“, което бе и началото на националното турне в книжарници „Хеликон“. Забавната книга Богданов създава съвместно с Богдан Русев (Робърт Блонд).

Работили сте в тандем с Богдан Русев, признат за майстор в създаването на книги игри. Как протече работата ви заедно?

Много леко. Богдан е голям професионалист, изпревари сроковете и написа една чудесна книга, която ни разсмя в доста моменти.

Може ли да се каже, че в работата си сте повлиян в някаква степен от Спилбърг и Лукас? Героите ви по стъпките на Индиана Джоунс ли вървят?

Не! Трейлърът е подвеждащ! Тъй като феновете ни знаят, че Мандибула – човекът, който открива книгата, е пародийно протеже на Индиана Джоунс, затова и трейлърът на книгата беше в този дух. Като цяло светът на Българ е свободен да пародира всичко и всички. А книгата е най-вече пиратско приключение.

Предполагам, че сте почитател на Робърт Луис Стивънсън. Кои са любимите ви писатели?

Любимите ми писатели в момента са Тери Пратчет, Джек Лондон и Толкин.

Колко време ви отне да пробиете в сайтовете за видеосподеляне?

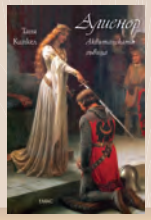
Зависи от определението пробиване. Българ стана популярен още с първия сезон през 2010 г. И популярността му продължава да расте до днес. Още тогава епизодите бяха гледани над стотици хиляди пъти в официалния ни сайт, както и в другите популярни мрежи за споделяне. Радвам се, че още не сме омръзнали на феновете ни.

Интернет пространството ли е пътят към свободното слово?

За такива като мен – явно да! Доста опити направихме „Българ“ да бъде пуснат нормално по телевизията и съм сигурен, че ако бяхме в САЩ, вече да сме го завъртели в някой ефир. Знам го, тъй като работя с американци, които доста се радват на нашите анимации. За съжаление, тук все още не сме получили отговор или интерес

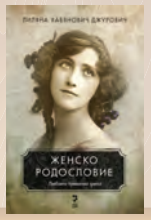
НОВИ ЗАГЛАВИЯ WWW.HELIKON.BG

Полиция
Ю Несбьо
изд.: Емас
брой стр.: 592
цена: 19.00 лв.



Алиенор. Аквитанската лъвица
Таня Кинкел
изд.: Емас
брой стр.: 422
цена: 18.90 лв.

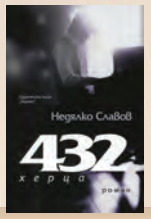
Кутия за птици
Джош Малерман
изд.: Deja Book
брой стр.: 296
цена: 14.90 лв.



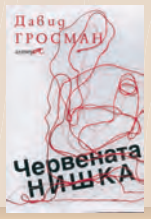
Женско родословие
Лиляна Хабянович Джурович
изд.: Унискорп
брой стр.: 192
цена: 12.00 лв.

Бафомет
Пиер Кословски
изд.: Критика и хуманизъм
брой стр.: 222
цена: 16.00 лв.

Хрониките на Магнус Бейн
Касандра Клеър
изд.: Ибис
брой стр.: 368
цена: 14.90 лв.



432 херца
Недялко Славов
изд.: Хермес
брой стр.: 176
цена: 12.95 лв.



Червената нишка
Давид Гросман
изд.: Алтера
брой стр.: 714
цена: 26.00 лв.

Неделчо Богданов: е свободен да пародира всичко и всички

от никоя от телевизиите. А свободното ни слово съвсем не се различава от словото, което върви в родния ни ефир.

Познавате ли Емил Конрад? Мнозина бяха изненадани от успеха на книгата му. А вие?

Познаваме се, да! Аз не бях изненадан изобщо и никой, който се интересува от интернет, според мен не би се изненадал. Емил е много популярен сред младежите и има страхотно много фенове.

Джон Грийн обвини рекламодателите в „YouTube“, че подкрепят само развлекателния бизнес, а не този, който създава съдържание. Каква е ситуацията в България в това отношение?

За съжаление, рекламодателите подкрепят това, което търси масата. Какво да направим, като странни, лесни за изработка видеа правят милиони гледания? Щом това зяпа потребителят, това ще бъде лансирано напред и рекламирано най-много. Все още интернет не може да издържа продукти като филми и сериали, тъй като са много по-скъпи за изработка, отколкото печелят. В интернет мисля, че най-много печелят музикантите, влогърите и геймърите.

Интервюто взе Руфен Василев

Граф Монте Криско, Лейди Гага, Баба Кукуруз, зомбита и пирати в новата книга-игра „Българ“.

След като създаде четири сезона и един пълнометражен филм с незабравимите и оригинални герои Българ, Аспарух, Супер Спиро и Унуфри, аниматорът Неделчо Богданов реши да разкаже за приключенията им и на хартия с помощта на един от най-популярните автори на книги-игри у нас – Богдан Русев, известен с псевдонима Робърт Блонд.

Резултатът е книга, вдъхновена от култовия сериал и написана в традицията на книгите-игри, която излиза на пазара със знака на „Сиела“. В нея главният герой си ти, читателят. Ще се срещнеш с герои като граф Монте Криско и Лейди Гага, както и ще се сблъскаш с говорещи маймуни, динозаври, месоядни растения, зомбита, скелети, демони, всевъзможни разбойници и пирати.

Над 200 страници и повече от 30 цветни илюстрации, които те въвличат в едно незабравимо пиратско приключение. Запазва се стилът на сериала с многото препратки към поп културата в България и по света.

И тук, както и в сериала, отправна точка е родният град на Неделчо Богданов – Несебър. Оттам тръгва приключението на героите и пътят им към мистериозен черноморски пиратски архипелаг.

В края на април авторът на „Българ“ пусна пълнометражния филм във Vbox7, след като в началото на годината лентата събра стотици хиляди в родните киносалони. На премиерата Богданов беше буквално обсаден от фенове, които искаха от него автограф или му показваха своите собствени рисунки на главните герои.

Българ: Книга-игра
Неделчо Богданов, Робърт Блонд
изд. „Сиела“
200 стр, 13,90 лв.

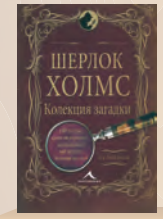
WWW.HELIKON.BG НОВИ ЗАГЛАВИЯ

Начин да бъдеш
Карл Роджърс
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 348
цена: 19.00 лв.

Повече любов, по-малко паника: Това е вашият син!
Мариана Милейко
изд.: Паритет
брой стр.: 168
цена: 11.99 лв.

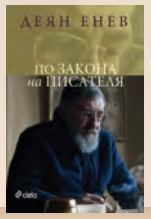
Благодаря за преживяното
Валери Трирвайлер
изд.: Хермес
брой стр.: 240
цена: 14.95 лв.

Европа, паметта, църквата
Калин Янакиев
изд.: Хермес
брой стр.: 384
цена: 17.95 лв.

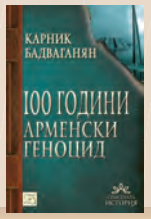


Шерлок Холмс. Колекция загадки
изд.: Книгомания
брой стр.: 288
цена: 19.90 лв.

Моите съвременници. Т.2
Стилиян Чилингиров
изд.: Кибеа
брой стр.: 356
цена: 16.00 лв.



По закона на писателя
Деян Енев
изд.: Сиела
брой стр.: 184
цена: 10.00 лв.



100 години арменски геноцид
Карник Бадваганян
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 142
цена: 10.00 лв.

„Довърши тази книга“

Стани писател!

Името на Кери Смит нашумя в България след излизането на необикновената ѝ книга „Унищожи този дневник“. За кратко време книгата влезе трайно в тийн класацията на „Хеликон“. Сега „Ера“ предлага друга нейна провокативна книга - „Довърши тази книга“.

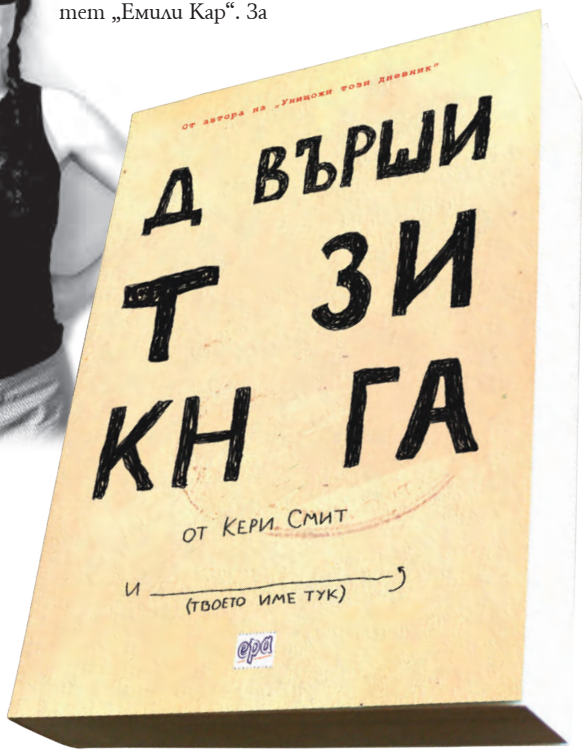
Смит е световнопризнат автор на провокативни артистични книги, илюстратор на свободна практика, организатор на креативни работилници и преподавател на клас по концептуално илюстриране във ванкувърския университет „Емили Кар“. За работата си тя казва: „Искам да накарам децата да обръщат внимание, да се заглеждат в света около себе си и да си задават повече въпроси. Опитвам се да ги изкарам от домовете им и да ги отдалеча от екраните на компютрите и телевизорите им.“

Ето и обръщението на Кери:

Скъпи читателю,

В една тъмна и дъждовна вечер намерих няколко необикновени страници, пръснати из парка... Събрах ги и ги подредих, опитвайки се да разреша загадката на това неочаквано откритие, и сега предавам задачата на теб. Твоята мисия е да станеш автора на тази книга. Ти ще продължиш разследването и ще допълниш съдържанието. За да приключиш успешно задачата, ще трябва да преминеш през включеното в книгата обучение за таен агент. Тъй като никой не знае какво ни готви утрешният ден, моля те, бъди внимателен и знай... Тази книга не може да съществува без теб.

Искрено твоя,
Кери Смит



Довърши тази книга
Кери Смит
изд. „Ера“
208 стр, 12,99 лв.

Ябълково вълшебство

Сара Адисън Алън отново ни среща с героите от незабравимия ѝ роман „Градина на желанията“ и изкушава всеки от нас да се потопи в един очарователен свят, подправен с топлото дихание на Юга.

Сестрите Уейвърли са известни с чудната си градина и необикновеното ябълково дърво. Клеър е във вихъра на ново начинание – ръчно изработени бонбони с аромат на рози, носещи спомена за отминала любов; с дъх на лавандула за радост и безгрижие; и с лимонова върбинка, успокояващи не само гърлото, а и духа. Но дали цената на успеха не погубва кулинарната ѝ дарба?

Сидни се е отдала на мечтата за още едно дете. А дъщеря ѝ Бей тъгува, защото знае, че е открила сродната си душа... И тогава един непознат пристига в градчето, за да събуди ехото на далечни спомени... Единственият лек за жените Уейвърли е да останат сплотени в очакване на най-необикновеното събитие – разцъфването на ябълковото дърво по време на първия скреж...

Ябълково вълшебство
Сара Адисън Алън
изд. „Ера“
272 стр., 15,00 лв.

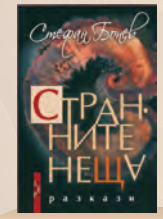
НОВИ ЗАГЛАВИЯ WWW.HELIKON.BG

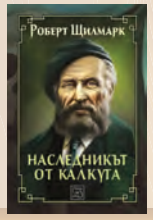
Японски загадки: Айрис
Лора Джо Роуланд
изд.: Труд
брой стр.: 460
цена: 12.99 лв.

Ман
Ким Тхуи
изд.: Колибри
брой стр.: 176
цена: 12.00 лв.

Рисувам обич
Албена Фурнаджиева
изд.: Летера
брой стр.: 98
цена: 15.00 лв.

Кръстът на тамплиерите
Пол Кристофър
изд.: Бард
брой стр.: 304
цена: 15.99 лв.


Странните неща
Стефан Бонев
изд.: Летера
брой стр.: 168
цена: 10.00 лв.


Наследникът от Калкута
Роберт Щилмарк
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 658
цена: 29.00 лв.

Стигмата
Колин Фалконър
изд.: Унискорп
брой стр.: 360
цена: 15.00 лв.

Семейство Ейглетиер
Анри Троая
изд.: Enthusiast
брой стр.: 312
цена: 15.00 лв.

Книгите променят живота ти.
Helikon.bg също!
За Вас вече 15 години...

Реалноста зад заглавията

Прекрасни къщи, супермощни коли, екзотични ваканции, безкраен купон и море от луксозни обувки, за каквито винаги сте мечтали…

Авторката на тази книга е живото доказателство, че легендите за лайфстайла на футболните съпруги напълно отговарят на истината. Но в този лъскав свят на богатство, секс и скандали цари нестихващо напрежение, защото конкуренцията не спи – ако днес си на гребена на вълната, утре може да се окажеш зад борда.

„Аз, футболната съпруга“ е дръзка, искрена и забавна. И преди всичко писана от сърце. Публикувана е във Великобритания през 2014 г. Книгата е дело на съпруга на английски национал по футбол, която крие самоличността си. Авторката привлече вниманието още през 2012 г. с постовете си в сайта thesecretfootballer.com. Тя пише колонки и за списание „Reveal“.

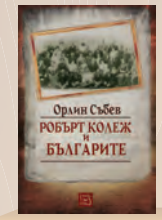
„Забавна, честна и интригуваща… писана от анонимна футболна съпруга, книгата вдига завесата и показва луксозния живот на една съпруга на известен футболист, но адресира и скандалите, напрежението винаги да изглеждаш перфектно и изобщо какво е да си част от известна двойка“ *Дейли Мейл*

„За тези, които са почитатели на футболните съпруги, тази книга е задължителна и със сигурност -интригуваща“ *Съндей Експрес*

„Тази книга показва реалността, която се крие зад заглавията“ *Дейли Експрес*

13 90 лв.

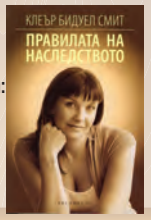
НОВИ ЗАГЛАВИЯ **WWW.HELIKON.BG**



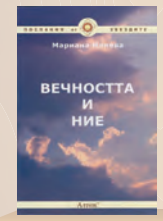
Робърт колеж и българите
Орлин Събев
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 464
цена: 25.00 лв.

Танцът на Наташа. Културна история на Русия
Орландо Файджис
изд.: Рива
брой стр.: 540
цена: 19.00 лв.

Кръстоносните походи: реликви и чудеса
Калин Йорданов
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 670
цена: 29.90 лв.



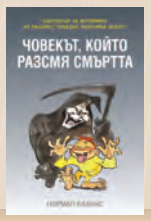
Правилата на наследството
Клеър Бидуел Смит
изд.: Екслибрис
брой стр.: 344
цена: 14.90 лв.



Вечността и ние
Мариана Илиева
изд.: Алтея
брой стр.: 296
цена: 10.00 лв.

Последните войводи
Андрея Илиев
изд.: Сиела
брой стр.: 300
цена: 15.00 лв.

Оранжевото е новото черно
Пайпър Кърман
изд.: Бард
брой стр.: 384
цена: 15.99 лв.



Човекът, който разсмя смъртта
Норман Казънс
изд.: Клуб 8
брой стр.: 156
цена: 10.00 лв.

„Говорим за футбол“

Мишел Платини

Многообразната кариера на легендата Мишел Платини е уникална в историята на футбола и в световната спортна история. Книгата е диалог между Мишел Платини и Жерар Ерно, бивш главен редактор на „L'Equipe“ и „France Football“, PR мениджър на Световните финали по футбол през 1998 г.

Мишел Платини:
„Една сила ме тласна към футбола, където щях да прекарам целия си живот. Нека уточня: всички мои животи. Бил съм футболист, „кръчмарски син“, медийна личност, селекционер, президент на организационния комитет на Световното първенство по футбол, президент на УЕФА.

Тази сила е голът. Да вкараш гол. Да вкараш гол на футболното поле, а след това и на полето на живота. В тази книга съм описал как между една игра и човешкото съществуване може се появи любов от пръв поглед, чийто смисъл търсих. Исках да отида и по-нататък, още по-нататък.

Ако футболът е страстта и фундаментът на моя живот, защо той се явява страст и фундамент на още милиони други?

Предприех това пътешествие в центъра на футбола, от зараждането му чак до днес. Целта ми е да разберем още по-добре неговите извори, универсалната популярност и уникалните му ценности. И въпреки че футболът не е перфектен, ние трябва да го обичаме и защитаваме така, както обичаме и защитаваме страната си. Страната на футбола.“

Мишел Платини: Говорим за футбол. Интервюта с Жерар Ерно
изд. „Януа 98“
338 стр, 15,00 лв.

„Царството на Кенсуке“

За доверието и любовта

МАЙКЪЛ МОРПУРГО е роден през 1943 година в Англия. Написал е над 100 книги за деца. Пет от тях са екранизирани. Последният филм, направен по негова книга, е „Боен кон“, с режисьор Стивън Спилбърг.

Майкъл Морпурго е единственият британски писател, който четири пъти е носител на наградата „Ред хаус“, която се определя чрез гласуване от самите деца. Носител е и на множество британски и международни награди за детска литература.

Освен детски книги, Майкъл Морпурго пише пиеси и либрета за опери.

През 1976 година, заедно със съпругата си създава първата ферма за деца от градовете, където те могат да идват за няколко седмици, да се грижат за животните и да живеят като на село, близо до природата. Повече от 90 хиляди деца са посетили трите ферми от основаването им досега. През 1999 г. за тази си дейност той е удостоен с награда за принос към грижата за децата.

По-лесно е са живееш сам“, заяви ми наскоро детето на моя близка приятелка и честно казано, при тези думи сякаш ме поляха с кофа студена вода. Вярно е, че в тийнейджърска възраст всички си падаме по крайни изказвания, но сякаш имаше и нещо друго. Умението да живееш с други хора и да успяваш да откриеш нещата, които ви свързват въпреки различията, не идва от само себе си. То се учи. Понякога бавно и постепенно, с цената на усилия. Но няма друг мост към човека срещу нас, освен да поемем риска да го опознаем, да го допуснем до себе си и самите ние да се приближим до него. Защото само така можем да стигнем до другия не като враг, а като приятел.

Какво става обаче, когато се срещнат едно дванайсетгодишно англичанче с над шейсетгодишен японец? Какво би могло да ги свърже, при условие че ги делят хиляди километри и десетки години? Това са само част от въпросите, на които дава отговор блестящият Майкъл Морпурго в последната си издадена на български език книга „Царството на Кенсуке“.

На пръв поглед историята е проста. След трагичен инцидент на яхтата на родителите му дванайсетгодишният Майкъл е изхвърлен на брега на малък безлюден остров в Тихия океан. Без вода, без храна, съвсем сам, изтощен и отчаян, той е готов да се свие на плажа и да умре. На сутринта обаче намира до главата си риба, плодове и купа, пълна с вода. И това поставя началото на едно бавно, изпълнено със страх и недоверие приближаване. Майкъл многократно пожелава да беше останал сам на острова, дори с цената на това да умре. Докато и двамата с Кенсуке не успяват да намерят път един към друг. И тогава всеки от тях открива как безлюдният остров може да се превърне в свят, защото другия го има.

Макар книгата да е писана за деца, Майкъл Морпурго говори и на възрастните.

Царството на Кенсуке
Майкъл Морпурго
изд. „Фют“
176 стр, 7,90 лв.

НОВИ ЗАГЛАВИЯ WWW.HELIKON.BG

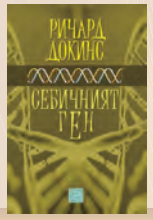
Съвременна пазарна икономика
Георги Матеев
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 542
цена: 30.00 лв.

Медийно и аудиовизуално право
Райна Николова
изд.: Нов български университет
брой стр.: 544
цена: 25.00 лв.

Произведено в Япония
Акио Морита
изд.: Жануа 98
брой стр.: 366
цена: 15.00 лв.

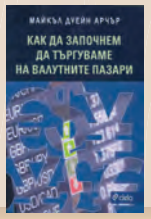
Най-големите тайни на вселената
Игор Прокопенко
изд.: Бард
брой стр.: 432
цена: 15.99 лв.

Организираният ум
Даниъл Левитин
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 590
цена: 30.00 лв.



Себичният ген
Ричард Докинс
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 442
цена: 24.00 лв.

Българският език свещен...
Стефан Брезински
изд.: Хермес
брой стр.: 208
цена: 11.95 лв.



Как да започнем да търгуваме на валутните пазари
Майкъл Дуейн Арчър
изд.: Сиела
брой стр.: 494
цена: 29.00 лв.

„Писма до мъртвите с любов“

Скритата болка

Писма до мъртвите с любов“ е младежки роман, който повдига сериозни теми за размисъл. Това е дебют на литературната сцена за американката Ава Дилийра. Покровителствана от Стивън Чбоски - автор на „Предимствата да бъдеш аутсайдер“, Дилийра създава пленително обърканите герои, които трябва да се справят с предизвикателствата на живота от крехка тийнейджърска възраст.

Историята на Лорел започва с едно домашно по литература – очаква се учениците да напишат писмо до починал президент или философ, но тя избира да пише на Курт Кобейн, защото невероятната ѝ сестра Мей е била луда по музиката му и също като него е починала млада. Разтърсена от нейната смърт, Лорел се чувства изгубена и не знае как да продължи напред, как да се справи със заминаването на майка си и емоционалното отдръпване на баща си.

Постепенно домашното се превръща в отдушник и тя заживява истински в писмата си, а в гимназията – като насън. И не спира да пише на мъртвите – за новото училище, за новите приятелства, за необикновеното момче Скай, за музиката, за разбитото си семейство, за първото си истинско влюбване и най-вече за болката от загубата на сестра си. Само пред мъртвите тя успява да отхрехне вратата към своя свят, където освен споменът за вълшебното ѝ детство се крие и изключително много тъга.

Макар основната тема в романа да е загубата и как да се справим с болката от нея, романът на Дилийра ни приканя да надникнем в свят, за който си мислим, че знаем всичко, а всъщност въобще не познаваме. Героите на романа са тийнейджъри, които трябва да се справят с последствията от решенията на възрастните и често са жертва на тяхната неудовлетвореност, гузна съвест или бягство от отговорност.

„Писма до мъртвите с любов“
Ава Дилийра
изд. „Софтпрес“
304 стр.,15,00 лв.

Приказна екзотика

Най-хубавите приказки от непознатата Африка, загадъчната Индия и чудната Япония

Всяко от заглавията е с обем 122 страници и на цена 5.99лв

WWW.HELIKON.BG
НОВИ ЗАГЛАВИЯ

Ванго Кн.2: Един принц без царство
Тимоте дьо Фомбел
изд.: Емас
брой стр.: 466
цена: 13.00 лв.

Пет приказки
Валери Петров
изд.: Пан
брой стр.: 190
цена: 10.90 лв.

Арчи Грийн и тайната на магьосника
Д. Д. Еверест
изд.: Прозорче
брой стр.: 280
цена: 14.00 лв.

Червената ябълка
Феридун Орал
изд.: Емас
брой стр.: 32
цена: 11.00 лв.

Енциклопедия за най-малките: Какво става в тъмното?
изд.: Фют
брой стр.: 16
цена: 9.90 лв.

Теса
Пилар Молина Йоренте
изд.: Ергон
брой стр.: 160
цена: 14.00 лв.

Приказки за най-малките: Езоп - Басни
Езоп
изд.: СофтПрес
брой стр.: 80
цена: 19.99 лв.

Доктор Проктор спасява света от Гибел.
Може би
Ю Несбьо
изд.: Емас
брой стр.: 312
цена: 11.00 лв.

„Последният пир“

В духа на „Парфюмът“ на Зюскинд

Действие по време на Епохата на Просвещението, възхитителния упадък на Версай и Френската революция, „Последният пир“ е интимен епос за историята на един човек, който иска да познае света чрез прекрасните му и безбройни вкусове.

Жан-Мари д‘Ому желае да опита всичко поне веднъж въпреки последиците – понякога съблазнителни, друг път пленително зловещи. Когато не издирва маниакално някой нов вкус, Жан-Мари е верен приятел, любящ съпруг, предан баща и изобретателен любовник.Той се сприятелява с Бен Франклин, пише си с маркиз дьо Сад и Волтер, става любимец на кралския двор във Версай, осуетява селско въстание, подобрява традиционните френски методи за контрацепция, играе важна роля в корсиканската война за независимост и създава най-добрата менажерия на Франция. Но всяко приключение на маркиз д‘Ому е повлияно от неговата понякога тъмна страст да усети и опише всички вкусове, преди светът да се промени необратимо.

„Последният пир“, подобно на знаменития роман „Парфюмът“ на Патрик Зюскинд, прекрачва границата със социопатията, като съблазнително възпява храната и вкуса, разкрива различните възрасти на един мъж и отдава дължимото на маниите, които, ако оцелеем въпреки и заради тях, могат да ни завещаят мъдрост и утеха в старостта.

Джонатан Гримуд е другото име, с което се представя британският автор на научно-фантастични и фентъзи романи Джон Кънтни Гримуд. Жанрът на тези негови творби, две от които печелят Наградата на Британската асоциация за научна фантастика, а други пет са номинирани за същото отличие, се определя като алтернативна история.

Действието им се развива в бъдещето, но след като реални исторически събития са протекли по съвсем различен начин.

В „Последният пир“ Гримуд изоставя фантастичните елементи, но разказва невероятния живот на своя главен герой Жан-Мари д‘Ому по начин, който оставя читателя в почуда дали все пак през XVIII век не е живял маркиз, който ядял невъобразими неща и замислено се разхождал с домашния си тигър.

Последният пир
Джонатан Гримуд
изд. „Gourmet Poublishing“
368 стр., 16,00 лв.

„Последният пир“ е удивителен празник за читателя… Джонатан Гримуд е наистина добър писател“
Индипендънт

„Много ми хареса! „Последният пир“ е истински пир за сетивата!“
Джоджо Мойс, авторка на „Аз преди теб“

„Брилянтно и емоционално… Нещо средно между Патрик Зюскинд и Анджела Картър“ *The Irish Times*

„Романтика и приключение на всяка страница“ *Таймс*

„Свят, в който напълно ще се изгубите. Пред вас е френският Гетсби!“ *Би Би Си*

НОВИ ЗАГЛАВИЯ WWW.HELIKON.BG

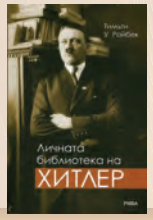
Набери „У“ за убийство
Алфред Хичкок
изд.: Пергамент Прес
брой стр.: 176
цена: 5.99 лв.

Шоколад за женската душа
Кей Аленбоу
изд.: Пергамент Прес
брой стр.: 280
цена: 14.00 лв.

Небесният часовник
Дан Фолк
изд.: НСМ-Медиа
брой стр.: 328
цена: 18.00 лв.

Хармонизиране на чакрите
Маргарет Ан Лембо
изд.: Аратрон
брой стр.: 263
цена: 15.00 лв.

Епохата на Кемал Ататюрк и трагедията на България
Веселин Божков
изд.: Пропелер
брой стр.: 438
цена: 10.00 лв.



Личната библиотека на Хитлер
Тимъти У. Райбек
изд.: Рива
брой стр.: 374
цена: 16.00 лв.

Вие знаете
Беки Уолш
изд.: Кибеа
брой стр.: 240
цена: 14.00 лв.

Откриване на психологията
Джон Т. Качоло
изд.: Изток-Запад
брой стр.: 758
цена: 70.00 лв.

ХЕЛИКОН
За книгите и хората

При покупка на „Четецът“ получавате безплатно „Другият и още разкази“

БЕРНХАРД ШЛИНК (70) е германски професор по право и писател. През 1989 г. на фестивала Criminale на Групата на немскоезичните автори на криминална литература е отличен с наградата Friedrich Glauser за своя криминален роман „Гордиевата панделка“. Става световноизвестен с „Четецът“, за който получава наградата „Ханс Фалада“ (1997), италианска литературна награда (1997), приза „Laure Bataillon (най-високо дотираната награда за преводна литература) (1997) и Световната литературана награда на „Ди Велт“ (1999). „Четецът“ е преведен на 39 езика и е първата германска книга, застанала на първо място на класацията за бестселъри на „Ню Йорк Таймс“. През 2007 г. започват снимките на екранизацията по романа в Берлин, Гьорлиц и Кьолн. Филмът излиза по екраните през 2009 г. под английското заглавие „The Reader“.

*Промоцията е валидна за периода 20.05 до 20.06.2015 г. или до изчерпване на количествата в книжарници „Хеликон“ и на Helikon.bg

„Голямата ваканция“

Лято с дребосъците

Поредицата „Голямата ваканция“ лятото е щастливо преживяване за учениците с любими и непознати герои. Десетки художествени произведения за деца от български и чужди автори – стихотворения, разкази, приказки и басни, откъси от повести и романи, провокират интерес към четенето. Всеки ден със забавни и систематични задачи децата четат, учат, рисуват, решават загадки, изработват изделия и подготвят различни изненади за тези, които обичат. Допълнителни задачи помагат за възприемането, разбирането и осмислянето на съдържанието и посланията. Малчуганите могат да изразят отношението си към прочетеното чрез илюстрациите за довършване, съставянето на текстове по темата, решаването на задачи, в които героите от произведенията са водещи или са поставени в проблемни ситуации.

Помагалата съдържат:
Художествени текстове
Задачи и упражнения по български език и математика
Малка енциклопедия
Любопитна информация
Задачи за рисуване и оцветяване
Игри за развитие на вниманието и мисленето
Конструктивно-практическа работа
Идеи за малки колекции
Игри в семейството
Идеи за изненади
Тестови задачи
Система за ефективно самооценяване

Поредица „Голямата ваканция с умните дребосъчета“
Всяко от заглавията е на цена 8.00лв.
изд. „Рива“

Сезон 2014 - 2015

ДЪРЖАВНА ОПЕРА ПЛОВДИВ

ОПЕРА ПЛОВДИВ

2015

АНТИЧЕН ТЕАТЪР
Ancient Theatre Plovdiv

OPERA OPEN

С участието на международни и български имена от световната оперна сцена, солисти, оркестър, хор и балет на Държавна опера Пловдив!
Featuring notable international and Bulgarian opera performers!

19 юни / june петък / friday 21:00 часа

ОТКРИВАНЕ С ГОЛЯМОТО ИМЕ НА СВЕТОВНАТА ОПЕРНА СЦЕНА - ОРЛИН АНАСТАСОВ

Диригент – Диан Чобанов

OPENING NIGHT GALA WITH OPERA STAR ORLIN ANASTASSOV
Conductor – Dian Tchobanov

26 юни / june петък / friday 21:00 часа

КАРМЕН - Ж.БИЗЕ

премиера

с участието на: Камен Чанев, Виолета Радомирска и Валдис Янсонс (Латвия)
Диригент – Диан Чобанов

CARMEN – Bizet
starring: Kamen Chanev, Violeta Radomirska and Valdis Jansons (Latvia)
Conductor – Dian Tchobanov

3 юли / july петък / friday 21:00 часа

ТРУБАДУР – ВЕРДИ

съвместна продукция на Държавна опера Пловдив и Държавна опера Бургас
Диригент – Иван Кожухаров

IL TROVATORE - VERDI
co-production with State opera Burgas
Conductor – Ivan Kojuharov

9 юли / july четвъртък / thursday 21:00 часа

Гала спектакъл "VIVA L'OPERA, VIVA LA MUSICA"

Италианската оперна класика: "Набуко", "Травиата", "Риголето", "Бохеми", "Севилския бръснар", "Любовен еликсир"
с участието на италианския тенор Паоло Бертолучи
Диригент – Лучано Ди Мартино
Организатори: Италианска Търговска Камара и Държавна Опера - Пловдив

Italian opera classics: Nabucco, La Traviata, Rigoletto, Le Boheme, The Barber of Seville, L'elisir D'amore
featuring Italian tenor Paolo Bertolucci
Conductor – Lucano Di Martino
Organizers: Italian Chamber of Commerce in Bulgaria and State Opera Plovdiv

22 юли / july сряда / wednesday 21:00 часа

АИДА – ВЕРДИ

С участието на Ана Лукреция Гарсия (Венецуела), солист на Арена Ди Верона и Ла Скала
Диригент – Иван Ангелов

AIDA - VERDI
Starring: Ana Lucrezia Garcia (Venezuela), a soloist of Arena Di Verona and La Scala
Conductor – Ivan Anguelov

www.operaplovdiv.bg

Opera Open 2015 предлага абонаментни карти с отстъпка до 50%!

в партньорство с: in partnership with: ОБЩИНА ПЛОВДИВ
основен спонсор: main sponsor: АБАКУС Брокер
с подкрепата на: supported by: ODEON HOTEL · RESTAURANT, БНР РАДИО ПЛОВДИВ, KCM 2000, Tavex Gold Exchange, STAR HOTEL, Тилия, ХЕЛИКОН, ДРИЗМА МЕБЕЛИ, MediaCafe, МИХАЛКОВО, KATRA FM, МАТРАЦИ ТЕА, Italian Chamber of Commerce in Bulgaria, HIGRAFIS.BG

promochip
клуб за промоции и отстъпки

стани член на клуба и получи 5% ОТСТЪПКА при първата си покупка в Хеликон!

Очакват те още много специални промоции. Всеки месец актуални книги на добра цена само за членовете на Промочип!

КАК ДА СТАНА ЧЛЕН?

1. Изпрати СМС до 1277 с текст HELIKON на цена 1.20 лв. с ДДС
2. Ще получиш своя ПИН код заедно с инструкции
3. Посети обект, участващ в програмата
4. Получи своя персонален чип PromoChip

Промочип е запазена търговска марка на Хеликон АД.

Helikon.bg ХЕЛИКОН За книгите и хората